

第一種方法，是為一整套書作一張總錄的卡片，以總書名為主要款目，在附註項下有“子目項”，一行一行地著錄每卷或每一分冊的冊次號、書名、著者、出版年和面數等，一張寫不完時再續寫一張。這種著錄方法現為很多圖書館所採用。雖然有它的優點，如可以減少目錄中的卡片數量，在一張卡片上可以著錄幾個書名，便於查閱等等，但由於著錄形式的限制，也存在著不少缺點，如不便於充分揭露每卷或每一分冊圖書的主要內容及其適用的讀者對象，因而不便於讀者選書；這種多卷書或叢書除早已出版者外，一般新書不易一次購齊，而是陸續出版，陸續補充，因而每購到一卷就須在總錄卡片上（分類目錄）填入新到書的子目，這樣填的既不整齊，也往往易於遺漏，而造成有書無目的死書；還有些多卷書或叢書不按編號次序出版，而著錄時又要按編號次序著錄，因而在卡片上也會時常出現一些空行；如果該書只買一套，丟失其中某冊或幾冊時，就要在卡片上把已經丟失的書名等抹消，抹來抹去，在卡片上就表現得很紊亂，以後又補充進來時也不易於填寫上去，勢必重換一張；此外還要另行編制分類分析卡片和書名分析卡片等，在著錄手續上都很麻煩。所以這種著錄方法，對今天的某些多卷書或叢書來講，是不太合適的，應該研究另外的一種著錄方法。

第二種方法，就是把總書名、每卷或每分冊的獨立書名各自著錄一張卡片。著錄內容與一般卡片同，但在用於分類目錄中的總書名卡片附註項下註明“子目見後片”字樣，在用於書名目錄中的總書名

卡片附註項下註明“本書子目請查分類卡片”，在每卷每分冊的單張卡片的附註項中註明其所屬的總書名，在排架母下註明其冊次號或編號，作為附加號，以便於書的排架和索取。這種著錄方法雖然有其缺點，如目錄中的卡片張數要增多，但這不是主要問題，而主要的則是它的優點：首先，它有充足的地方（一張寫不完可以再續寫一張）來揭示每種圖書的內容，說明它適合於某些讀者閱讀。克連諾夫同志說：“這種方法，有相當的優點。給每一卷作單個一張卡片，就可以在註釋上發見每一卷的內容，這在著錄馬克思列寧主義經典著作，文藝作品和科學著作上，特別有價值。……”。（圖書館技術，第137頁）。其次，目前各大型圖書館都採用了印刷卡片的方法，對多卷書或叢書各自著錄一張卡片時，也可以應用這種方法，一次把每種書所需要的各种卡片（包括各種分析卡片）都印刷出來，排入各種目錄中去。第三，在註銷某種圖書時，把這張卡片提出即可，這比在卡片上填新到圖書的子目或抹掉註銷圖書的書名是方便的多。第四，即使購入的多卷書或叢書的冊次、編號等不連續時，也無何妨礙。第五，目錄中有任何變動都不影響其他，可以減少一些麻煩手續，保證卡片質量。總之，這一種著錄方法完全可以克服第一種著錄方法上的缺點。因此，這種方法是值得研究推廣的。

當然，我並不是說所有多卷書或叢書都必需這樣處理，而是要根據每種圖書的具體情況，把這兩種方法互相配合起來使用，那就更方便了。

對油印備用卡辦法的商榷

江西省圖書館 賀 璋

關於油印備用卡的辦法，全國大、中型圖書館，一般多已經採用了。江西省圖書館是从1954年開始採用的。那時每種圖書一般印備用卡4張。以後，覺得有點浪費，於是從1956年起，即按不同類別的情況，改為每種2—6張。但是，備用卡積壓的情況仍然很嚴重，問題並沒有得到徹底解決。最近，我館決定除了8類、13.1—13.4類和103—109類（按人大分類法）的圖書，每種仍繼續油印

備用卡4—6張外，其它各類圖書的備用卡都取消了。這與過去比較，是要大大節約物力、人力的。不過，我個人認為，就是這樣，有無繼續印下去的必要，還是值得商榷的。

據我館不完全的統計，自1954年起至今年四月止，已經積壓的備用卡達8萬張左右（要用九層卡片箱16只），佔我館讀者使用的卡片（包括內閱與外借處的卡片）53.3%，與內部工作人員使用的

