

沈陽市圖書館是怎样配合技術革命宣傳技術書的

何 德 倫

沈陽市圖書館全體工作人員，經過整風運動、反右派鬥爭、雙反運動和自我革命向党交心之後，大家都在拔白旗，插紅旗，破除迷信，解放思想。特別是通過總路綫的學習，大家干劲更加足啦。目前全國正處於工農業生產大躍進的時代，沈陽市又是機器製造業的中心城市之一。我館面臨着這樣的任務，首先明確了開門辦館的方針，就是要千方百計的以書找人，送書上門，為讀者服務，為技術、文化革命服務。為此，我們就重點輔導了沈陽鑄造廠、沈陽軋鋼廠、沈陽電工機械廠等元帥性生產單位的車間流動站工作。

七個月來，我們在結合生產關鍵、技術革命為生產服務這一方面已經收到了良好的效果。如：沈陽軋鋼廠二車間華永樹等同志，在壓延加工“地拉道”部件上發生了難解的生產關鍵問題時，我館的輔導員曾深入到車間站，了解了這個問題，并把蘇聯先進的“鉗工操作法”、“鉗工工藝學”、“軋鋼學”等技術書送上門去。華永樹、王希良、王樹林技術學習小組閱讀了這些書，經過他們的刻苦鑽研，依靠黨、政、工、團的領導與支持，終於集體創造了“地拉道”的新工具，突破了生產關鍵，減少一個工序，每天節省勞動力三人。他們在全廠大鬧技術革命的大會上受到了領導上的表揚和物質獎勵。

下邊簡要地介紹一下我館怎樣配合技術革命宣傳技術書的情形，供大家參考：

一、建立組織和熟悉讀者

根據各流動站所在的車間情況，組織與發展積極分子，建立圖書借閱組與閱讀輔導組（以下簡稱借閱組、輔導組）。借閱組由6至9人組成，按生產班次分成三班，每班2至3人（其中設組長1人），在業餘時間負責日常管理借還書，蒐集讀者反映及向讀者推薦圖書等工作。輔導組由車間黨宣委、工會宣委、技術員和老工人等4至7人組成，負責為讀者選書，宣傳介紹圖書內容，幫助借閱組向讀者推薦圖書，解答疑難問題及輔導閱讀等工作。這些成員，除本身具有一定政治、文化、技術

水平和熱愛圖書工作外，還能熟悉車間生產、職工的政治文化技術水平和閱讀要求等情況。為了有差別的輔導讀者閱讀，我館曾綜合研究了以上幾個廠的車間情況，并把車間職工大體分成四類：

1. 技術較熟練的五、六級工人，約佔30%。他們是生產中的骨幹，迫切的要求提高技術水平，愛看先進經驗方面的技術書。尤其是在生產上發生了關鍵問題時，這種學習要求就更加迫切。推薦技術書，首先應滿足這部份讀者的要求。再依靠這些骨幹帶動其他讀者來閱讀技術書。

2. 具有一定文化技術水平的下放勞動鍛煉的技術人員，約佔10%。他們除了學習實際操作方法外，還要檢驗自己的技術理論知識。他們更需要閱讀技術書來指導實踐。

3. 有一定文化水平並能閱讀一般技術書的一、二、三級青工徒工，約佔40%。他們有朝氣，愛學習，但技術水平低、經驗少，尤其是各廠掀起了大鬧技術革命之後，他們對學習技術要求更加迫切。

4. 車間老工人，約佔30%。他們有着豐富的技術操作經驗，熟悉機器的性能，苦於缺乏文化科學知識。他們也愛學習，但在技術理論學習上看圖計算困難。愛看歷史故事、連環畫和小說。

二、運用各種方式方法宣傳技術書

1. 組織技術學習小組，以同車間、同工种自願結合為原則。技術員、老工人和青工三者合一，由5至10人組成技術學習小組。小組成員首先要政治掛帥，必須學習時事、毛主席著作及其他政治書籍。在先進思想指導下再鑽研技術。所謂“三者合一”，就是：技術員學習老工人的實際操作經驗，在實踐中豐富理論知識；老工人向技術員學習文化科學知識，及解決圖畫、看圖、計算等技術理論上的一些疑難問題（如沈陽軋鋼廠三車間老工人李希良，在學習“蘇聯機器製造百科全書”中有關軋鋼壓延等部分時，看圖設計看不懂，由技術員華永樹同志給他圖畫講解，提高了他的閱讀能力，現在已經能看一般的技术圖樣。）；青工學習老工人豐富

的操作經驗，向技術員學習技術理論知識。（如沈陽電工機械廠青工林善多，學習“車工工藝學”、“工程力學”有困難，由於技術員趙忠同志的幫助，他才完全看明白。又如青工李安雨，在操作上發現軸柱與鉚釘不合，在老工人張又發耐心幫助下就把問題弄明白啦。）總之，這種“三者合一”的技術學習小組，既能互相學習、取長補短，又能從技術理論上與操作方法上得到迅速的提高。

