

员的努力二者缺一不可。最后区教育局领导对各校领导就如何抓好图书馆工作提出三项要求：一、一个学期至少抓几次：开学初，抓好图书馆的工作计划；期中抓好对图书馆工作的检查；期末抓好图书馆工作的总结；年终抓好评比。二、抓好图书馆管理员的思想和业务学习。三、保证图书经费专款专用，不得挪用或克扣。对图书馆管理员也提出三项要求：一、要树立为师生服务，为教学服务的思想；二、要努力学习图书馆业务，不断提高管理水平；三、要提高服务质量，讲究实效。

同时，对中学图书馆网的下一步工作，作了具体安排。使从事图书馆工作的同志受到很大鼓舞，增强了搞好图书馆工作的信心和勇气，决心把图书馆工作做好。为教学、为“四化”做出贡献。

（北京丰台区图书馆）

国际图书馆协会联合会 第45次大会及第6次国家图书馆 馆长会议在哥本哈根召开

国际图书馆协会联合会第45次大会1979年8月27日——9月1日在丹麦哥本哈根的皇家图书馆学院和哥本哈根大学举行。大会的主要议题是：“图书馆法令”。第46次大会将于1980年8月25—30日在菲律宾马尼拉举行。会议期间，将穿插举行国家图书馆馆长第六次会议。

世界各国出版的图书馆学期刊

据鲍克(Bowker)公司出版的《乌利希(Ulrich)国际期刊指南》(1977—1978)指出：目前世界上发行的有关图书馆学和情报学的期刊共有885种(中国除外)。其中，美国出版的最多，为432种；其次为英国，70种；再次为加拿大，42种；印度和西德分别出版了25、21种。出版这类杂志在五种以上的国家还有日本——18种；澳大利亚——

16种；巴西——13种；捷克——12种；法国和波兰各11种；荷兰、意大利、匈牙利各10种；东德、南非、瑞典各9种；丹麦和伊朗各8种；南斯拉夫和比利时各7种；奥地利和西班牙各6种；罗马尼亚、新西兰、挪威和哥伦比亚各5种。

日本出版《中国图书馆关系杂志记事索引、总目次》及《中国出版图书馆关系资料一览稿》。

《中国图书馆关系杂志记事索引、总目次》(1955—1964)一书，是日本神奈川县立图书馆主任馆员石桥正子女士编的。

全书分：前言、凡例、分类表、杂志记事索引、项目索引、《图书馆工作》《图书馆学通讯》《图书馆》总目次、后记等共七部分。

记事索引收录了文化大革命前全国性图书馆学专业刊物《图书馆工作》(1955—1960)，《图书馆学通讯》(1957—1960)及《图书馆》(1961—1964)三刊的全部文章，按日本《图书馆学文献目录》使用的分类表25大类类分，同类的文章，按发表的年月顺序排列。每条索引的著录项目包括：文章名，著编者、杂志名、期号(出版年月)、页数。项目索引按日文字母50音顺序排列。

杂志总目次，按《工作》《通讯》及《图书馆》三种刊物的顺序排列。

著者考虑到日本图书馆界有的人不熟悉汉字简化字，把简化字改成了日本目前所限用的汉字或旧字体。全书共179页。1979年7月出版。

《中国出版图书馆关系资料一览稿》是日本东京大学东洋文化研究所附属东洋学文献中心的和泉新先生编的。该文收录了我国解放前及解放后出版的图书馆方面的书笈241种。按十大类排列，计：图书馆41种；图书馆行政、财政2种；图书馆建筑、设备1种；图书馆管理8种；图书整理、保管103

种；图书流通法、图书馆活动24种；一般图书馆37种；学校图书馆14种；专门图书馆1种；图书利用法、读书10种。著者在前言中提到，该“资料一览稿”因仓促编成，很不完全，近期内还准备编写一篇比较完整的“资料一览”。

此稿发表在东京大学东洋文化研究所附属东洋文献中心编的《中心通讯》1979年第18期上。（兹）

英国图书馆协会的图书馆

英国不列颠图书馆（简称：英图，下同）是1973年7月由几所国立图书馆和有关单位合并组成的。1974年4月英图承担了英国图书馆协会（简称：英图协，下同）图书馆的任务，成为英图参考部的一部分。

英图协成立于1877年，该会的目的是把各种类型图书馆的馆员和对图书馆事业感兴趣的人组织起来，使其能推动整个图书馆事业的发展。1933年以来，该会办了一所图书馆和情报服务机构，负责搜集图书馆和图书馆学方面的资料。

英图协图书馆为图书馆员提供本专业方面的图书和其它文献。图协个人会员和英图工作人员都可利用该馆的全部服务项目，包括：参考、外借，照像复制和书目情报。其他人可通过其所在机关单位利用该馆。参考服务项目是所有人都能利用的。

英图协图书馆的藏书内容为：图书馆学：这部分是藏书中的核心，包括图书馆史和图书馆工作；编目、分类和索引；图书馆建筑和管理；采购和借阅方法；工作人员和教育。

文献学和情报学：该馆在文献和情报学方面的藏书主要收集介绍数据和文献收藏的组织与利用方面的资料，即介绍图书馆或情报中心的资料。关于技术性著作、翻译（手工的和机器的）、情报理论、通讯理论等资料有选择地加以补充。

目录学：收藏评介书目的图书和期刊，以及一些权威性的历史书目、图书插图、手工装订和图书度藏方面的著作。

综合书目和专题书目：建馆初期该馆就收藏了大量的专题书目、外国的国家书目和其它书目，但这类藏书正在逐步压缩。该馆入藏这些书目不是想利用其内容，而是为了研究这些书目的编纂技术及其出版历史。

出版物指南：一种日益重要的出版物类型就是情报源的指南，不论图书，杂志，机关、政府出版物等方面的指南，还是各种专题的资料指南都进行收集。

此外，该馆还收藏有图书馆的书本式目录和有关图书贸易方面的资料。

（许 琬）

法国国立蓬皮杜艺术 中心的公共情报图书馆

该中心是根据法国前总统蓬皮杜的旨意修建的。内分近代美术馆、公共情报图书馆、工业设计中心和音响实验音乐研究所等四部分。它的建筑方案是在全世界征集的。1970年，蓬皮杜亲自物色了国际上著名的建筑家组成了方案审查委员会，从49个国家681个方案中，选中了意大利人弗朗希尼和英国人罗杰斯合作的方案。该中心全部面积约10万平方米，地下三层，地上六层，于1976年建成，1977年1月开放。

公共情报图书馆的任务是，“向一切人提供所需要的资料”。具体的做法是：除了一部分视听资料外，全部资料开架，要办成国内收藏视听资料最丰富的单位。该馆馆长菲耶说：“今日的图书馆不能只让读者阅读传统的印刷资料，要鼓励读者利用视听资料，将来的比重可能各占一半”。全部资料按国际十进分类法分类。图书、期刊、视听资料混合按类排架，视听设备分散各处，目录采用缩微平片，也编有多种专题的书本目。该馆分图书馆、现代室和儿童图书馆三部分。（兹）