

## 提高圖書館的思想教育作用

俄羅斯聯邦文化部圖書館處副處長 伊·查列格拉茨基

毫無疑問，蘇共第20次代表大會以後，圖書館在蘇聯人民的共產主義教育中的作用是提高了。圖書館進行了大規模的工作，宣傳了代表大會的文件、慶祝偉大十月革命40周年的文獻、以及幫助改進技術和完成最近幾年在按人口計算的肉類、奶類和油脂生產方面趕上美國這一任務的書籍。1956年，俄羅斯聯邦共和國的各圖書館借出的社會政治書籍增加了1,108,000冊，借出的技術書籍增加了2,500,000冊。從1957年的初步統計資料來看，圖書館工作有了更進一步的改善。

赫魯曉夫在他的講話“文學藝術應該密切聯系人民生活”中，向作家、藝術家和文化工作者提出了極其重要的任務。

黨的這一文件對於圖書館工作者來說也是行動的指針。圖書館工作者應當提高為讀者服務的思想水平，更緊密地把自己的工作同人民的生活聯繫起來，成為促進蘇聯人民共產主義教育的積極的圖書宣傳員。

“對勞動人民進行全面教育，其中包括培養新的勞動紀律和共產主義的勞動態度”<sup>①</sup>，是現階段社會主義國家的最主要的任務。這一任務現在正擺在包括圖書館在內的一切文化機關的面前。

每天有成千上萬讀者來和圖書館員打交道，他們在圖書館員的幫助下挑選應讀的書籍。圖書館員應當成為具有現實意義的圖書的宣傳員、讀者的顧問和助手。

克魯普斯卡婭對圖書館員的作用評價很高，她提出：“我們蘇聯的大眾圖書館不能夠也不應當成為官僚式的機關，它應當是生動活潑的文化中心，而這就要求圖書館員善於接近羣眾，做羣眾工作，了解羣眾的需求，善於引導讀者的興趣進入一定的軌道，培養讀者的獨立思考精神，在讀者中進行巨大的輔導工作。”<sup>②</sup>

在另一篇文章中她又說：“……圖書館員應該堅定不移地學會做一名宣傳員。如果有讀者到圖書館員那里去，提出問題問他，而圖書館員却不善於按照問題的本質給以回答，不善於引起讀者的全部

興趣，那這算是什么圖書館員呢！我們的優良傳統就在於，圖書館員一向是以細致耐心的態度來對待讀者。這是在歷史上已經形成了的。我們的圖書館員的力量也就在這裡……”<sup>③</sup>

每一個圖書館員都應當成為一個精通本行業務的人，善於引起和發展讀者對重要問題的興趣，促進讀者的要求，循循善誘地給讀者推薦應讀的書籍。

遺憾的是，有些圖書館的工作還停留在很低的思想水平上，同勞動人民的生活脫節，同共產主義建設的任務失掉聯系。有些圖書館員往往把自己的工作視為機械地出借書籍。圖書館員是讀者的興趣和愛好的積極培養者，是優秀的、具有現實意義的書籍的宣傳員，他們的職責是重大而高尚的，但有些圖書館員在這方面卻做得很糟糕。

還有這樣一些圖書館員，他們對有些青年人一味借閱沒有什麼藝術價值的冒險小說採取無所謂的態度。這些圖書館員从不設法引起讀者對社會政治書籍、科學無神論書籍、生產書籍和優秀文學作品的興趣。

在籌備慶祝偉大十月社會主義革命40周年的日子裡，國內所有圖書館都積極地向讀者推薦了政治書籍，而共青團市（克拉斯諾雅爾斯克市）圖書館在1957年9月卻只借出了12冊政治書籍，而11月只借出了10冊。像這樣的事實，難道可以認為是正常的嗎？

