

活跃在引洮上山偉大的社会主义 建設工地上的圖書流通工作

甘肅省圖書館

偉大的社会主义建設工程——引洮上山，于1958年6月开工了。这是一件震惊中外、举世聞名的大事。它将要發源于甘肅南部岷山北麓奔流向北的洮河，从海拔2,250公尺的岷县古城翻过甘肅中部的屋脊——华家岭，引入庆阳县境海拔1,400公尺的董志源。这条長达1,600多公里的“高山运河”修成后，不仅能使甘肅中部和东部1,500万亩旱地永远摆脱干旱的威胁，同时，整个甘肅的面貌也将發生巨大的变化。正如民工們唱出的山歌一样：“瓜果滿园魚滿塘，牛羊滿山粮滿倉；烟囪林立船如梭，幸福生活万年長”。全省人民为了實現这一偉大的創举，在党的领导下，集中了20多万民工和工程技術人員，分为13个工区，在長达600余公里的崇山峻岭中，以移山造海之勢，开始了第一阶段的緊張施工。我館为了坚决貫徹执行文化为政治、为生产、为工农兵服务的方針，實現文化大普及，以活跃引洮工地的文化生活。配合引洮工程的开工，及时地組成了引洮工地圖書流通工作組，深入工地，开展圖書流通工作。

（1）深入工地，和民工打成一片，配合扫盲，广泛地开展圖書宣傳和圖書流通工作

到工地后，我們首先和民工們在劳动上、生活上打成一片，与他們同吃同住同劳动。休息时，便与他們拉家常，替他們讀报唸信，并利用这些机会向他們进行圖書宣傳。虽然如此，刚到工地时，工作的开展并不那么順利。70%以上的民工处于文盲和半文盲状态，这就大大地限制了圖書流通工作的开展。有的民工說：“我們不識字，怎么能看書？”正在这时，党委提出了“扫除文盲，向七一献礼”的偉大号召。我們当即投入了这场战斗。起初遇到的思想障碍也很不少。有些民工，特別是一部分老民工，对學習文化的勁头不大，缺乏信心。有的說：“我活了这么大年紀，沒学文化，还不是一样，現在学文化，真是八十岁的老头学噴呐！”不願学，又沒有信心学好。临洮工区民工康克誠說：“农业社年年扫盲，扫来扫去，我还是连个‘康’字都不認識。”有的甚至說：“不学文化，还不是一样的吃飯、穿衣、做活”。对学文化沒有認識，認為学与不学都是一样。为了帮助他們克服思想上的障碍，我們展开了广泛的宣傳工作，反复地向他們說明不学文化的害处，同时，又通过生活中的具体事例，向他們进行宣傳教育。如临洮工区民工孙克昌，由于不識字，一角的飯票当一分的用了。我們当即抓住这个活生生的例子，組織大家討論，使民工們从思想上認識到學習文化的重要性。并且通过这个討論，告訴他們，大家之所以成为文盲和半文盲的根本原因，是由于旧社会反动統治者剝夺了劳动人民学文化的权利。現在我們都是新中国的主人，必須要使“文化还家”，根据党的要求，作一个有文化的农民。这样，不仅教育了孙克昌本人，同时也提高了大家的認識。紧接着就出現了隴西工区王祿狗夫妻挑战学文化的先进事蹟。我們立即又向广大民工进行了广泛的宣傳，号召大家向王祿狗學習。这样，就逐漸地掀起了學習文化的热潮。在这种情况下，我們开展了以連环画、秦腔剧本和其他通俗讀物为主的圖書流通工作。連环画通俗易懂，可以看圖識字；秦腔是民工所喜爱的戏剧，很多人能演能唱。因此，很受广大民工欢迎。如隴西工区民工丁炳兰，首先把連环画的内容看懂后，再按圖識字，很快就脫了盲。又如临洮工区民工王建立，从小就愛唱戏，但由于不識字，老是那几句。扫盲开始后，他閱讀了很多秦腔剧本，不但很快地从文盲提高到小学程度，而且还在国庆和別的民工一起演出了“苏武牧羊”。由于圖書流通工作帮助了扫盲工作的順利进行，到“七一”前夕，各个工区有80%左右的民工完全摆脱了或基本上摆脱了文盲状态。

