

论图书馆职业道德

华勋基

在当代社会,图书馆事业是衡量一个国家的文明标志之一。所谓文明,包括物质文明与精神文明,前者是指馆藏的书刊质量,管理水平,馆舍设备;后者是指馆员的思想品质,伦理道德,服务态度。我国图书馆事业在党的领导下,三十三年来对这两方面的建设都取得了很大的成绩。但是,无容隐讳,由于十年浩劫,不仅延缓了图书馆事业的发展,同时也使五十年代至六十年代树立起来的“一切为了读者”和“向雷锋同志学习”的图书馆职业道德,遭到了严重破坏。现在,全党全国都在十二大精神指引下,努力建设高度的社会主义精神文明,并且开展了全国规模的“五讲四美”运动。围绕这个中心,图书馆界关于职业道德的讨论和研究,已成为馆员与读者双方共同关心的重大课题。本文抱着学习的愿望,仅就社会主义图书馆职业道德的内容及作用,提出一点粗浅的看法,不当之处,请予教正。

道德即伦理学,长期以来,伦理学界都把道德称为是关于调整人与人之间以及个人与社会之间,个人与自然之间关系的的行为规范的总和,这只是对道德结构的总的定性描述。在马克思主义伦理学体系中,恩格斯曾明确指出:“每一个阶级,甚至每一个行业,都各有各的道德”(《马克思恩格斯选集》,第四卷,第236页)。恩格斯所说的每一个阶级的道德,就是指一定社会历史时期的社会道德,每一个行业的道德则是指职业道德。社会道德根源于一定的经济关系,受政治的支配和影响,是居于领导地位阶级的意志和信仰贯穿于人们行为的精神规范。列宁说:“我们的道德完全服从无产阶级斗

争的利益,是从无产阶级斗争的利益中引伸出来的。”(《列宁选集》第4卷,第351页)职业道德是从社会道德中派生出来的一种特殊领域的道德。它只对某一行业人员具有约束,是某一行业人员共同遵守的行为准则。从这一意义上说,社会道德与职业道德是整体与部分的关系。因此,我们讨论图书馆职业道德时,首先应该把它当作共产主义道德的一部分,旗帜鲜明地,确认我们所讲的是社会主义图书馆的职业道德。要求每个图书馆工作者在承认和努力树立共产主义人生观、道德观的前提下,进而总结研究本职工作的规律、特点,吸取各行各业职业道德的精华,形成社会主义的图书馆职业道德。

大家知道,共产主义道德是在马克思主义指导下,在长期革命斗争实践中形成与发展起来的人类最理想的道德准则。它的基本点是要求人们坚持一切从人民利益出发,把人民利益作为检验工作成效的标准;把对人民高度的责任感溶化在完成本职工作的实践中;时刻想到自己工作同革命事业的联系,努力创造有益于人民的功绩。正如普列汉诺夫在恩格斯的《路德维希·费尔巴哈与德国古典哲学的终结》一书中所写的注释那样:

“道德的基础不是对个人幸福的追求。这种愿望和利己主义毫无共同之处,相反地它总是要以或多或少的自我牺牲为前提。”(人民出版社,1957年,第三版,第126页)刘少奇同志则进一步指出,那种企图“牺牲全人类或大多数人的幸福,来谋求个人或少数人们特殊权利和特殊享受的行为,是一切剥削者的道德基础”(《人的阶级性》)。毫无疑问,马克思主义经典作家们的这些论

述,为我们讨论研究社会主义图书馆职业道德指明了方向,提供了思想武器。以共产主义道德理论为基础的社会主义的各种职业道德,在今天首要的就是坚持党的四项基本原则,认真执行党的十二大的方针政策,这是讨论图书馆职业道德的出发点和基本前提。

当然,作为一门职业道德,它也有着特定的内容和结构,具有相对的独立性。由于职业在长期社会延续过程中,具有传统的继承关系和社会对它的公认而又习惯的评价。因此虽然在不同的社会历史时期,各种职业道德都几乎有着相近似的内容和社会要求。从建设社会主义精神文明的目标来看,我认为图书馆职业道德的主要包含四个方面的内容。

第一、对读者的态度。既然道德在总体上来讲,是调整人们相互之间的行为关系,那末作为图书馆工作者这一特定人群的职业道德,就应该是调整与他们关系极为密切的读者的行为关系。这是一对矛盾统一体,矛盾的主要方面在于图书馆员,相互关系的好坏,取决于图书馆员的道德修养。列宁评价图书馆时,曾经说过不在于它有多少孤本珍本,图书馆引为骄傲和自豪的是在于它的服务态度和质最。列宁的思想非常明确,他把图书馆的职业道德作为衡量其优劣的第一标准。我们认为对待读者的态度,概括地说,就是不分读者身份的高低贵贱;不辭读者咨询的疑难繁琐;不计自己的得失荣辱,都应该全心全意,一切为了读者着想。目前,我们在图书馆里可以看到许多“借阅规则”、“读者须知”一类的安民告示,对读者规定了许多纪律和要求。但是几乎就看不到一张关于馆员的义务和职责,更没有听说那个图书馆或馆员挂牌昭示自己的道德准则。当然,就各图书馆内部而言,各级党政工团组织,都在积极开展职业道德的教育和培养。但是,应该知道,道德的形成,主要是靠社会舆论的推动。要想建立社会主义的图书馆

