

●于鸣镝

把文献信息物化成物质文明 是图书馆的崇高使命

ABSTRACT A Documentary information is a kind of knowledgeable matter and the library is the center of documentary informations. It is an honorable mission for the library to substantiate the material civilization through documentary informations. The relationship between the library and economy is the: generation and development of the library are determined by economy while the task of serving economy is the bounden duty of the library. 10refs.

SUBJECT TERMS Libraries — Functions Libraries — Relations-Economic construction

CLASS NUMBER G250

图书馆与经济是什么关系?图书馆要不要以及怎样为经济建设服务?这是处于市场经济新形势下的图书馆必须解决的重大课题。今天探讨这个问题,不但具有重要的理论意义,而且具有实践意义。

一、重新认识文献信息的本质

(一)什么是文献?《文献著录总则》定义为“记录有知识的一切载体”^[1]。自从该总则作为国家标准正式公开以来,这个定义几乎为图书情报界普遍接受并公认。但是,这种定义是否准确、贴切呢?先让我们作一简要分析。

“文献是记录有知识的一切载体”这句话的意思是清楚的。它是说,文献是一种记录了知识的载体;据此,能够记录知识但尚未记录

知识的那些载体不能算作文献。应该说,这是没有问题的。

但是,如果对这句话进一步分析就不难发现,这种表述方法并不严密,尽管在“载体”一词的前面加上了一个限定词组——“记录有知识的”,然而,它毕竟不是句子的主要成分。“文献是记录有知识的一切载体”这句话很容易产生误解,以为文献就是载体。实际上,它只说对了一半。因为文献有两个最基本的要素:一是知识或信息;二是记录知识或信息的载体,两大要素密不可分。没有记录载体的知识(或信息)和没有记录上知识(或信息)的载体,都不是文献。让我们再换一个角度,假如从文献的构成上看,这两个要素是无所谓轻重和主次的;如果我们一定要在两者之中分出轻重和主次,那末,“记录有知识”这

一点虽然不是句子的主要成分,但它更重要、更主要些。这就与上引文献的定义存在不相吻合的地方。

以笔者浅见,文献的定义似可表述为:文献是知识(或信息)与记录载体、知识的内容与形式、精神与物质的统一体。

(二)什么是信息?关于信息的定义,目前已有数十种之多。笔者最近在一篇题为《信息浅说》的文章里,逐一分析了十多种代表性观点后提出了自己的看法:信息是表现或再现事物的存在、发展、变化的东西。因为已有专文,此处不予展开。

(三)什么是文献信息?不言而喻,文献信息是信息的下位概念,它是信息的一部分。简言之,它是以文献形态存在的信息。文献是人类全部文明的伟大记录,是人类认识客观世界和主观世界的光辉结晶。文献信息在实质上是一种“知识性物质”,它与其它物质的根本区别在于它和知识溶为一体,是一种非自然物质的社会物质。它既是社会生产的产物,又要间接直接地为社会生产服务。

二、图书馆是社会文献信息中心

(一)图书馆是文献信息接收台^[2]。如果我们把出版社、书店和邮局等书刊发行部门称作“文献信息发射台”,那么,图书馆无疑就是社会文献信息的接收台。它从已经出版的各种文献当中进行比较和选择,仅仅接收其中与图书馆读者需要相适应的那一部分。这种情形犹如无线电接收机和电视接收机在接收电台、电视台发射出来的信号时要加以选择,而不同时“兼收并蓄”一样。

(二)图书馆又是文献信息加工厂。众所周知,图书馆并不是只管收集贮存的机构,相反,它收集文献信息的最终目的全在于利用。然而,杂乱无章的文献既不能管理,也不能利用。因此收集到各种文献以后,图书馆还必须对它们进行加工整理,分门别类地进行科学组织,使之有序化。现代图书馆的一个重要职

