

務，在農業社建立流动圖書站，开展圖書借閱工作，以滿足農民的文化生活要求。

除上述設立的各種閱覽室和幾種借閱方式外，為進一步輔導讀者閱讀，宣傳優秀書籍，配合政治任務，還經常邀請科學家和文藝作家舉行各種報告會、座談會等讀書輔導活動，在三個月中共舉行報告會九次，到會讀者三千五百余人。

對於科學研究工作者服務的方法，除閱覽室工作外，並編制了多種專題目錄。這類目錄有兩種形式：一是卡片目錄，放在研究閱覽室，供來館讀者查閱；另一種是書本式目錄，印發給各有關機關團體和專家個人。

解答諮詢工作，雖尚未能正式開展，實際為讀者查找材料，提供線索和轉請他人解答等工作也在進行着。

關於圖書館業務輔導工作，已組織了全市的區圖書館和文化館的閱覽工作干部全面地系統地進行業務學習。學習內容是圖書館業務知識和文化基礎知識並重，重點在於應用，理論研究佔次要地位。學習的方法是講課和自學相結合。對於工會系統和學校系統圖書館工作人員的輔導工作是與北京圖書館、教育局、工會等單位聯合進行的，其形式是組織業余訓練班，作全面的輔導。此外還有許多機關單位派干部來館參觀和實習。

在藏書方面現已近八百萬冊，大部分為解放前出版的中文古舊籍。在藏書特点方面值得提出的是中國文學部分，收藏着許多珍貴的小說、詞曲等版本

和抄本，其中僅鼓詞、雜曲等未經印行的手抄本就有二百八十種，如全部的“三俠五義”（80冊）、“三國志”（139冊），“包公案”（128冊），“西遊記”（110冊），“吳越春秋”（90冊），“雜曲一百三十五種”（135冊）等，對於研究民間文藝有極重要的參考價值。其次在北京地方文獻資料方面，雖然現在蒐集到的還很不全面和不系統，但這是首都圖書館的一個努力方向。現藏這類資料有自民國初年至現在各個時期的“市政公報”，1911—1921年的“京都日報”和“愛國白話報”，及其他有關北京的書刊資料近一千五百種。外文圖書入藏也已達二十萬冊，其中俄文、英文佔最大部分，法、德、日文等則數量較少。在內容上以科技為主，文史次之。今后外文書的補充主要是俄文。

解放後由於黨和政府的重視和支持，首都圖書館的發展是非常迅速的。從藏書上看1949年全部藏書僅有113,000多冊，而今已達八百萬冊，較1949年增加了將近九倍之多。從讀者座位上看，1949年僅有100個，而今已增加到有七百多個（還不包括各區的圖書館和少年兒童圖書館），較1949年增加了七倍多。首都圖書館在解放後幾年來通過各種借閱方式廣泛地流通了圖書，開展了閱讀輔導活動。它在滿足人民的文化要求、宣傳黨和政府的各項政策等方面，是取得了一定成績的。今天它更以嶄新的面貌出現為首都的社會主義建設和科學研究工作服務，積極地滿足人民羣眾日益增長的文化生活要求。

## 我們是怎樣解決學生占用閱覽室做功課問題的

南京圖書館

范家賢

我們圖書館閱覽室一共有五百個座位，但是每天到館來的讀者有一千五百人左右，因此閱覽室異常擁擠。雖然讀者很多，但是借書却不多，因為來館的讀者中有很大一部份是附近大、中學校的學生。他們到圖書館來不是利用我館藏書，而是來溫習功課，或做課外作業，把閱覽室當做學校自修室用。每天晚上和星期天讀者中，學生佔百分之九十。在考試時期學生人數更多，門口隊伍排得很

長，閱覽室秩序也不好。這樣就使那些經常來我館借閱圖書的機關干部以及其他成份的讀者無法在館內閱覽。他們對圖書館意見很大。我們雖然曾經考慮過，學生佔用閱覽室做功課是不好的，但又覺得我們圖書館附近學校很多，不讓學生進來做功課恐怕行不通。而且每天來館的其他成份讀者也太多，就沒有認真來研究徹底解決的办法。

