

●孔令乾

《图书馆藏书》评介

图书馆藏书建设是图书馆学研究中的重大课题。近10年来,国内刊物上发表的有关藏书建设的文章已达2000多篇,出版的教材、专著也有10余种,呈现出生机勃勃的局面。1991年2月书目文献出版社出版了吴慰慈、刘兹恒编著的《图书馆藏书》一书。它的出版是这一研究领域内的最新研究成果,标志着我国图书馆学界藏书建设研究所达到的新的理论高度。1991年7月,《图书馆藏书》被评为北京大学第三届科研成果获奖项目,荣获文科著作二等奖。

全书19万字,分12章。它有以下几个显著特点。

一、全面性、系统性。该书全面、系统地对图书馆藏书建设的基本问题做了理论上的探讨和阐述,对一些技术方法问题也做了详细的介绍。内容包括:图书馆藏书的特征;藏书体系的构成;藏书建设的基本内容;现代文献的类型及整体特征;藏书的来源;藏书补充的原则和范围;藏书补充计划;藏书补充的组织与方法;藏书的验收与登记;藏书的组织;藏书的复选与剔除;藏书的数量控制与质量评价;藏书保护;藏书建设的协调等。

二、新颖性。《图书馆藏书》是作者根据过去撰写的讲稿,并结合多年的教学实践和新出现的情况加工整理而成的。该书摆脱了纯粹从经验层次上来讨论图书馆藏书建设,达到了较高的理论深度与广度。如在图书馆藏书建设的基本内容、藏书评价、藏书结构、文献资源布局以及其它许多问题上都进行了有理论价值的探讨,提出了一些很有见地的、新颖的见解。

三、指导性。它结合我国图书馆藏书建设的实际,对各类型图书馆的藏书建设提出了许多精辟的见解和建设性的意见;对我国图书馆藏书的整体布局也提出了构想。这些都是有参考、指导作用的。

该书在理论上的价值主要体现在以下几个方面。

一、对图书馆藏书建设的基本内容作了科学的概括和论述。它认为:“藏书建设包含了藏书体系形

成、发展的全过程,它的基本内容包括:1.藏书体系基本模式规划。2.藏书选择与补充。3.藏书组织管理。4.藏书协作协调。5.藏书建设基本理论与方法的研究。”在论述这一问题时,把藏书建设看成是藏书形成与发展过程中各构成部分及其相互关系的总和。藏书建设的各方面是互相联系的有机整体,忽视或削弱其中任何一个方面都会影响到藏书的质量。

《图书馆藏书》对藏书建设内容的各方面都有精确的分析与论述。如在论述藏书补充的原则和范围时,提出了针对性、系统性、特色化与协调性、经济性这四原则。这些原则的提出较之以前的一些提法就更为完整、准确,有的也具有新意。在论述各类型图书馆藏书补充的范围时,对国家图书馆、省级公共图书馆、高等学校图书馆、科学专业图书馆的采访方针、藏书特点、藏书范围都作了具体的阐述。在论述藏书补充的组织与方法时,对选书理论的产生和发展,藏书选择的依据,藏书的品种与复本等都作了理论的和历史的叙述。在论述图书馆藏书的组织时,对藏书布局的基本要求和空间结构形式,三线典藏制以及闭架开架藏书布局的特点等都作了深入的分析。所有这些论述使我们读后感受到其内容具有明显的理论色彩。

二、关于藏书评价问题。图书馆补充的藏书是否具有实用性、科学性,需要通过评价才能得出结论。《图书馆藏书》认为所谓图书馆藏书评价,“是对图书馆现有藏书体系所具有各个属性方面进行检测、评估,包括对藏书数量、藏书结构以及藏书本身的科学艺术价值等合成的总指标进行评价。”对图书馆藏书进行评价是对图书馆的整体藏书而言的。对这个问题,近些年来我国图书馆学界提出了许多看法。有的人认为高质量的藏书取决于一定数量藏书中所含的情报容量;也有人认为衡量标准是藏书的针对性、系统性、完整性;还有人认为应以藏书结构为标准;等等。《图书馆藏书》的作者在这一问题上赞同下面的观点,即最佳藏书体系的标志是“特点鲜明、重点突出、质量高精、数量适度”。这

