

种；图书流通法、图书馆活动24种；一般图书馆37种；学校图书馆14种；专门图书馆1种；图书利用法、读书10种。著者在前言中提到，该“资料一览稿”因仓促编成，很不完全，近期内还准备编写一篇比较完整的“资料一览”。

此稿发表在东京大学东洋文化研究所附属东洋文献中心编的《中心通讯》1979年第18期上。（兹）

### 英国图书馆协会的图书馆

英国不列颠图书馆（简称：英图，下同）是1973年7月由几所国立图书馆和有关单位合并组成的。1974年4月英图承担了英国图书馆协会（简称：英图协，下同）图书馆的任务，成为英图参考部的一部分。

英图协成立于1877年，该会的目的是把各种类型图书馆的馆员和对图书馆事业感兴趣的人组织起来，使其能推动整个图书馆事业的发展。1933年以来，该会办了一所图书馆和情报服务机构，负责搜集图书馆和图书馆学方面的资料。

英图协图书馆为图书馆员提供本专业方面的图书和其它文献。图协个人会员和英图工作人员都可利用该馆的全部服务项目，包括：参考、外借，照像复制和书目情报。其他人可通过其所在机关单位利用该馆。参考服务项目是所有人都能利用的。

英图协图书馆的藏书内容为：图书馆学：这部分是藏书中的核心，包括图书馆史和图书馆工作；编目、分类和索引；图书馆建筑和管理；采购和借阅方法；工作人员和教育。

文献学和情报学：该馆在文献和情报学方面的藏书主要收集介绍数据和文献收藏的组织与利用方面的资料，即介绍图书馆或情报中心的资料。关于技术性著作、翻译（手工的和机器的）、情报理论、通讯理论等资料有选择地加以补充。

目录学：收藏评介书目的图书和期刊，以及一些权威性的历史书目、图书插图、手工装订和图书庋藏方面的著作。

综合书目和专题书目：建馆初期该馆就收藏了大量的专题书目、外国的国家书目和其它书目，但这类藏书正在逐步压缩。该馆入藏这些书目不是想利用其内容，而是为了研究这些书目的编纂技术及其出版历史。

出版物指南：一种日益重要的出版物类型就是情报源的指南，不论图书，杂志，机关、政府出版物等方面指南，还是各种专题的资料指南都进行收集。

此外，该馆还收藏有图书馆的书本式目录和有关图书贸易方面的资料。

（许 瑞）

### 法国国立蓬皮杜艺术 中心的公共情报图书馆

该中心是根据法国前总统蓬皮杜的旨意修建的。内分近代美术馆、公共情报图书馆、工业设计中心和音响实验音乐研究所等四部分。它的建筑方案是在全世界征集的。1970年，蓬皮杜亲自物色了国际上著名的建筑家组成了方案审查委员会，从49个国家681个方案中，选中了意大利人弗朗希尼和英国人罗杰斯合作的方案。该中心全部面积约10万平米，地下三层，地上六层，于1976年建成，1977年1月开放。

公共情报图书馆的任务是，“向一切人提供所需要的资料”。具体的做法是：除了一部分视听资料外，全部资料开架，要办成国内收藏视听资料最丰富的单位。该馆馆长菲耶说：“今日的图书馆不能只让读者阅读传统的印刷资料，要鼓励读者利用视听资料，将来的比重可能各占一半”。全部资料按国际十进分类法分类。图书、期刊、视听资料混合按类排架，视听设备分散各处，目录采用缩微平片，也编有多种专题的书本目。该馆分图书馆、现代室和儿童图书馆三部分。（兹）