职业道德,就必须依靠全社会,首先是读者的监督与支持。因此,一切为了读者的观点,既是图书馆员的政治品质,又是道德准则。

第二、对同行的态度。一个图书馆,要进行有利的管理,除了采用科学的管理方法和各种制度外,还必须借助道德来调整职业内部的行为关系。图书馆学与其他科学一样,有学派竞争,师徒效应,群落关系等现象。图书馆工作长期处于手工操作,在标准化程度不高的情况下,仍然存在着各成体系,各自成章的现象。我们应该发扬百花齐放、百家争鸣的学术传统。倡导尊师爱生,互为相长,取人之长,补己之短,甘作人梯,培植新秀的道德风尚。反对那种王婆卖瓜自卖自夸,贬低同行的庸俗作风。在这里,可以类举我国古代两位名医的关系,借为范例,据《金史》记载:名医刘完素是金元四大医家中“寒凉派”首领,另一名医张元素则是“补土派”的开山祖师,两派学术异流,互不佩服。有一次刘患重病“头痛脉紧,呕逆不食,不知所为”。张主动登门拜访,为刘医治,始则刘“面壁不顾”,但在张诚挚感动下,服用其方,病获全愈,继此两家合作默契,共同发扬祖国医学。古代医家这段佳话,对于那些以邻为壑,同行相嫉的当代学者,应该有所教益。社会主义图书馆职业道德要求同行、同业之间,无分这个学校、那个学校,也无论老、中、青三代人,都应共同发展,学术上开展有益的竞赛;学派间保持其风格与特色;只有这样才能造成互相尊重,互相支持,互相信赖的行业内部道德风尚。

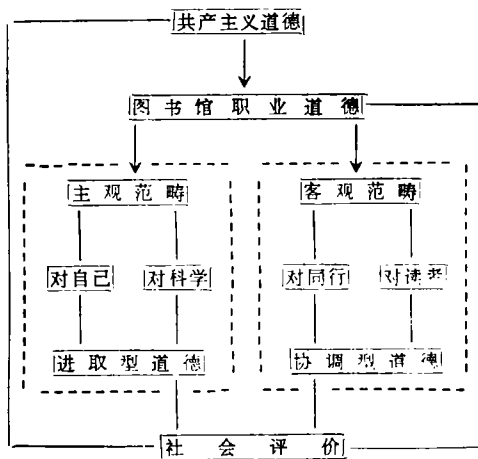
第三、对科学的态度。对待科学的态度,是调整图书馆与自然、社会关系的行为准则。人们对待科学通常有两种态度。一种是甘做自然的奴仆,顺乎自然的摆布,即所谓儒夫俗子,无所作为的态度;另一种是积极探索,认识自然规律,努力改造自然,使之为人人类造福,即所谓有所发展,有所创

造,有所前进的态度。图书馆学是研究书刊文献资料的科学管理,传递流通及有效利用的一门综合学科。这门学科发展到今天这样的高度与深度,是经过千百年来各时代各民族献身于图书馆事业学者们,包括热心于图书馆事业的其他学科的大师们,共同努力,世代承继的结晶。因此,我们必须培养珍惜自己学科历史的感情,学习优秀的传统遗产,同时又要立志创新,为开拓新的领域,打开历史禁区,而贡献自己全部精力和才华,这样才称得上有高尚职业情操的图书馆学研究者。那种入境从俗,鄙视图书馆学,或者靠写一两篇文章,出版一两本专著,就沾沾自喜,止步不前,甚至保守僵化,阻碍科学前进的人,都是缺乏科学道德的表现。

第四、对自己的态度。为着正确对待和调整上述三方面的行为关系,图书馆员,尤其是有名气的图书馆学家要有自我认识,自我评价的道德观念。作为一个图书馆员,从职业道德来检查,最主要的就是剖析自己的工作失误。例如采访失当,分编差错,检索遗漏,咨询搪塞等等。假如图书馆特别是有影响的馆,能将自己的失误和缺点,直言不讳公诸于世,这不仅反映了对科学的再认识,也表现出可贵的职业品质。这样做对同行来说是很好的教训,对读者来说是很大的福音,其意义并不亚于一些理论研究。可惜,这种对自己学识、经验、判断、成就的再认识,并未引起图书馆界的重视,这也证明我们对职业道德的认识和理解上,还有局限性。