當然，這個例子對大眾圖書館說來，是沒有代表性的。我們有許多先進的工作人員，他們的經驗應該大力推廣。例如，索爾莫夫區五一圖書館（高爾基市）由於善於向讀者推薦圖書，在6個月中借出了大量的社會政治書籍，其中有600多冊關於列

① 赫魯曉夫：“偉大的十月社會主義革命四十周年”，1957年，北京，人民出版社版，第41頁。

② 克魯普斯卡婭：“圖書館工作”，論文集。1940年，莫斯科版，第7—8頁。

③ 同書，第50頁。

寧的書籍。

圖書館工作的思想方針歸根結蒂應當表現在：它向羣眾宣傳的是什麼圖書，怎樣幫助羣眾掌握這些圖書的內容，怎樣在圖書的幫助下促進勞動者的全面發展和對勞動者進行共產主義教育，幫助他們提高勞動生產率。

由此可見，首先應當考慮的是挑選值得推薦的圖書。但是，許多圖書館員都回答不出他們現在究竟應當推廣哪些圖書。如果你去看一看書架，就會發現有許多富有教育意義的好書，一躺就是好幾個月沒有人去動用它們。

\* \* \*

在圖書館工作中，常常可以發現一些形式主義的作法。許多圖書館員組織了大量各種各樣的羣眾活動（像圖書展覽會、圖書評介會、朗讀會），但從來都不考慮它們是否都有高度的思想內容。許多圖書館員對通過這些活動來影響讀者，啓發讀者的興趣，沒有給予應有的關心。

平茲省路寧區圖書館在一年內舉辦了 20 次展覽會、15 次座談會、28 次朗讀會和兩次社會政治書籍評介會。羣眾活動可以說搞得不少了，但是，收效如何呢？這個圖書館全年只借出了 330 冊社會政治書籍，還不到全部借出書籍的百分之一。

捷克斯拉夫自治共和國各農村圖書館，一年內舉辦了 22,000 次各種各樣的羣眾活動。但是，借出的有助於集體農莊和國營農場勞動者進一步提高農業生產的書籍，不僅沒有增加，反而減少了。

其所以如此，就是因為許多羣眾活動的水平很低，而且同生活的要求和讀者的需要脫節。

讓我們再舉一個以形式主義態度向羣眾宣傳圖書的例子。布良斯克省的達爾科維奇村圖書館在秋收運動搞得熱火朝天的日子裡，什麼好書都不選，偏偏選中了大仲馬的小說“基度山恩仇記”給集體農莊莊員們朗讀。

輔助書籍對推廣具有現實意義的圖書來說毫無疑問是有助的。但是，在這些書籍中卻常常可以發現一些隨便挑選的圖書。例如，在厄里斯丁市圖書館的輔助書籍裡，有一個時期擺出了一批有關內河航運的圖書。而大家都知道，在卡爾麥基亞是既沒有大江也沒有小河的。

所有這些事實，都說明圖書館在教育工作中所

存在的嚴重缺點。這些缺點必須揭露出來，並立即予以根除。

黨對羣眾教育工作的思想內容一向是要求很嚴格的，並教導我們對這一工作中的任何缺點都應採取不調和的態度。日丹諾夫在關於“星”與“列寧格勒”兩雜誌的報告中說：“如果在生產中犯了過錯，或是未完成日用品的生產計劃，或是未完成採伐森林的計劃，那麼對此大加叱責，是自然的事情，而如果在教育人類靈魂方面犯了過錯，如果在教育青年事業上面犯了過錯，這倒是可以容忍的。然而，這比起未完成生產計劃或破壞生產任務來，難道不是更嚴重的罪過嗎？”

圖書館在對人民進行共產主義教育方面的作用正在不斷增長，而且收效也越來越大，這是不用爭辯的。但是，如果我們能夠徹底地克服形式主義、消極被動和漠視讀者的態度，那末圖書館的作用將會起得更大。