(2) 全面建立組織，大力培养干部，把圖書搬到山上，开展讀書寫文章的活动，掀起工地技术革命和文化革命的高潮

在文盲和半文盲基本上被扫清的情况下，广大民工学习文化的兴趣大大地提高了，讀报也逐渐成了習慣。他們說：“一天不看报，好象睡了觉；两天不看报，好象迷了窍；三天不看报，啥也不知道”。隨着而来的是圖書的供不应求。如果不迅速而全面地建立起适合工地情况的借書組織，合理地分派圖書，勢必不能滿足广大民工的学习要求。因此，我們根据各个工区的实际情况，采取了因陋就簡、就地取材、从无到有、从小到大、因时因地制宜的办法，用挖窑洞、搭木棚的形式，在各工区文化站建立起中心圖書室。在大队中心俱乐部建立一般圖書室。在中队一般俱乐部建立圖書流动小組。在小队建立借書小組（或讀报小組）。一个以文化站中心圖書室为核心的圖書流通網，就像風馳电掣般很快地建立起来了。我們知道，單靠工作組同志的力量是不可能把圖書流通網的工作搞好的，必須大力培养干部。因此，我們和各工区党委宣傳科、团委宣傳部和文化站取得了紧密的联系，圖書室一般由他們指派專人兼办；中队和小队的圖書管理員由文化教員或民工中的党团员、積極分子担任；由我們負責业务上的輔導。这样，有組織的借閱工作又很快地普遍实行了。但是，起初还局限在工区和大队的办公地点，流动組和借書小組經常要到大队去借还圖書。当党委提出“苦战一冬，大干一春，保証明年夏季（1959年）通水大营梁”的偉大号召以后，施工的情况更加緊張了。广大民工学习文化的要求也日益迫切。他們向我們提出了一个尖銳的問題：“水能上山，圖書为什么不能上山？”我們受到了教育和啓示，正在考虑怎么办的时候，党委給我們指出了方向：“到羣众中去，和他們一起想办法解决”。根据党委的指示，我們採納了靖远工区九旬峽共青段首先提出的“挖窑洞办工地閱覽室”的倡議，并在該段及时建立起10个工地圖書閱覽站。接着，立即組織參觀推广，并及时由工程局党委通报各个工区。这样，建立工地圖書閱覽站、閱覽室的經驗，像一股勁風一样，很快地吹遍了各个工区的所有工地。有的地方結合本工区的特点，改用圖書袋、圖書箱、圖書閱覽台等办法。圖書就很快地普遍上山了。民工們对此反映極好。他們說：“圖書上了山，学习政治、文化都方便”。“工地閱覽室就是好，既是我們休息的好地方，又是我們讀書看报的好地方”。从此，綿延600余公里的工地上，一到休息，同志們就放下劳动工具，拿起書本报紙，三个一羣，五个一伙，开始学习起来。在工地上再也看不到閑聊、睡覺的現象。代替它們的是朗朗的讀書声和欢乐的歌唱声。因此，圖書工作就愈加活跃起来。

圖書上山，对巩固脫盲和进一步提高广大民工的政治文化水平，起了良好的作用。为了配合党委向广大民工提出“大鬧技术革命”的要求，促进工地的技术革命和文化革命，加速工程的进展，同时也为了解决圖書不足的困难，我們在工程局党委的领导下，开展了讀書寫文章的羣众性活动，并且向广大民工提出了“大家买書，大家看書”，“买一本書，讀百本書”的購書运动，發動党团员積極分子带头。另外又向全省倡議，購書支援引洮工地。由于羣众性的購書运动和全省的大力支援，圖書不足的困难很快地就解决了。由于圖書的广泛流通，很快就促进了工地文化革命和技术革命高潮的形成。自从隴西工区黃繼光大队出現了第一个詩人中队以后，創作很快就繁榮起来了。快板中队、秦腔中队，詩歌中队、“花兒”中队……在各个工区的各个工地上不断地湧現出来和活跃起来。他們唱出了这样的山歌：“大干巧干引洮河，工地无处不詩歌，民工全是詩歌手，自編自唱內容多。”