務卡（排架卡除外）比較，備用卡已超過了事務卡的 15.2%。隨着藏書不斷的增加，無疑地備用卡也要相應地增多。這樣日久天長，不僅物力上，如卡片、卡片箱等都要增加很大的負擔，同時容納備用卡的空間，也會造成很多的困難。這些問題，我們應該要考慮的。

備用卡的利用率究竟怎樣呢？我們這次初步進行了一番檢查，發現過去所印的備用卡當中，很大部分是幾年來一張也沒有被利用的，因為原有的卡片沒有用壞，也就沒有必要補用備用卡了。破損得利害的，只有文藝小說方面的卡片，原因一是這部分卡片讀者查閱的多，二是有些讀者不大愛護目錄。今后，只要我們加強指導讀者使用目錄的工作並在讀者中開展愛護公共財產的宣傳，這種現象是會逐漸減少的。這樣，備用卡的利用率，也就会更加降低。

我們承認，卡片自然磨損的情況是存在的，必須要換補新卡。但，這只是少數，而且是逐步去做工作，並不會每次有成千成萬的卡片被破壞。因此，採用油印備用卡的辦法，不一定就恰當了。要採用油印備用卡的理由是：可以增加原臘紙的利用率和節省時間。這種論點，我認為是不夠全面的。雖然利用每張臘紙，可以多印幾張卡片，看起來是合算的，但多印的備用卡，不能被利用上，而積壓下來，實際上，這不是節省，而是浪費。從時間上計算，我認為油印備用卡，也是不會有什么節省的。雖然有了油印的備用卡，原來使用的卡片壞了，可以馬上拿去補上，不要再用手工一張張地去抄寫，但究竟哪種方法化的时间多，哪種化的时间少，這也是值得研究的。事實上，油印備用卡，在

印的時候並不能減少時間，因為要多印幾份就要多印幾份的時間；印好之後，為了便於使用，又須另外分類排列，也需要時間；使用時，還須按類去找，才能抽出，這也需要時間。這是要用一張備用卡必經的步驟，從這些過程來看，時間並不會化得少的。如果採用臨時補寫的辦法，我認為並不一定会超過油印備用卡所需的时间，因為臨時補寫的辦法，可以做到及時發現，及時解決，坏一張，補一張，省去了油印備用卡當中的一系列的繁瑣過程，並可克服油印備用卡的大量積壓，造成浪費的缺點。同時，以總的時間來計算，油印備用卡的辦法，就不一定快於臨時補寫的辦法了。此外，全國圖書分類法漸趨統一，如果一旦要改變分類法的話，那我們所印的備用卡，沒有等上用一次就成為廢卡，這問題也是應該考慮的。

固然，油印備用卡，是有它一定的好處的，如耐用、不怕潮濕、時間久了字體也不會模糊、新補的卡片和原有卡片字體整齊划一，比臨時補寫的卡片美觀，但從整體利益來衡其利弊，我認為這些優點應該是屬於次要的。

根據今天黨的“勤儉辦事業”的方針，以及目前紙張供應的緊張情況，我們應該本着節約的原則，減少這些不需用的卡片。像前面所列舉的我館這幾年來備用卡積壓的數字，是相當駭人的，浪費的人力物力，也是不可估計的。

綜合上述情況，我的意見：油印備用卡辦法，是值得進一步研究的。這項辦法，是否可全部取消？願與從事圖書館工作的同志共同討論。不正確之處，尚祈批評指正。

專題索引編制法

上海市報刊圖書館 沈恩澤

專題索引，顧名思義，是以一個特定學術內容，或者以某一事件為題的索引，叫做專題索引。

解放後幾年來，為了宣傳馬克思列寧主義，配合國家大規模經濟建設、科學研究工作和各項政治運動等，全國各圖書館曾編制了不少專題索引。但是，這些索引有的編制得較好，有的則質量相當差。現在為了使這一工作做得更好，特把個人的一

些工作經驗和体会寫在下面，以供各圖書館參考。

1.選題：我們在編制專題索引之前，首先應該有目的地確定一個題目，這個題目必須有相當現實意義，同時也是讀者所最需要的。例如在農業合作化高潮時，可以編制一個有關“農業合作化”問題的專題索引；在大力推行“節育”期間，可以編制一個有關“節育”問題的專題索引。在編制這些配合运