\* \* \*

應該更密切地聯繫企業、集體農莊和國營農場的生活實際，更好地滿足勞動人民的需要，這是赫魯曉夫在“文學藝術應該密切聯繫人民生活”的講話中提出的極重要的結論。

蘇聯人民的需要是多方面和多样化的。想盡一切方法滿足讀者的要求，並善於幫助讀者挑選書報雜誌，這是圖書館員頭等重要的職責。

讓我們回憶一下蘇共第 13 次代表大會的一項眾所周知的指示吧。這項指示中說：“圖書館應當成為宣傳列寧主義的工具”。現在，有千百萬人在自修馬克思列寧主義理論、經濟學理論、黨史和時事政治問題。但是，還不是所有圖書館都能有效地給予他們以幫助。應當同宣傳員、學員建立起緊密的聯繫，供給他們所需要的參考書。

圖書館應當吸引更多的勞動羣眾來閱讀列寧的著作，有關黨和政府的國內外政策、社會主義建設成就、具體經濟問題和科學技術成就的圖書。烏利揚諾夫省契爾達克林區圖書館就是這樣組織了列寧的“青年團的任務”一書的宣傳工作的，因此一年內就有 200 左右的青年讀者借閱了這本書。

介紹列寧生平活動的書籍（“回憶列寧”、克魯普斯卡婭的“列寧回憶錄”、“列寧——十月革命的領袖”等），以及介紹共產黨的傑出活動家（奧爾忠尼啓則的“一個布爾什維克的道路”、斯維爾德洛

夫的“雅可夫·米海依洛維奇·斯維爾德洛夫”、諾沃謝洛夫的“尼古拉·厄爾涅斯托維奇·巴烏曼”、維吉利揚斯基的“伏龍芝的故事”等）的書籍，對讀者特別是對青年讀者具有重大的教育意義。

老布爾什維克的回憶錄（列柏申斯基的“在轉折點上”、薩莫依洛夫的“沿着前人的足跡前進”、阿里魯耶夫的“走過的道路”、波斯蒂雪夫的“往事回憶”、安東諾夫—奧夫謝延科的“在革命中”等）也很有教育意義。圖書館員應當努力組織讀者很好地閱讀這些書籍。

社會主義國家共產黨和工人黨代表會議宣言和平宣言中都指出，必須以國際主義的精神教育勞動人民。圖書館員必須通過積極推薦有關社會主義國家情況的書籍、介紹資本主義國家無產階級如何為爭取自身權利而鬥爭的書籍、關於民族解放運動的書籍和論述全世界愛好自由的人民為和平而鬥爭的書籍，來幫助完成這一任務。

怎樣才能做好宣傳具有現實意義的圖書的工作呢？阿佐夫區克魯普斯卡婭圖書館的經驗是值得參考的（見“怎樣推薦國際問題書籍”一文，載“圖書館員”1957年第10期）。

關於上述兩項宣言，可以擬出許多題目來舉辦展覽會、圖書評介會和朗讀會，如用“全世界三分之一以上人口走上了社會主義道路”、“和平力量壯大起來了”、“帝國主義正在走向衰亡”、“我們，共產黨人，把自己的生命獻給了社會主義事業”、“在世界各地旅行”、“蘇聯人的所見所聞”等題目。

圖書館必須廣泛地宣傳報道和平和社會主義力量增長情況，揭露資本主義國家所謂“美妙”、“自由生活”的書籍。我們已經有不少有關這些問題的圖書了：旅途隨筆、外國政治活動家的著作、文藝作品。

寫得鮮明而生動的介紹人民民主國家情況的特寫（如：瓦西列夫斯卡婭的“在中國”、波爾托拉茨基的“在人民中國”、卡爾曼的“光明照耀着祖格裡”等等），通過這些可以使蘇聯人民了解沿着社會主義道路前進的各國人民的生活。

