

文教工作必須高舉 毛澤東思想的紅旗前進

在六十年代的第一个春天，首都文教战线上的各路英雄齐聚一堂，举行了盛大的群英会，检阅了一九五八年大跃进以来首都文教工作的伟大成就。这些成就是党的社会主义建设总路线、大跃进和人民公社的伟大胜利。文教战线的各项事业的大跃进，是在政治战线、思想战线上的社会主义革命取得巨大胜利的基础上，在工农业生产大跃进和人民公社化运动的推动下所取得的。文教战线的各项事业的大跃进，反过来又促进了工农业生产的发展和人民公社的巩固。

自从一九五八年以来，我们北京市文教战线的各项事业，在毛泽东思想和党的社会主义建设总路线的光辉照耀下，经历了波澜壮阔、声势浩大的，同时又是复杂细致、极其深刻的群众运动，沿着社会主义和共产主义的道路健步飞奔，出现了大革命、大普及，大提高、大繁荣的局面。

首都文教战线的各项工作两年来的事实证明：加强党的领导，坚持政治挂帅是一切工作胜利的根本保证；而党的鼓足干劲、力争上游、多快好省地建设社会主义的总路线则是照耀一切工作跃进的灯塔。大跃进中的人们，特别深刻地体会到，如果没有党的坚强领导，一切才能和智慧将被埋没，得不到充分发挥的机会；如果离开了集体，任何个人都将一事无成；无论任何工作、任何时候都必须政治挂帅，而不是业务挂帅。我们文教工作者还更深刻地了解到，只有在总路线的指引下，在工农业生产大跃进和人民公社化运动的推动下，文教工作才能够出现大跃进的局面。广大工农群众在高速建设社会主义的实践中，愈来愈迫切地感到自己需要文化教育。他们在人民公社建立以后，也更加有可能自己动手，兴办各种各样的文化教育事业，使文教战线的各项事业真正成为全民的事业。

在群众运动高潮起来的时候，我们的各级学校、科学研究机关、专业文化团体、体育卫生单位更要紧紧地依靠群众，大搞群众运动，加强和工农群众的紧密联系，加强和工农业生产的紧密联系。群众路线是我们党的根本路线，而群众运动则是群众路线的最集中的最有力的表现。大搞群众运动不但使文教事业出现了飞跃的发展，而且在质量上也有显著的提高；不但使文教科学事业得到普及，而且在尖端科学的研究上也取得了很大进展。事实雄辩地说明：任何工作都要坚持贯彻群众路线，都要大搞群众运动。也只有这样，才能真正作到多、快、好、省，才能在各项实际工作中全面地贯彻实现党的社会主义建设总路线。

在这里我们并不抹煞或忽视专家的作用，但要强调说明，专家必须在群众运动中，与群众结合，才能充分地发挥作用，离开集体必然是一事无成。

大跃进以来，我们的实际经验是非常丰富、非常宝贵的。在许多重要的经验中，什么是最重要最根本的经验呢？我们从实践中得到的一条最重要最根本的经验就是：必须把毛泽东思想作为我们一切工作的最高指导思想，才能够保证我们的工作沿着正确的道路胜利前进。事实证明，我们在文教战线上取得的每一个胜利，同其他战线上取得的许多胜利一样，都是伟大的毛泽东思想的胜利。我们所有的经验可以归结为一点，凡是正确地以毛泽东思想为指导，工作就能够势如破竹地顺利前进；如果离开了毛泽东思想的指导，任何工作都将遭受失败或挫折。现在我们正面临着新的艰巨的任务，为了在今后的工作中取得更大的胜利，我们必须更高地举起毛泽东思想的红旗，用这个战无不胜的思想武器，把我们每一个人的头脑更好地武装起来。

毛泽东同志对于马克思列宁主义做出了重大的贡献。我们文教工作者首先应该系统地学习毛泽东思想。经验证明，有了毛泽东思想这个锐利的武器，我们就能正确地解决一切实际问题和理论问题。我们