讀書寫文章的活动，不仅促进了工地的文化革命，更主要的是促进了工地的技术革命，加速了工程的进展。正当党委提出“突破百方，向党献礼”的号召的时候，我們事先即作了充分的准备，挑选了有关技术革命的、数以万計的、比較通俗易懂的优秀圖書，广泛地进行了宣傳和推荐。不少民工从这些优秀圖書中得到了啓示，發明和創造了新的工具，大大地提高了工作效率。“百方中队”“百方大队”在各个工区像雨后春筍般地湧現出来。如隴西工区民工張克讓，看过“先进水利工具改革”一書后，后来就發明了篩沙工具，提高工效七倍。临洮工区孙成海，看过“机械圖样”一書后，創造了“滾珠磨圓車”，使工作效率提高到十倍以上。隴西工区某大队長林华等，通过“苏联先进經驗”一書的学习后，集体創造了“流水冲击法”，使每人每日的填方工程远超过百方。

又如隴西工区李云柏，看过“羣众創造提水壩”一書后，苦战三晝夜，把运土旱船，由六筐改成十二筐，

繼而改為二十四筐、四十八筐的自動倒土“連環葡萄串”，大大地減輕了民工們的勞動強度。當民工們站在滿載土筐的旱船上，悠悠閑閑地溜下山坡的時候，他們唱出了這樣的山歌：

“再放衛星平地穿，	小小旱船運走山，
既省力來又方便，	船上的人兒好悠閑”。

國務院秘書長習仲勛同志在引洮工程視察工作時，對民工們這種豐富的智慧和革命浪漫主義的氣派，曾經大加夸贊，他說：“這種勞動，干的輕鬆愉快，象玩一樣，干的巧！”據不完全統計，在改革工具的高潮中，直接與圖書有關的重大創造發明，約在50種以上。因而圖書流通工作在促進工地的技術革命、加速工程的進展方面，起到了顯著的作用。民工們用山歌唱出了圖書與技術革命的關係，並極力讚揚工地的圖書活動。他們唱道：