种看法是很有见地的。因为任何图书馆的藏书都应有自己的特点,不仅是不同系统的图书馆之间应有自己的藏书特点,就是同一系统中的不同规模、不同专业的图书馆也都应具有其独特的个性。如果一个图书馆的藏书没有自己的特点,那么它就没有形成自己的藏书体系。重点突出、质量高精、数量适度等无疑都是评价最佳藏书体系的重要标志。该书还认为:“图书馆藏书质量是从不同的方面来显示的”,“要从整体藏书的针对性、完整性、系统性、时间性和未来的发展等角度去考察藏书满足读者需要的能力”。这样,《图书馆藏书》对藏书评价问题的论述就更为全面、科学和严谨。

三、关于藏书结构问题。这是近年我国图书馆学研究中的一个重要课题。已发表的一些文章,对什么是藏书结构,怎样确定藏书深度的级别,藏书结构的制约因素是什么,什么是最佳的藏书结构的标志等问题进行过探讨。《图书馆藏书》认为,“所谓藏书结构,是指图书馆藏书体系中,不同藏书成分、不同学科内容、不同收藏水平的藏书之间互相依赖、互相制约、互相结合的方式。它反映着藏书体系各部分的组织形式及相互关系,规定着不同学科、类型、水平的文献在藏书体系中各自占有的比例。实质上,它是根据图书馆的性质、任务和读者对象,人为设计的一个符合图书馆藏书发展规律的藏书体系框架。”该书还进一步对藏书结构作了剖析,指出“图书馆藏书体系具有多维、立体网状结构,它包括学科、水平、时间、文种、类型等多方面的内容。这些构成因素本身的不同组合,使藏书结构得以具体化”。接着对藏书的学科结构、等级(水平)结构、时间结构、文种结构、类型结构等都作了科学的论述。研究藏书结构的理论意义在于通过对藏书各部分知识载体的有机组合,共同实现藏书的整体功能;对藏书进行整体设计、整体控制,使其能最大限度地发挥作用。而对藏书结构各方面的分析,又有助于建立科学的藏书结构模式。《图书馆藏书》在藏书结构方面的分析论述,是理论和实践的完善结合。

四、关于文献资源布局。这是我国图书馆学界研究的一个热点。所谓文献资源布局是指在一个地

区、国家范围内,为使社会的文献资源形成统一的协调优化的整体,以最少的投入获得最多的信息量和最大限度地满足社会的文献需求而对文献资源进行的宏观调控活动。也就是说,人类宏观控制文献收藏与分布的活动就叫做文献资源布局。《图书馆藏书》对布局的要求、原则和藏书保障体制的模式都作了论述。在分析藏书整体布局的原则时指出:“藏书整体布局要同国家的科学、教育、文化事业及国民经济的发展相适应;藏书整体布局要和各地区、各部门科技、教育、管理等人员的知识水平、情报需求能力相适应;藏书整体布局要同各地区工农业生产相适应,要充分利用各地区的知识传统和优势;藏书整体布局要有层次性,便于形成网络;藏书整体布局要有利于现代技术的应用,便于直接将文献资料转换成计算机处理的文献数据库。”除了这些原则外,自然还要遵循适合国情的原则、完备性原则、多级保障原则、分工协作原则、适当重复和适度不便原则、资源共享原则。《图书馆藏书》对这些原则在不同地方都有阐述。比如它阐述了完备性原则要求在文献收集上应有较高的完备性。学科门类要完整,保证每一学科的文献在国内至少有一馆负责收藏。每个学科文献的收集也要系统完整,达到相对完备,应以满足社会需求95%左右为目标。该书还对藏书保障体制的几种模式,如完全集中型的布局模式、集中的专业文献中心的布局模式、按文献类型集中藏书的布局模式、分散责任的布局模式等进行了分析,实事求是地指出各种模式的优缺点。对我国图书馆藏书建设协调的历史和现状也有专门介绍。介绍了目前在图书馆界比较有影响的一种模式,即建立三级文献保障体制,同时提出为实现这种布局模式必须注意的几个问题。还介绍了美国、英国、德国、日本、苏联、北欧四国在藏书建设协调方面的做法和经验。这对我们研究、规划全国文献资源布局具有一定的借鉴意义。

《图书馆藏书》一书内容丰富,材料翔实,观点正确,结构严谨,逻辑性强,文字流畅,是一本优秀的藏书建设专著。

(作者单位:中国人民大学图书馆。来稿时间:1991.11。编者:刘喜申。)