在实际工作中經常感觉到要解决許多方針和原則的問題，都离不开毛泽东同志关于社会主义革命和建設的基本理論的指導。一九五八年在毛泽东同志的主持下，我們党中央制訂了我国社会主义建設的总路綫和一套“两条腿走路”的方針，不但給經濟建設工作指出了发展的方向和途径，而且也給我們的文教工作明确地指出了为社会主义建設服务的政治方向和广闊道路，開創了全民办文教事业的嶄新局面。毛泽东同志一貫地重視文化教育工作在整个革命事业中的重大作用，对于文教工作的許多方面，提出了許多极为寶貴的指示，成为我們在工作中一时一刻不能离开的指南。如在教育方面，在一九五七年，毛泽东同志根据当时我国在所有制的社会主义革命方面已經取得基本胜利的形势，根据建設社会主义和在将来逐步过渡到共产主义的历史要求，在“关于正确处理人民内部矛盾的問題”中，着重地提出了“我們的教育方針，应该使受教育者在德育、智育、体育几方面都得到发展，成为有社会主义覺悟的有文化的劳动者”。根据毛泽东同志的建議，我們党中央制定了教育为工人階級的政治服务、教育与生产劳动相結合的方針和发展教育文化事业要实行“两条腿走路”的方針，全面地、系統地、深刻地发展了馬克思和恩格斯在“共产党宣言”中所提出的“将教育和物質生产結合起来”的伟大理想，这是对于馬克思主义教育理論的新貢獻。在文学艺术方面，毛泽东同志不但提出了文艺为工农兵服务、为社会主义建設服务和“百花齐放，百家爭鳴”的方針，并且在文艺創作上提出了革命现实主义和革命浪漫主义相結合的口号。在卫生工作方面不但提出了“面向工农兵、預防为主、团結中西医、卫生工作与群众运动相結合”的方針，并且提出了除四害、講卫生，消灭疾病，人人振奋，移風易俗，改造国家的伟大号召。我們無論走到那一个工作崗位上，都能够受到毛泽东思想的光輝照耀，我們的工作都有鮮明的指導方針。

过去曾經有一些资产階級教授認為馬克思列宁主义不能解决科学研究中的某些專門問題。现在这种资产階級的狂妄論調已經被广大群众的科学研究的实践所粉碎了。现在大家都从亲身体驗中，認識了毛泽东思想像一个总的鎗，它不但是社会科学研究中决不可少的指导思想，而且也是自然科学研究中决不可少的指导思想。虽然毛泽东同志並沒有对自然科学的某些專門問題发表过什么意見，但是我們的科学工作者正确地运用了毛泽东同志的思想，就能使自然科学的研究工作大大推进一步。本刊这一期发表的孙佶同志的“毛泽东思想对于发展自然科学的重大意义”一文，就可以証明这个問題。而且这类事例，在其他方面的科学研究中还可以举出許多。應該承認，自然科学至今还是资产階級唯心主义思想和无产阶级辯證唯物主义思想斗争最深刻的知識部門，要把馬克思列宁主义的旗帜插遍这个陣地，还需要大家进行长期的艰苦的系統的努力。但是，事实已經証明，毛泽东思想給了我們以战胜一切的无敌的力量，有了毛泽东思想为武装，我們將无往而不胜！

为了使文教工作持續跃进，我們还必须坚持毛泽东同志的不断革命的思想，在革命的前一个阶段就要为下一个阶段准备条件。因此，在現时社会主义阶段，我們就要用共产主义思想教育广大群众。

有人認為，当前我們还处在社会主义阶段，不应该大講共产主义。这种看法是完全錯誤的。大家知道，社会主义并不是一个独立的社会形态，而是共产主义社会的初級阶段。它还保留着旧社会的痕迹，例如，工农差别，城乡差别，体力劳动和脑力劳动的差别，人們头脑中的资本主义思想的残余和小生产的习惯势力，等等。因此，在社会主义阶段必然充滿着那些已被打倒但还未消灭的资本主义，与已經誕生但尚未完全成熟的共产主义彼此之間的剧烈斗争。这个斗争包括了經濟、政治和思想各方面。

我們进行社会主义建設，是为完全实现共产主义准备物質条件和精神条件，以便过渡到共产主义——这是我們的最高目的。既然如此，我們为什么在社会主义阶段不能大講共产主义思想呢？如果我們在社会主义阶段不宣传共产主义思想，又該宣传什么思想呢？显然，社会主义不可能离开共产主义的思想体系而另外构成一个思想体系，因此，我們在建設社会主义的时候，就必须宣传共产主义思想。我們要时时刻刻注意兴共产主义思想，灭资本主义思想，极大地提高全体人民的共产主义思想覺悟和道德品質，这是我們在整个社会主义阶段的一项重大历史任务。文教工作的主要部分是思想工作，在这方面負有特殊的責任，它必須以共产主义思想教育人民，鼓舞人民，帮助人民彻底摆脱资产階級思想的一切影响，培养具有共产主义覺悟的一代新人。