“牡丹對着春風笑，	技術革命傳捷報，
人人都進圖書室，	个个心里开了竅。”
“讀書看報好處多，	个个獻計賽諸葛，
人人都成萬能手，	劈山引水通天河”。

因此，圖書流通活動也就隨着日益緊張的施工而愈加活躍起來了。

（3）大搞羣眾性的閱讀輔導活動，提高讀書質量

在圖書流通網普遍建立和讀書寫文章的活動轟轟烈烈地开展以後，我們發現一部分民工看書沒有目的。這也看，那也看，結果啥也沒看好。有的同志只愛看“孫悟空大鬧天宮”一類的神話故事，不看或很少看政治書籍；有些人看連環畫時，只看畫，不看字；還有个別同志看過几十本以後，不僅說不出內容，就連書名也不知等等。針對這種情況，开展一个有目的的羣眾性的閱讀輔導活動，提高廣大民工的讀書質量，是一個非常迫切而重要的問題。因此，我們及時與黨團組織進行了研究。召開了中小隊長和圖書管理員聯席會議，討論了大搞羣眾性的閱讀輔導問題。根據黨委的指示，我們提出了看書有目的，互教互學，共同進步等行動口號。並以小隊為單位，建立學習小組，實行“層層負責，分片包干”的輔導辦法。在閱讀中隨時發現問題，隨時研究解決。就這樣，一个有組織的羣眾性的閱讀輔導網很快地建立起來了。因而，加深了廣大民工對圖書內容的領會，提高了他們的閱讀能力。有的民工讀完一本書後，即時向大家介紹書中的大意和自己的感受。有的在看完報以後，就給大家講起時事來。如隴西工區王正國、劉導忠看完“沿着紅軍的腳印”一書後，立刻給大家介紹了書中的內容，最後他們說：“紅軍長征那麼苦，紅軍戰士們也堅持到了最後的勝利。我們現在的條件好得多，如果不把洮河引到山上，誓不回家”。因此引起很多民工爭着借這本書。臨洮工區張貴立、田映何（兩人都是黨員）在報上看到總路綫公布後，立即向大家報導這個消息，並組織百余民工就地展開學習。在這樣的基礎上，我們及時地組織了讀書心得座談會、閱讀經驗交流會、時事座談會、故事會等，利用這些形式，更加深入地开展了羣眾性的閱讀輔導活動。此外，我們還在各个工區建立起以讀書心得、詩歌創作和寫信、寫大字報為中心內容的牆報和活頁報，來繁榮工地的文藝創作，鼓舞大家的學習情緒，和督促檢查大家的學習情況。民工們對此有着很好的反映。他們說：“小小活頁報，作用真不小，能當書，能當報，文化時事全知道。”通過羣眾性的閱讀輔導活動，不僅提高了廣大民工的閱讀能力和閱讀質量，保證了讀書寫文章活動的順利开展和不斷提高，而且進一步提高了他們的政治、文化和技術水平，促進了工程的飛躍進展。不少民工經過這一運動，不僅鞏固了掃盲成績，而且普遍地學會了寫信，寫大字報，創作花兒，編寫快板，還写出了秦腔劇本。因此，羣眾性的閱讀輔導活動的开展，收到了良好的效果。正如民工們在花兒中所唱出的：

“羣眾輔導開了花，	互教互學有辦法，
先生學生齊努力，	賽過教授與專家。”

根據引洮工地圖書流通工作開展的情況，我們認為有下列四個基本經驗是值得加以總結的。

1. 只有主動地爭取黨的領導，緊密地結合黨在各个時期的中心工作和工程的進展，才能做到施工愈緊張，圖書流通工作愈活躍。

圖書流通工作是文化工作的重要組成部分。它必須在黨的領導下，為政治、為生產、為工農兵服務。服務的好壞，決定於是否政治掛帥，結合黨的中心工作緊密不緊密，適當不適當。從引洮工地半年來的圖書流通工作來看，哪個地方主動地爭取了黨的領導，緊密地結合了黨的 center 工作和施工的具体情况，採用了切实可行的方法，哪裡的圖書流通工作就隨着施工的日益緊張而愈加活躍起來；哪個地方政治沒有掛帥或者沒有完全掛帥，結合黨的中心工作不夠緊密或者跟不上工程的進展，哪裡的圖書流通工作就勢必成為中心工作的累贅，甚至弄得無法開展。當我們初到工地的時候，立即以連環畫、秦腔劇本和其他通俗讀物作為武器參加了戰鬥。首先在隴西工區取得了初步經驗，幫助了掃盲工作的順利進行，因而受到黨委的重視和廣大民工的熱烈歡迎。工程局黨委及時通報了我們工作的初步經驗，並要求各工區黨委重視圖書流通工作。同時又給我們的工作作了具體的指示。在黨委的直接領導和大力支持下，我們的工作很快地就全面展開了。在鞏固掃盲成績，進一步提高廣大民工的政治覺悟和文化技術水平，鼓舞他們的勞動熱情，促進工地的技術革命和活躍工地的文化生活等方面，我們都進行了一系列的工作，因而也取得了一定的成績。特別是當黨委提出了“苦戰一冬，大干一春，保證明年夏季（1959年）通水大營梁”和“大鬧技術革命”的偉大號召後，我們結合這一政治運動，立即廣泛地開展了有關技術革命的優秀圖書的宣傳和推薦工作，大大地促進了工具改革高潮的迅速出現。如隴西工區三大隊一中隊，在工具改革方面，一馬當先，首先突破百方，成為全工區的第一個“百方中隊”，同時，也是圖書流通工作非常活躍的中隊，是全工區首先出現的第一個“詩人中隊”。靖遠工區九旬峽的工程是非常艱險的。工程的範圍全是壁陡的石山。共青段就派在這個工地上。由於圖書活動開展得非常好，在配合工具改革方面起了巨大的作用，如火箭中隊團員趙剛等在看了“先進水利工具”一書後，創造和改進了大小工具13種，其中“弓形運土器”和“三輪自動倒土機”成了工區所放的“衛星羣”中兩顆明亮的“衛星”。這些工具大大地加速了工程的進展。因而，共青段也就成了全工區的模範工段。他們開展圖書活動的經驗，不僅及時向各個工區通報推廣，同時還在共青團甘肅省引洮上山水利工程局第一次代表大會上，作為先進經驗，向大家作了介紹。半年來無數的事實證明：如果緊密地結合黨的 center 工作和施工的特點，緊密地依靠黨的領導，那就完全能做到把圖書流通工作活躍起來，反之，它就會弄得焦頭爛額，而給中心工作造成許多不應有的麻煩。由於圖書促進了工具改革高潮的形成，創造發明就像雨後春筍般地不斷湧現出來。這不僅提高了工作效率，加速了工程進展，而且還大大地減輕了民工們的勞動強度。於是休息時間又相對地增多起來，文化生活也就更加活躍起來了。