据此,我们似乎可以把上述四个方面归纳成两类:一类是图书馆职业道德的客观范畴,即馆员与读者、同行的关系,它要求采取协调型道德,籍以端正自己的行为;另一类是图书馆职业道德的主观范畴,即馆员对科学对自己的认识,它要求采取进取型道德,籍以坚定自己的方向,修正错误。将这两个范畴四个方面统一置于共产主义道德指

导之下,也许就能找到具有较好社会评价和客观效果的社会主义图书馆道德规范。笔者认为,这一规范的结构示意如下图。



任何一种职业道德的价值,都只有在社会实践检验下,才能估量它的作用。我们强调图书馆职业道德的重要性,就在于它对社会具有以下作用。

首先,社会主义图书馆职业道德是推动我国图书馆事业发展的潜在精神力量。图书馆事业既是向全社会提供精神文明实体部分的“社会大学”,又是科学技术研究事业的一部分。发展这一事业必需具备两个基本因素:一是要有一定的物质条件,才能给图书馆事业以必需的装备与手段;二是要有一支热爱图书馆学,献身这一事业的专业队伍。这支队伍既要有高超的学术水平和熟练的业务技能,又要有良好的职业道德修养。从建国到现在,我们在图书馆学的科研、教学和各类服务中,取得了数以百计的成果,其中有的达到很高的水平或具有重要意义突破。这些成绩的取得,都有一个共同特点,就是发挥了集体主义精神,是社会主义协作攻关的产物。在许多项目的研究过程中,无论是年过花甲的老专家,承上启下的中年骨干,还是风华正茂的年青人,他们都具有不求名,不谋利的共产主义品德;严谨老实,勇于探索的科学态度;互相支持,互为配合

的协作精神。例如《中国图书馆图书分类法》的编辑出版，就是突出的事例。马克思曾经说过：“只有在集体中，个人才能获得全面发展其才智的手段”（《马克思恩格斯选集》第一卷，第82页）这一至理名言已充分为我国图书馆学研究所证实。相反地，不讲道德，追名逐利的人，尽管拥有多少知识和技能，由于精神空虚，道德崩溃，也不能成为科学的主人。

当然，这还只是图书馆学研究的一个方面，而更为广阔的天地是服务在生产、教学、研究第一线的图书馆工作者，他们在积极满足读者对知识需求的无数先进事迹中，无不闪耀着美好职业道德的思想火花。因此，我们可以毫不夸张地说，社会主义图书馆职业道德，正在愈来愈明显地、有力地推动着我国图书馆事业向现代水平前进。

其次，社会主义图书馆职业道德是树立和完善社会各行各业互相团结关系的纽带。当代图书馆事业作为社会的一个子系统，它已经渗透到社会经济、生产、生活的一切领域，是接触社会面较广的行业之一。它的社会功能正在日益增强，涉及到亿万人们对科学文化的追求，影响着社会各界对四化贡献的大小，它的发展愈来愈受到人们的关注与期待，而它的职业道德也就牵连着亿万读者的心弦。前些年，我听到过一则“新闻”，有一位医生到图书馆查阅资料，阅览室内只空着一把三支腿的破椅子，医生要求馆员给他找一把好椅子坐，竟遭到无理拒绝。事有凑巧，适逢这位馆员去医院就诊，那位医生即报之以粗钝针头注射，当馆员呼痛时，医生却反唇相讥地说：打针碰上了粗钝针头，就像到你们阅览室碰上坐三支腿的椅子一样，

不足为奇。看来类似笑料，实质上反映了行业之间缺乏道德联络，造成人们之间不应有的恶作剧。因此，面对整个社会，图书馆员职业道德的模范作用，它有利于各行各业关系的改善，是促进社会安定团结的重要道德因素之一。

第三、社会主义图书馆的职业道德是培养对读者高尚情感，对本职工作坚定信念，对自己意志锻炼与思想修养的过程。一个图书馆员，只有经过职业道德的培养和陶冶，才能成为热爱专业，忠于职守，又红又专的图书馆工作者。1982年5月，胡乔木同志在团中央纪念“五四”座谈会上讲话时，曾强调职业道德的巨大精神作用。他说职业道德是对职业特有的光荣感、责任感，能把人们思想推向崇高的境界。他要求各行各业都要建立起共产主义的职业道德。实践证明，在图书馆界，无论是老一辈功臣模范，还是新一代先进工作者，他们都是最讲职业道德的楷模。正因为他们为全国几十万图书馆工作者树立了榜样，激励着人们加强职业道德的训练，才改变了旧社会图书馆那种老气横秋，书斋“衙门”种种劣习，树立了社会主义图书馆的新形象，从而赢得了党和人民的信任和赞扬。

综上所述，社会主义图书馆道德对建设物质文明与精神文明都有着重要作用，是每个图书馆员的必修课。当前的任务是要组织和动员广大图书馆员和研究工作者，群策群力，探讨建立结合我国国情的图书馆职业道德规范和理论体系，形成图书馆学的一个新分支——图书馆道德学，以适应正在蓬勃开展精神文明建设的需要，为发展我国图书馆事业服务。