此外，還有像阿祖別依的“銀貓”、波列伏依的“美國日記”、馬茨凱維奇的“我們在美國和加拿大所看到的”、奧布拉茲卓夫的“倫敦兩周見聞”等這樣一些書，寫得非常有趣而好懂。這些書鮮明而有說服力地揭露了“美國生活方式”、資本主義制度的

虛偽性和偽善態度，描寫了資本主義世界中普通人的痛苦生活。

每一個圖書館都應當很好地熟悉它所服務的企業、集體農莊、國營農場的实际生活和它們的生產計劃，通過圖書來幫助工人和集體農莊莊員完成他們所面臨的任務。

斯達維羅波里邊區新亞歷山大羅夫區圖書館是一個同实际生活齊步前進的圖書館。不久以前，這個區的列寧集體農莊莊員們參加了圖書館所舉辦的一次非常有趣的辯論會。好幾十位集體農莊莊員和農業專家們根據圖書館的推薦，閱讀了一個優秀的集體農莊主席普羅卓羅夫所著的“‘紅十月’集體農莊三十年”一書，他們熱烈地討論了用什麼辦法來更快地發展自己的集體農莊，以及從這個先進的集體農莊中可以學到一些什麼。

1957年5月，列寧集體農莊通過了一項保證——多售給國家一百二十萬個雞蛋。圖書館立刻着手組織了一次題為“爭取擴大雞蛋生產”的讀者會議。由於積極進行了圖書的宣傳，養禽業書籍的借出量就大大地提高了。這個圖書館對一切有關進一步發展本集體農莊的措施，都是積極予以響應的。

許多優秀圖書館在推廣先進經驗方面做了許多工作。

斯達維羅波里邊區蓋奧爾基耶夫區斯大林集體農莊的牛奶場和五山區的“無產階級意志”集體農莊牛奶場展開了競賽。關於後一個集體農莊曾出版過兩本書：“‘無產階級意志’集體農莊”和“集體農莊養牛場”。在斯大林集體農莊里，由於圖書館員庫茲涅佐娃的積極推薦，差不多全體畜牧人員都借閱了這兩本書。後來，這位圖書館員和積極分子們還訪問了“無產階級意志”集體農莊，並實際了解了這個農莊的經驗。

這個圖書館的工作是有目的地宣傳先進經驗的榜樣。

我們再舉一個別的例子。土拉省廣泛地宣傳了波里雅科夫所著的“卡里諾夫卡村集體農莊的經驗”一書。有八萬名集體農莊莊員閱讀了這本書。有28個區圖書館和417個村圖書館舉行了讀者會議，參加會議的有好幾千名讀者。

每一個省、每一個區的圖書館都應當同國民經濟委員會和農業局共同選擇幾本介紹工農業生產方面的先進經驗的好書，並在企業、集體農莊和國營

农场中宣傳这些圖書。

省、边区和共和国的圖書館应当和国民經济委员会及其所屬各技术委员会取得緊密的联系。这無疑地將有助于加强生产方面和經济方面的圖書的宣傳。

有些省圖書館直接在企業、車間举行生动有趣的生产書籍展覽会，这种做法特別值得我們全力加以支持和推广。

許多优秀的区圖書館和村圖書館都把宣傳农业書籍的工作紧密地和集体农庄的生产計劃、它們的社会主义工作任务結合起来。例如，列宁格勒省的胜利村圖書館在制訂工作計劃前，全面地了解了它所服务的集体农庄的全年計劃。这样，它就可以組織自己的全部工作，帮助集体农庄庄員們完成他們所担負的工作任务。这个圖書館由于積極地帮助了生产，因此被推选为1957年度全苏农业展覽会的参加者。

斯达維罗波里边区圖書館所編制的書目單：“斯达維罗波里人民为完成进一步發展农业的社会主义工作任务应当讀些什么書”是值得大大表揚的。这套書目單是斯达維罗波里边区圖書館在农业局工作人員的参加下編成的，它的内容包括供田野耕作人員、养羊人員、畜牧人員、养禽人員、果園栽培人員和葡萄栽培人員参加的一系列推荐書目。这些書目單在宣傳农业知識中起了不小的作用。