一九五五年曾一度不讓學生到館里來做功課，

但在执行时由於人力不够，困难多，領導上沒有決心，同志們信心也不足，因此在很短時間內又恢復了原狀。

一九五六年下半年這個問題就更嚴重了。到館里來做功課的學生越來越多，晚上門口隊伍排到八點鐘，寒假考試時期白天晚上隊伍不斷地排着，風雨無阻，而且秩序很亂。有些學生排隊不遵守次序常常爭吵。閱覽室里秩序更亂，如搶座位，代人佔座位，小組討論，吃東西，圍爐烤火等現象，使閱覽室失去了應有的安靜與嚴肅。每次到考試時期，閱覽部工作都很緊張。來館學生太多（以初中學生為最多），沒有地方做功課很有意見，他們要求圖書館晚上開放兒童閱覽室給學生做功課。干部及其他成份讀者由於利用不到圖書館有意見（以上讀者中很多是高級知識份子），甚至公安員對我們也有意見，因為圖書館門口就是公共汽車站，隊伍排長了影響交通。同時我們收到報社轉來和讀者直接寄來的意見書一百多件。他們對學生佔用閱覽室做功課提出很多意見，並質問我們“南京圖書館是公共圖書館，還是學校自修室？”要求我們採取措施。這時我們才下決心來研究如何解決學生佔用閱覽室這個問題。我們採用了以下幾種辦法：

第一，爭取領導重視。我們經常向館長彙報閱覽室情況，在嚴重時候每天彙報，並請館長到閱覽室去看。除了爭取館長重視以外，我們還將這些情況，用書面向上級領導，如江苏省委文教部、南京市委文教部、省文化局彙報。並抄送附近各大、中學校，要求他們協助解決。同時建議各學校從速為學生開辟自修室，並介紹北京師範大學利用飯廳作為同學自修室的辦法。我們認為南京各院校也可仿照師大的辦法。還要求學校對學生加強遵守公共秩序的教育。我們將圖書館這種不正常的現象向上級彙報，並希望文教部與有關學校聯繫。這個彙報起了一定的作用，例如南京工學院馬上出佈告，叫學生不要到南京圖書館來做功課，同时也為他們開辟了自修室。又如省文化局社科科潘科長就親自到閱覽室來觀察，他不但重視我們的彙報，而且支持我們改變閱覽形式，並說如果學生有意見叫他們向文化局提。由於領導有決心，我們也就有信心來解決這個問題。

第二，館長、部主任、和組長，根據我館方針任務共同研究，我們圖書館閱覽室是否應該讓學生

進來做功課。有的同志主張讓出一個閱覽室，專給學生做自修用；有的主張給其他成份讀者留一定的座位，閱覽室可對號入座。經過幾次開會研究，我們認為南京圖書館是一個公共圖書館，（我們的任務一面要為科學研究服務，一面要為廣大人民羣眾服務）應該為市內各階層讀者服務，首先應當為那些利用我館藏書的讀者服務。我們也為學生服務，但不能讓學生把圖書館閱覽室作為自修場所，反而把那些急需利用我館藏書的一般讀者和科學研究工作者排擠在館外。如果這種情況不加以改善，是不符合於公共圖書館的方針任務的。同時我們圖書館也沒有力量來滿足學生的需要。我們要使館藏圖書資料發揮應有的作用，使真正需要利用圖書館的讀者能得到一定的安靜環境，那就不能讓學生佔用閱覽室，這個問題不解決，閱覽工作就很难開展。首先圖書流通率就要受到很大影響。我們研究後決定採取措施，改變閱覽形式，明確服務對象。

第三，征求閱覽部同志們意見，取得思想認識一致。因為執行起來主要是靠閱覽部同志們來做，如果認識不一致就會變成你管我不管。經過研究後，同志們覺得閱覽形式不改變工作也難做。聽到領導有決心，文化局也支持，大家都表示有信心做好這個工作。另外根據我們閱覽室有限的座位及圖書館處於學校地區的情況下，應該拒絕學生佔用閱覽室做功課。再從圖書流通率來說，每天到閱覽室的讀者只有百分之五十借書，在考試時期借書的讀者只有百分之三十幾，這個問題不解決，圖書的流通就要受到很大的阻礙。在閱覽部同志們認識一致後，由館長在全館人員會議上，向大家說明為什麼閱覽形式要改變，並希望全館同志都能關心這件事，如發現學生帶書包進來也有責任向他們解釋。

第四，利用各種方式進行宣傳。我們將讀者來信綜合起來，同時將我館採取的措施一同在報上發表，並寫稿請人民電台廣播。在館內我們利用黑板報將讀者來信作專刊出版，並加按語。另外出通告、大字報，說明為什麼不讓學生來館做功課。把公共圖書館的方針任務，及如何為學生服務說清楚。開始時每天利用館內擴音器在工間操時間向來館讀者進行宣傳。另外在閱覽室里如發現有學生做功課，就立刻把不遵守秩序的情況播出來，希望讀者們互相監督，協助我們做好工作。