2. 大搞羣眾運動，堅定不移地貫徹羣眾路綫，是使圖書流通工作不斷躍進的重要保證。

毛主席教導我們：“除了黨的領導之外，六億人口是一個決定的因素”。這說明了羣眾路綫是黨的一切工作的根本路綫。離開它就要犯“左”傾或右傾的錯誤。圖書流通工作當然必須遵循這個偉大的原則。因此，在工作中必須樹立高度的羣眾觀點，大力地發動羣眾，依靠黨團員和積極分子，依靠廣大民工。如果單憑我們工作組的力量，結果一定弄得一事無成，那是毫無疑問的。我們在引洮工地開展圖書流通活動的整個工作中，始終牢牢记住了這個原則。從圖書的補充、圖書流通網的建立、干部的配備和培養，一直到圖書流通工作的具體開展和閱讀輔導活動的進行，都採取了“從羣眾中來，到羣眾中去”的工作方法，因而工作中所遇到的一切困難無不迎刃而解。如我們前面所提到過的，當掃盲運動勝利地結束後，廣大民工的學習要求日益迫切；我們原有的幾千冊圖書就象大海中的幾只小船，不知飄到何處停泊，顯得非常不夠用。在黨的領導下，我們發動了一個羣眾性的購書運動，結果不到兩月，各工區所購圖書達到4萬冊以上。再加上全省的大力支援，很快就解決了圖書不足的困難。在施工日益緊張，民工們整天勞動不下山、不下工地的情況下，我們及時採納和推廣了九旬峽共青段把圖書搬到山上的經驗，解決了圖書上山的問題。民工們一致認為工地閱覽室有五大好處：①作起來方便，不花一文錢，隨着工程的進展，還可以搬家。②適合民工的志趣，便利文化政治學習。③發揮了協作力量，幾個小隊可以聯合辦。④圖書集中，不僅解決了圖書不足的困難，而且便於閱讀輔導，互教互學。⑤能鞏固掃盲成績，提高民工們的政治、文化和技術水平，活躍工地的文化生活，鼓舞人們的勞動熱情，促進工地的工具改革，加速工程的飛躍進展。在閱讀輔導活動方面，我們堅決地依靠和發揮了羣眾的智慧和力量，採取了“分片包干，層層輔導”、“互教互學，