有些圖書館員說：“文艺作品的借閱情况很好，因此就用不着在这方面做什么工作了”。这是不正确的，这种观点是和党認為文艺作品对苏联人民进行教育有着巨大作用这一评价的全部精神不相符的。

在“文学艺术应该密切联系人民生活”这一党的文件中指出：文学要永远和人民的生活不可分割地联系在一起，真实地反映我国社会主义现实的多样性，鮮明地和令人信服地表明我国人民的偉大的改造活动、他們的崇高的意志和目的、以及苏联人的高尚的道德品質。圖書館員应当成为苏联优秀文学作品的热情洋溢的宣傳員。

像富曼諾夫的“恰巴耶夫”、法捷耶夫的“毁灭”和“青年近衛軍”、奥斯特洛夫斯基的“鋼鐵是怎样煉成的”、波列伏依的“真正的人”等作品，应当推荐给每一个青年人閱讀。圖書館員同志們！只要你們有兴趣去查問一下，你們就会發現，还有一些

讀者，他們知道这些作品，是仅从中学課本或电影片上看来的。

具有重大教育意义的圖書数量每年都在增加。像伊里亞·克列姆列夫的長篇小說“革命战士”和柯热夫尼科夫的中篇小說“迎接黎明”等，都应当及时地介紹給讀者。

沃龙涅什省圖書館的做法是正确的，它在不久以前出版了“讀者會議和文学晚会輔導材料”。这些材料有助于組織以下作品的羣众性宣傳，如：雷巴科夫的“耶卡捷林娜·沃罗宁娜”、凱特琳斯卡婭的“勇敢”、奥布霍夫的“远方一小城”、田德里亞科夫的“死結”等等。这些作品虽然各不相同，但都提出了一些当前的紧要生活問題。这本参考書中还有一些帮助举办题为“人应当一切都很美”、“做一个怎么样的人”的晚会的資料，也是值得注意的。

\* \* \*

有些圖書館員集中全部注意力于羣众工作，但却忘掉了活生生的具体的讀者。他們不研究讀者的需要、要求和兴趣，不做閱讀指导工作。其实，圖書館員的主要工作乃是在借書处出納圖書时給讀者以指导。在这里，他所起的重要作用是为讀者出主意、作圖書財富的活的响導者。在这里，他可以和讀者进行知心的談話。

圖書館員的生动語言、对圖書的推荐，应当和書目工作的各种形式結合起来。克魯普斯卡婭在她的一篇札記中指出，“推荐書目、卡片目录、圖書广告，是一项重要的，也可以說是最最重要的任务”（着重点是克魯普斯卡婭加的）。

最近一个时期以来，仅苏联国立列宁圖書館一个館就編制了一系列很有价值的、以有趣而又具有现实意义的問題为題材的書目参考材料，如：“共产主义战士”、“在十月革命的战斗中”、“世界各国”、“农业”等。有些圖書講話編写得很好，如：“自己国家的主人”、“这些日子的光荣永不熄灭”、“探索和發明”。但是，許多圖書館都沒有利用这些圖書講話，讀者們甚至还不知道有这些書目材料。

关于圖書館員应当熟悉圖書的問題，一次又一次地尖銳地提出來了。圖書館員应当确切地知道，这本或那本書可以給讀者什么样的影响，它能給讀者一些什么有趣的新东西。克魯普斯卡婭在写给弗拉季米爾斯克中等圖書館技术学校学生們的一封信中，就曾談到过圖書館員的这一职业特点。这封信

