

图书馆界向科学进军情况——

編訂“中國著者拼音排列表”的計劃

汪 家 熔

漢字簡化取得合法地位后，由於是分批簡化，旧有的各种以漢字字形編制的著者排列法开始感到困难，再加簡化漢字的主要原則是“約定俗成”，以后必將會陸續出現一些新的公認的簡体字，字形排列將更感困难，亟需一种新的不受字形变化影响的著者排列法。本人鑑於这一需要，在一九五五年初公佈簡化漢字草案后，即計劃編制一个新的排列法。第一批簡化字表和漢語拼音方案草案公佈后，因工作需要，在一九五六年六月編訂了一个“中國著者拼音排列表”（初稿），並以此試行分編了二万冊中文圖書。

这是一个根据漢字拼音方案編制的卡特化表。但和卡特表以及哈英金娜表有着若干不同。根据需要配置号碼，不像其他表一样强求每个字母的号碼相等。如字母“O”只有四个号碼，而字母“L”則有七十八个号碼。对馬列主义經典作家的作品、党的決議与文件有优先反映号的規定。使用規則也有着某些差異。

在編制初稿和試用过程中發現，一个著者表能不能經受实践的考驗，是由是否有实际姓氏材料为轉移，姓氏材料越完备，亦就越有使用价值。因而去年年底以丰富姓氏材料为中心，並參照了北京圖書館中文編目組和社会文化事業管理局圖書館处对这初稿所提的意見以及試用过程中所發現的問題，訂定了一个修訂这个表的計劃。

这个計劃的中心部分是統計、分析漢人和其他少数民族姓氏使用頻率和人名命名習慣以及筆名的習慣。計劃收集三十万个不同人的姓名。現已收集到二十五万左右。其中約一万人名是和書籍直接發生联系的——作家、画家、科学家；余下二十四万左右是現無直接联系，但有“上昇”为作者可能的人名——知名人物、大学生、省市以上人民代表大会代表等等。这些材料的制卡、分类分姓依名的音

序排列归纳和彼此比較，估計需一年半到二年的时间。現已將解放前廿年和解放后有著作出版的人名整理、分析完畢；刻正一面繼續收集解放后有文章發表的人名和一九五二年入学大学生名单的材料，一面着手抄制一九五三年入学学生的姓名卡片。这些姓氏材料将是配置著者号碼和通俗姓氏（如張、王、李、陳、趙等姓氏）的再配置号碼的主要依据。

計劃的另一部分是解决漢人姓氏中所特有的一些問題。例如同音同調的不同姓氏，像“于、余、俞、虞”之間，“謝、解”之間，“衛、魏”之間是否要“併家”，“併家”將会引起哪些社会反映，不併又如何使音序排列嚴密。再如同字異音，按音序排列是應該分开在不同位置，但有些字如“解”字，“解甲兵”这一筆名（这不是杜造的），按其意義講，按一般筆名習慣講，应放在“解放”的“解”一起，但“解”又是一姓，亦可放在姓“解”的“解”字中。諸如此类。复如外國人名的譯音，按外文直接譯成拼音字母則对某些讀者会有困难，經漢字再譯則定將紊乱，如何正确解决。另如按音序排列应按北京音讀为标准，但如何对方言讀者照顧，等等。

第三个部分是解决一般的問題，如使用規則、优先反映号的范圍等等。

自問要單獨一人完成这一工作是力不勝任的，但这一工作又感到万分需要，因此，非常希望能够獲得前輩們和同好們的指教、援助和合作。我希望能得到更多的有关我國人民姓氏的材料，尤其是少数民族的；希望獲得各种著者表的使用規則和对那些規則的意見。希望同好們能寫給我。更希望前輩們能对我的工作提出意見。願意和我合作更是想望的。現在还存有一部分“中國著者拼音排列表”初稿和使用規則的油印本，如同志們願意对这一工作作進一步了解和指教，当寄奉。來信請寄：北京琉璃厂高等教育出版社資料科汪家熔收。