共同进步”的办法，普遍地提高了广大民工的政治文化和技术水平，提高了閱讀質量。事实教育我們，羣众的智慧是无穷的；羣众的力量是无比的。只要我們大搞羣众运动，坚定不移地貫徹羣众路綫，依靠羣众自办圖書室、圖書站，我們的圖書流通工作就能不断地跃进。那些認為羣众不会办圖書館，工地閱覽室不正規的观点，完全是不相信羣众力量和保守思想在作怪。他們看不到羣众的力量，当然就无法把工作作好。

3. 大力实现以普及为主、普及和提高相結合的文化大普及的方針，是巩固扫盲成績，不断提高广大民工的政治文化和技术水平，进一步活跃工地圖書活动的重要方法。

我們的圖書工作是为工农兵服务的，根据目前工农兵的一般情况来看，必須以普及为主。引洮工地的民工90%以上是来自农村的农民。刚到工地时，絕大部分是文盲或者半文盲。为了改变这种状况，在党委的领导下，我們开展了一个以连环画、秦腔剧本和其他通俗讀物为主的文化大普及工作，帮助广大民工迅速地脫了盲。自此之后，连环画就显得不太受欢迎了。他們說：“连环画好看是好看，可是我們看厭了”。由于他們学习兴趣的增長，文化水平的提高，他們有了新的学习要求。因此，必須在这个基础上，把羣众的閱讀能力提高一步。我們立即在配合工具改革、繁荣工地的文艺創作方面，广泛地开展了有关技术革新的比較通俗易懂的优秀圖書的推荐工作。在提高的基础上，又实现着新的高一級的文化大普及。經驗告訴我們：只有实现以普及为主、普及和提高正确結合的方針，也就是实现“在普及基础上的提高，在提高指导下的普及”的正确方針，实现羣众性的普及和羣众性的提高相結合的方針，才能使广大民工的学习兴趣、学习要求和閱讀能力不断得到提高。不仅如此，最主要的是在巩固民工們的知識、提高他們的政治觉悟和文化技术水平、促进工地的技术革新和繁荣工地的文艺創作等方面，起到了良好的作用。因而工地的圖書流通工作也就更加活跃起来。

4. 以点带面，点面結合，不断地树立新标兵，及时总结經驗，全面推广，是使圖書流通工作全面跃进、全面丰收的有效的工作方法。

为了在綿延 600 余公里的广大工地上，使圖書流通工作全面跃进，全面丰收，我們采取了以点带面、点面結合的工作方法。在党委的领导下，結合各个工区工程进展的实际情况，首先以隴西工区二大队为重点，全面地建立了圖書流通組織，开展了全工区的圖書流通工作。在取得初步經驗以后，及时由工程局党委通报各个工区。因此，圖書活动很快就在广大的工地上普遍地开花了；圖書流通網也就很快地建立起来了。接着，我們又以靖远工区九旬峽共青段为重点，創造了“圖書上高山，工地建立圖書閱覽站”的先进經驗，及时向各个工区推广。同时，我們在各个工区都不斷地培养新的标兵，及时总结各个工区的点滴經驗，进行交流推广。如隴西工区，我們首先是以二大队为重点，創造了扫盲工作經驗。但为时不久，三大队一中队首先突破了百方，成为全工区第一个“百方中队”以后，圖書也随着搬到工地上，在配合工具改革方面起了显著的作用，因而圖書活动就显得非常活跃。我們立即組織了全工区的現場观摩和評比，并将經驗加以总结。因此，不仅很快地把这个先进經驗推广到了整个工区，而且推广到了所有工区，使各工区的圖書活动普遍地出现了新的气象。实践证明，这种“以点带面、点面結合、不断地培养新标兵、及时总结和交流經驗、互相学习、共同提高”的工作方法，是活跃工地圖書活动的不可缺少的有效方法。

以上是我們在引洮工地开展圖書流通工作的基本情况和經驗。由于引洮上山是史无前例的創举，我們到引洮工地开展圖書流通工作，自然也是破天荒第一次。目前所取得的初步經驗，当然不会是成熟的經驗，尚需我們繼續努力，以便取得更多更好的經驗。