

中華人民共和國文化部分發表聲明

嚴重警告美國劫奪我國在臺灣文物

美國政府同蔣介石集團簽定的一切劫奪我國歷史文物的「合同」均屬無效

新華社21日訊 中華人民共和國文化部分對美國政府陰謀劫奪我國在臺灣的大批珍貴文物提出嚴重警告，並且發表聲明，聲明全文如下：

2月12日美國國務院在華盛頓發表聲明說，美國同蔣介石集團已經達成所謂“協議”，準備把蔣介石集團在解放前劫往臺灣的大批珍貴文物運往美國，並且已經由蔣介石集團的所謂駐美“大使”叶公超同美國國立美術館秘書凱恩斯非法簽訂了“合同”；蔣介石集團的“行政院新聞局發言人”也於同一天在臺北發表賣國談話，証實了美國這一盜劫勾當，並且說這批文物即將由美國軍艦劫運去美。對此，中華人民共和國文化部分特提出嚴重警告，並且發表聲明如下：

解放前數十年中，美國統治集團一直不斷地劫奪和破壞我國的文物，如敦煌、龍門等地的藝術雕刻和周口店猿人頭骨的被劫奪，使我國歷史文化遺產遭到嚴重損失，此外，還有抗日戰爭前中國政府存在美國國會圖書館的善本書籍一百零二箱（二千七百五十五種）和居延漢簡一萬餘片，至今尚未歸還。

這一次企圖盜劫的是我國在

全國解放前夕被蔣介石集團盜運到臺灣的文物、圖書和歷史檔案等精華部分。據知這批文物主要包括：故宮博物院、南京博物院（即解放前中央博物院籌備處）、南京圖書館（即解放前中央圖書館）和中國科學院考古所（即解放前的中央研究院歷史語言研究所考古組和北平研究院歷史研究所考古組）等機構的重要收藏。這些文物都是我國歷代相傳的繪畫、墨迹、瓷器、銅器、玉器、陶器以及抗日戰爭

前安陽、浚縣、輝縣等地的考古發掘品（包括安陽出土的刻辭甲骨），還有宋、元、明善本書籍和文淵閣四庫全書等。這些珍貴的文化遺產，都是我國人民數千年來勞動創造的文化財富，是我國六億五千萬人民的寶貴財產，蔣介石集團絕對無權處理這批文物，美國劫運這批文物，更是对我國文物的公開掠奪。早在1954年、1955年、1959年，美國政府已經幾次由美國博物館出面，圖謀以“長期出借”的方式，將這批文物劫運美國，當時激起我全國人民的憤慨，並且一再提出嚴重警告和嚴正聲明，這一次竟由美國國務院公開出面，進行盜劫，中國人民對美國帝國主義這種勾結蔣介石集團，盜劫我國文物的罪惡行為，表示十分憤慨。為此，中華人民共和國文化部分現在嚴重警告美國政府：立即停止這一盜劫行為，同時警告蔣介石集團：不許盜賣祖國文物，不論用何種形式將祖國文物運送美國的行為必須停止，對於現在存放台灣的一切歷史文物，必須妥善保護，準備將來歸還祖國；並且聲明：美國政府同蔣介石集團簽定的一切劫奪我國歷史文物的“合同”均屬無效。我全國人民，包括我台灣同胞在內，堅決反對美國政府這種無耻掠奪的陰謀。

新華社21日訊 美國劫奪我國在臺灣的古代珍貴文物的陰謀，最近有了進一步的發展。

美國國務院2月12日在華盛頓發表聲明，竟說美國和蔣介石集團已經達成所謂“協議”，準備把我國北京故宮博物院、南京博物院（解放前國民黨政府的中央博物院籌備處）在臺灣的大批珍貴文物運往美國。美國國務院的聲明表明，有關這批古物由台灣運往美國“展覽”的所謂“合同”，已經在2月12日由蔣介石集團駐美“大使”叶公超和美國國立美術館秘書凱恩斯非法草簽。

聲明中說，“中國古藝術品將於1961年至1962年間，在美國舉行一次包羅甚廣的展覽，包括從中國國立故宮博物院和中央博物院精選的珍品。這項展覽品將由中華民國政府（指台灣蔣介石集團）運送來美”，從1961年6月1日起陸續在華盛頓、紐約、波士頓、芝加哥、舊金山等地“展覽”。聲明中又說，“這項展覽將包括名畫珍本約一百幅，名家書法，陶器，瓷器，銀器，玉器等，制作時間從史前時期到十九世紀不等。這將是中國古藝術品在美國展覽規模最大的一次。”