2. 採用“以人找書”和“以書找人”的方法。“以人找書”的方法是：借閱組把技術理論和介紹先進經驗方面的技術書，有目的地推薦給五、六級工人看（如沈陽市化學廠五三車間尹文生同志，在安裝無線電時，因為不了解無線電原理無法進行安裝，這時借閱組把有關的“怎樣裝置無線電”、“怎樣修理無線電”等書送去給他參考，於是就解決了安裝上的問題）。把有關的介紹先進經驗的通俗技術書送給老工人看。對一、二、三級青工和徒工推薦圖書，必須特別慎重，原因是：他們初學會操作機器生產，對於機器性能與操作方法還不熟練，應該輔導他們多讀些有關操作方法及怎樣看簡單圖紙的圖書，以便提高他們的操作水平。

“以書找人”的方法是：根據圖書內容去找讀者對象。如把怎樣組織勞動競賽的書送給車間工会主席看，把計劃管理的書送給計劃員看，把機械制圖的書送給車、電工看，把有關介紹先進經驗和對生產關鍵有關的書，送給急需解決生產關鍵的讀者手中。例如，沈陽電工機械廠的先進生產者顧正祥設計新產品時，輔導組會送去有關的介紹蘇聯先進經驗的書，幫助他設計，起了一定的作用。他很感謝輔導組的同志，並及時寫了稿刊在廠報上進行表揚。

3. 輔導組千方百計地做好對讀者的閱讀指導。借閱組在讀者中蒐集他們的反映和要求以及閱讀中存在的問題，把有關技術方面的問題交給輔導組，經過研究後，一般問題就用黑板報或大字報進行解答。如沈陽市化學廠輔助車間戴玉奎閱讀蘇聯“車工工藝學”有些名詞不懂，輔導組發現後就及時用黑板報作了解答，其他同志有類似的問題也得到了解決。這樣，不但能啟發大家閱讀技術書的興趣，而且也提高了大家的技術水平。

4. 組織讀者座談會。其對象以五、六級工人讀者積極分子為主，還邀請其他各類型讀者參加。在會前培養好中心發言人。在會上不但應蒐集讀者的

意見、要求和閱讀中的存在問題，而且還應有目的地通過積極份子介紹他們自己的讀書方法或心得，借以引起大家閱讀技術書的興趣。

5. 針對各單位和個人的“躍進計劃”、“紅專規劃”、及生產關鍵推薦技術書。在“諸葛亮會”、“獻計會”和“比武台”上，輔導組用插上一腳的方法，在會前或會後隨時進行口頭宣傳并把書送到讀者手中。廣大職工反映說：“流動站真躍進，把書都送上門來啦。”沈陽鑄造二車間黨支書孫仁同志說：“流動站這樣做很好，今後要繼續做下去。”

6. “辦庙会”、“趕庙会”和“辦茶館”三者結合宣傳技術書。這些工作方式都是羣眾所喜聞樂見、行之有效的。“辦庙会”就是：把流動站幾年來的發展情況、工作成績、真人真事，用圖表文字加以說明，並且進行毛主席著作、總路綫書籍和有關的生產技術書的展覽。“趕庙会”就是：組織大家來看展覽，根據各人的需要自由選擇借書；隨時發現有關技術改進和發明創造的新書，隨時收集整理並及時利用黑板報、牆報等形式予以介紹。“辦茶館”就是：召開現場會議或舉行交流經驗與學習心得的會議。這些方式都是極受工人讀者們歡迎的。

三、几点体会

1. 輔導員必須經常深入各車間的流動站，必須爭取各車間的黨的領導和行政、工會、共青團的支持，必須和輔導組、借閱組以及個別技術員、老工人、五、六級工人等積極分子密切配合，統一安排工作時間，這是開展流動站工作的保證。輔導員要善於從領導上、讀者中或比武台、擂台等方面，了解生產關鍵問題或技術革命課題，結合需要選配有關技術書送上門去。通過輔導組或借閱組，採用“以人找書”或“以書找人”的方法，把書送到急需改革技術的讀者手中。事實證明，依靠領導和走羣眾路綫，是宣傳和推廣技術圖書的有利保證。

2. 技術員、老工人和青年工人三者合一的自願組成的技術學習小組，首先必須政治掛帥，學習國內外時事、毛主席著作以及其他政治書籍，在先進的思想指導下再來鑽研技術。小組成員之間就能互相學習、取長補短、刻苦鑽研、共同提高，又能推動生產的發展。所以政治掛帥和三者合一的技術學習小組，也是宣傳和推廣技術圖書的良好方式。

3. 抓重點、搞試驗田、及時總結經驗和召開現場會議，都是宣傳和推廣技術書的有效措施。例如，我們在沈陽電工機械廠、沈陽軋鋼廠等單位搞了宣傳技術書的試驗田，及時總結宣傳經驗，並會同上級產業工會舉辦了現場會議，這就對開展技術圖書的流通工作起了很大的作用。