我們認真執行半個月後，很多學生知道圖書館

不能做功課也就不來了。開始頭兩三天很費力，學生意見大，不但在門口吵，還要見館長。我們館長在與讀者談話時一面講道理，一面根據閱覽規則辦事。這樣從館長到工作同志們都是向讀者講道理，回答一致也就容易說服讀者。在工作中也遇到少數不容易說服的讀者，如南工一位同學不遵守閱覽規則，我們和他談話，化了兩三小時，而且三個同志輪流與他談。當然說服一個讀者是不容易的事，但是只要態度好，耐心把道理講清楚，是可以說服讀者的。

在執行一個月後，我們召開了讀者座談會。邀請記者、學校負責老師、和學生會、團委代表各一人，也邀請幾位老讀者參加，聽取他們的意見。同時在會上將我們圖書館的方針任務進行宣傳，並將一個月來的成績和讀者的反映向大家彙報。例如：未實行不讓學生到館做功課前一個月，讀者成份中，學生比例為 90%，其他成份為 10%。圖書流通率為 50.6%。改變後一個月學生的比例為 76%，其他成份讀者為 24%。圖書流通率為 87.9%。用統計數字來說明成績。在座談會上老讀者說：“這是南京圖書館的一件大喜事，因為幾年來未解決的問題解決了，我們這些真正需要利用圖書館的讀者得到照顧了”。老師們擁護我們這樣做，學生代表也擁護，他們表示願意配合我們工作，利用學校黑板報向同學們進行宣傳。

開過座談會以後，我們放心了。說明我們這樣做是符合廣大讀者的利益的，因此能得到他們的擁護。這個問題要得到解決。主要是思想上要重視，執行起來要認真，抓得緊，而且要作為經常性的工

作來做，否則過一個時期又會恢復原狀。

這次省市圖書館工作人員進修班同志在南圖學習，使我有機會認識許多在公共圖書館工作的同志，在接觸中不少同志談到閱覽工作時，就提到學生佔用閱覽室問題。有的圖書館閱覽室大，問題不嚴重；有的圖書館地區不在學校附近，學生來館做功課人數不多，影響不大。雖然問題的嚴重性程度不同，但是學生到圖書館閱覽室做功課的問題是普遍存在的。

我個人對這問題是這樣看的：一個公共圖書館是不應該給學生當自修室來用。如果閱覽室大，座位多，應該主動吸引更多的讀者到圖書館來，因為今天還有不少讀者沒有利用圖書館。同時，閱覽工作要重視圖書流通率與到館人次的比例。如果一個閱覽室有二百個讀者，只有一百人借書，其余是學生做功課。從表面上看是“擠了一堂”，實際上圖書的流通已受到很大的損失。而且往往有其他成份的讀者進來看看沒有座位也就走了，這樣無形中就失去很多讀者，而這些讀者中有很多是真正想利用圖書館藏書的，可是卻被排擠在館外去了。這是圖書館工作中看不見的損失。我認為一個公共圖書館，不管它的工作重點是為科學研究服務，或是為廣大人民羣眾服務，都不應該讓學生進館做功課，而是應該讓各階層的讀者有機會利用圖書館的安靜環境和豐富的藏書。我們雖然不歡迎學生到圖書館來做功課，但是我們仍然歡迎學生來館利用圖書。

我在此附帶提一下，我們目前每天到普通閱覽室的讀者，借閱圖書人數佔 95% 以上，這說明改變閱覽形式是有很大效果的。

## 河南省圖書館遷鄭

許 鑑 祥

河南省會遷到鄭州後，鄭州即逐漸成為河南的政治、經濟、文化中心，人口已达八十余萬。河南省文化局根據新的形勢變化，並為使圖書館發揮它更大的作用起見，決定將河南省圖書館遷移鄭州。經過省文化局多日的積極籌備，最後確定五月十日開始進行遷移工作（遷至鄭州市行政區緯二路），同時，並將省人民委員會圖書館與之合併。

在遷移工作中，進行了如下的人力分工：全館除採編部門因怕影響新書進館和分編、加工的積壓，在遷移的前一階段仍作採編工作外，其余全館同志共分為兩組：鄭州工作組（包括原人委圖書館同志）和裝運組。鄭州組在王拱壁館長親自領導下，將新館址五十余間房屋作了精密的測量和最經濟的分配，計七間大的原作小禮堂的平房一所，以五間半作為