發表在本期雜誌上。

圖書館工作人員應該不斷地提高自己的政治思想水平，並應不倦地研究圖書。在任何圖書館里，不管是省、區、市、兒童或工廠的圖書館，都應當定期舉行新書評介會，並組織對這些新書的評論。在區和市的業務講習會上，圖書館員應當用更多的時間去熟悉圖書。

如果不認真地研究讀者的興趣和讀者對圖書的需求，要想提高圖書館的思想教育工作，那是很難想像的。我們都記得，列寧格勒市馬雅可夫斯基中心圖書館曾經把一本讀者意見簿呈獻給了第二屆蘇聯作家代表大會。意見簿上有工人、職員、大學生、專家們提出的兩千條意見和建議。但是，收集意見難道只有在作家代表大會召開時，只有在文學作品方面才是需要的嗎？

調查和研究讀者的興趣，這是圖書館員應負的責任。但是，至今還沒有看到有哪些圖書館員在認真地從事這一工作。蘇聯國立列寧圖書館的圖書館學科學方法研究室應當負起指導研究讀者的工作。

按照不同對象有區別地正確地為讀者服務，這也是當前的一個現實問題。

許多圖書館員直到目前還把學生視為第二等的讀者羣眾。這是不對的！要知道，愛好讀書的習慣

正是從幼年 and 少年時代發展起來的，要求和愛好也是在這一期逐漸積累和形成的。學生時代所讀的書往往是終生難忘的，給人以特別有力的影響。我認為，在所有的市和區圖書館里，只要借書處有兩個工作人員時，就都應專門成立一個青年讀者借書組。應當專門為青年讀者舉辦展覽會、圖書評介會和座談會。

在對青年的工作中，應當時刻考慮到青年的需要、要求和興趣。例如，有一個學生就自己的需要寫了一段話，這段話寫得很好：

“現在是我學習的年代，積累知識的年代。我希望，在這些年代里不僅給我以生產方面的知識，而且還使我在我們作家的書籍的幫助下更深刻和更好地認識到人的靈魂、我將同他們一道沿着廣闊的生活道路前進的人們的靈魂。”\*

向着共產主義目標前進，緊密地結合共產主義建設任務，有系統地幫助讀者選擇和閱讀圖書，這就是蘇聯圖書館的特徵。我們的圖書館員，是幫助黨教育蘇聯人民——共產主義社會的建設者——的積極助手。圖書館員的思想力量就在於此。

（金初高譯自蘇聯“圖書館員”，1958年第2期）

\* “少年時代”，1957年，第10期，第4頁。

## 必須消滅圖書館學教育中的資產階級教學思想

——記北大圖書館學系教學中資產階級教學思想展覽會

王永厚

北京大學圖書館學系從3月16日開始在民主樓圖書館學教研室舉辦了一個教學中資產階級教學思想的展覽會。通過大字報、講稿、筆記、圖片和說明等不同形式，明顯而生動地反映了圖書館學系在教學上兩條道路的鬥爭。展覽會上所暴露的問題是極其嚴重的。

### 党性原則表現在哪里？

党性原則是我們各項工作的根本指導原則，是各項工作的靈魂。圖書館教學也不能例外，必須認真地、自始至終地貫徹這一原則。北大圖書館學系的每門課程雖然一開始幾乎都談了党性原則，但這

只是當做開場白，拿來裝門面，無非從理論上抽象地、簡單地講一講，很少聯繫實際，因此，所給予學生的感覺是“魂不附體”。二年級的一張大字報上這樣揭露：老師在講党性原則時不自然，不像自己內心的話，沒有和講稿本身血肉般地融貫起來。講稿中談到党性原則的地方，不僅內容空泛，而且數量也很少。如“圖書館學引論”共164頁，談党性原則的只有3頁。

党性原則篇幅少，內容空泛，因而在講稿和教學中也不能很好地貫徹。如“參考工作与基本參考書”這門課，它的任務是學習如何“解答讀者的疑難與滿足他們的圖書要求”。誰都知道，馬列主義著