既然我們建設社会主义的目的是为过渡到共产主义社会准备条件，那末，我們現在观察問題、确定方針、处理工作，就都要联系共产主义的远大目标来考虑。在我国当前的社会生活的各方面，已經出現了大量的共产主义的新事物，并且正在蓬勃发展。我們必須充分認識这些共产主义因素的发展前途和深远意义，更自觉地坚持它，保卫它，发展它。

文教战綫的各个部門，應該首先建立相互之間的共产主义协作关系。不仅有协作关系的各单位要进一步发揚互助协作的精神，沒有建立协作关系的各单位，也要主动地积极地互相帮助，互相支援。我們应当发揚不計个人的得失，不計報酬地进行忘我劳动的精神，遇到困难，奋勇当先，把方便和荣誉留給別人。应该大大发揚共产主义的风格，以全心全意为人民服务的实际行动，来体现党和国家对群众的深切关怀。体现社会主义制度下人与人的新型的同志关系。在这方面現在已經有許多先进工作者為我們作出了榜样。

在建設社会主义和共产主义的伟大事业中，我們文教战綫还必须同其他战綫紧密配合。我們的国家必須同时具有高度发展的現代工业、現代农业、現代科学文化。而要实现工农业的高度发展和現代化，一定要有足够的高度发展的技术力量。我們的科学和文化教育事业，就是要为实现这个目标服务的。沒有高度发展的現代科学和文化，就不可能有現代化的工业和农业，就不可能建設伟大的强盛的社会主义国家，就不可能逐步地过渡到共产主义。

那末，我們應該怎样实现这一任务呢？毫无疑问，我們必須用最高的标准来建設我們的科学和文教事业。我們应当在毛泽东思想的指导下，根据党的总路綫和党在文教事业上的方針政策，制定一个高速度发展文教事业的规划。这种规划应该是积极的，用可能达到的最高标准来要求自己，爭取持續的跃进；在发展我們的各項事业中，都要貫徹“普及与提高相結合”的方針，正确地解决普及与提高的关系；我們要攻破科学技术的尖端，攀登世界先进科学技术的高峰。要攀高峰，就要立雄心大志，就要发揚敢想、敢说、敢干的共产主义风格，破除迷信，解放思想。我們应当不怕困难，充滿胜利的信心。凡是別人能做到的，我們也要能够做到；任何科学技术的高峰，別人能上去的，我們也要能够上去。我們目前基本上还处在“一穷二白”的境地，这就更加促使我們发奋图强。正如毛泽东同志在“介紹一个合作社”中所說的：“穷則思变，要干，要革命。一张白紙，沒有負担，好写最新最美的文字，好画最新最美的画图。”这个指示极大地鼓舞了我們的革命斗志！

立雄心大志，攀世界高峰，高速度地发展我們的科学文教事业，当然不能不注意繼承我国优秀的传统，不能不注意学习外国先进的經驗。但是，提倡首創精神，大胆革新，总结和創造自己民族的形式和风格，更加具有重要的实践意义。割断传统、拋棄传统和保守因襲、頌古非今都是錯誤的。正确的应该是厚今薄古，古为今用。我們要在自己艰苦努力积累起来的广博知識的基础上，去攀登学术的高峰，探索知識的尖端。可以断定，人們一旦登上了高峰，眼界放大的时候，就会一日千里地奔驰在非常廣闊的新天地中。

当然，我們的雄心大志是无产阶级的集体主义的雄心大志决不是资产阶级的个人主义的雄心大志。因为我們的事业是集体的事业，必須依靠强大的集体力量去完成它。那些匹馬单枪，企图一鳴惊人，把个人智慧看得比集体智慧更高明的资产阶级专家学者，已經彻底破产了；新兴的无产阶级知識分子的队伍正在逐漸成长，我們必須进一步壮大这一支工人阶级的全心全意为人民服务的又紅又專的文教工作者的队伍。沒有这样一支队伍，要建立起現代化的科学文化是不可能的。

只有在工人阶级领导下用毛泽东思想武装起来的又紅又專的文化教育和科学技术的强大队伍，才是能征慣战的队伍，才是战无不胜的队伍，才能做到党指向那里，就打到那里，不怕风吹浪打，站稳脚跟，善于認識形势，辨别方向，越战越强！

我們的事业正在乘风破浪地飞跃前进，为了更好地担負首都在社会主义建設中的各項巨大任务，为了实现一九六〇年的繼續跃进，为了尽快地攀登世界科学文化的高峰，讓我們更高地举起毛泽东思想的紅旗前进！

（“前綫”1960年第5期社論）