與美國國務院發表這個聲明的同一天，蔣介石

集团“行政院新聞局发言人”也在台北发表卖国谈话，证实美国即将勾结蒋介石集团把我国在台湾的大批珍贵文物盗运往美国，并且由美国海軍艦船負責劫运。蔣帮发言人說，过去几年来，蒋介石集团曾“屢接美国公私方面提議遷徙中国故宫博物院古艺术品运美展覽”。去年秋天，蒋介石集团指派叶公超和王世杰在华盛顿与美国政府接洽，非法进行这一卖国勾当。据蔣帮发言人的談話，中国科学院考古研究所（解放前的中央研究院历史語言研究所考古組和北平研究院历史研究所考古組）在台湾的一部分安阳銅器、石器等珍贵古物，这次也将被盗运往美国。

我国北京故宫博物院、南京博物院、中国科学院考古研究所和南京图书馆等机构的珍贵文物，在解放前被蒋介石集团运了五千多箱去台湾。十多年

来，对于这批属于我国人民所有的珍贵瑰宝，美国帝国主义一直垂涎欲滴。1955年曾由美国費城艺术博物館副館长霍勒斯·杰恩出面，“建議”蒋介石集团以“长期出借”的方式，讓美国把在台湾的我国重要文物和圖書运走，并且无耻地說美国劫运我国这些珍藏“是一种不可逃避的国际义务”。消息传出以后，激起了我国人民普遍的憤慨和抗議，美国侵略者才暂时縮回了貪婪的黑手。現在，美帝国主义假借“展覽”为名准备派軍艦把大批我国珍贵文物从台湾运走，显然是在推行它蓄謀已久的劫夺計劃。但是，这批在台湾的我国珍贵文物，都是中国人民的财产，美国勾結蒋介石集团企图加以劫夺，完全是非法的。这种昭然若揭的卑鄙阴谋，只能加深我国人民对美帝国主义的憤慨和仇恨。这批珍贵文物不論被劫到天涯海角，中国人民一定要全数把它追回来。

首都文化界譴責美国 圖謀劫夺我国文物的抗議書

新華社22日訊 首都文化界人士五百四十六人今天发表了对美国帝国主义阴谋劫夺我国在台湾珍贵文物的抗議書，全文如下：

我們以无比的忿怒严正譴責美帝国主义图謀劫夺我国珍贵文物的新罪行，我們坚定拥护文化部对美国府所提出的严重警告和声明。我們一致認為：美帝国主义不仅是侵略“能手”，也是盜物“能手”，無論它是用何种名义、何种手段，无非是达到它的侵略和掠夺的罪恶目的。美帝国主义这一无耻的新活动，是它几年来一系列企图掠夺我国文物阴谋活动的繼續和发展。自从蒋介石集团把这些文物盗运台湾以后，美帝国主义者就千方百计企图把它劫夺到美国，1954年它們就与卖国贼胡适进行勾结活动，企图把两百件珍贵文物劫运美国；1955年更进一步用美国費城博物館副館长霍雷斯·杰尼的名义，阴谋以“长期出借”的方式，把存在台湾的文物，全部加以劫夺，杰尼并且无耻地声言，美国运走这批文物“是一种不可逃避的国际义务”；1958年又由美国史丹福大学出面，打算以所謂商借名义，运走一批珍贵文物，并說：“假如能做成”可以引起美国的“极大好感”。在此前后，美国的所謂“考古

家”、“收藏家”和一些侵略强盜——文武官員，都紛紛到台湾“参观”古物，并暗中进行活动。这一系列的阴谋活动之后，現在美帝国主义者索性把这些所謂“学术团体”的鬼崇活动抛开，竟然公开由美国国务院出面，假借“展覽会”为名，并将由美国总统为“贊助人”，由美国派遣所謂“博物館專家”到台湾进行挑选，将这批珍贵文物用美国海軍軍艦运送去美。这种露骨的无耻的劫夺行为，就把美帝国主义侵略者的面目和掠夺世界财富的野心在世界人民面前彻底暴露无遺了。这不仅是我六亿五千万人民更加看清楚美帝国主义的侵略本質，也将使世界人民認清美帝国主义的强盜行径。

我們坚决拥护政府的严正声明。蒋介石集团所运往台湾的这批珍贵文物，是我国数千年悠久历史中的文化艺术结晶，也是我国的宝贵的科学研究材料，其主权属于我六亿五千万人民所共有，蒋介石集团作为中国人來說，只負有妥善保护将来随同台湾領土一同回归祖国的責任，而沒有私自“出借”給美国的权利，因之無論在美国用任何手段与蒋介石集团签定的任何草約，当然无效。美国不仅无权处理这批属于我中华人民共和国全民财富的文物，就