能就是“社会文献流整序”。笔者在一篇文章里曾经说过,“图书馆每天都在有序化之中工作,每天都在生产有序化(产品)。”^[3]它的确实不愧为社会文献信息的加工厂,把分散在文献字里行间的各种信息挖掘出来,加工后生产出通报、目录、索引、文摘、题录等二次文献和报告、评述等三次文献。

(三)图书馆还是文献信息发射台^[4]。图书馆在社会文献信息的交流中,一身而二职,扮演着双重身份:对于出版社、书店和邮局来说,图书馆是文献信息的接收台,已如前述;但是,对于广大读者来说,它又是文献信息的发射台,每时每刻都把信息传递给读者。图书馆是一个矛盾的统一体,既接收、又发射:不接收,无以发射;不发射,不必接收。这种情形如同“开关”,只开不关或只关不开都不行,又如同“收发室”,只收不发或只发不收也不可思议。

(四)图书馆更是文献信息交换台^[5]。众所周知,信息只有在交换过程中方能显示其巨大的实际意义:文献信息主要为交换而产生,又在交换中发展。图书馆作为社会文献信息中心,它的天职就是把文献信息在社会中进行最广泛、最有效的交换,收集→传递→再收集→再传递以至往复无穷。用一句流行语言来说,图书馆堪称是社会文献信息的“集散地”。

三、经济的实质是知识的物化

什么是经济?传统的观点认为:经济是社会生产关系的总和,是政治和思想意识等上层建筑赖以树立起来的基础^[6]。无需多说,这种说法太抽象,也不易于理解。

刘松根在其力作《宏微论——崭新的认知观、方法论》中对经济下了一个崭新的定义:“经济是人(主体)的智力的物化活动及其过程的总和,是人的智力转化为物质文明的中间转换系统。”^[7]这就是说,所谓经济,就是把人的智力转化为物质文明的各项活动及其

过程的总和。工人凭借智力把铁矿石炼成钢铁，把石灰石炼成水泥等生产活动，毋庸置疑是经济活动。农民凭借智力播下种子，收获粮食，也是经济活动。商人凭借智力把商品传递到千家万户，更是经济活动。运输业把客运工作和货运工作干好，满足人们生产和生活的需要，也是一种经济活动。至于说到知识分子，他们把知识传授给受教育者，受教育者再把学到的知识转化为各种物质文明。这个全过程也是经济活动。不过，后者属直接的经济活动，而前者则是属间接的经济活动。总而言之，所有智力活动的过程及其总和就是经济。

经济分为实物经济和形态经济两大门类。所谓实物经济，是人的智力作用于物质世界，将自然物物化为人工的经济。而形态经济，也称“软经济”，是实物经济借以实现的外壳、中介、符号、神经网络、催化剂和润滑剂。其中，信息经济和知识经济则是形态经济中的两种特殊经济。信息经济也是中介符号经济，是物的信息化，是经济的神灵和命脉。而知识经济的实质是“物化的智力”。如果说图书馆同经济的关系是密不可分的话，那末，应更确切地说，它与其中的信息经济和知识经济更密不可分。如何把文献中的知识和信息转化为物质文明，已是摆在图书馆面前的一个重大课题。

四、图书馆同经济的关系

从历史的观点看，与其说图书馆是文化的产物，倒不如说它是经济活动的必然结果。经济是基础，这是人们的常识都能了解的。

然而，令人遗憾的是，以往的图书馆工作，实际上离经济太远了。即使现在，虽然开始转变，但从根本上讲仍然没有摆脱“油水分离”状况，这或许正是图书馆社会地位不高的重要原因吧。果真如此，那只怨我们自己工作没干好。

按理说，搞文献信息本来是图书馆工作人员的“拿手好戏”，是自己的一个“强项”，应

该拿高分才对。但是，我们没干好。君不见，一些在社会上颇具影响、读者遍及全国的《文摘周报》、《报刊文摘》、《青年文摘》、《信息日报》等，均非图书情报部门编辑出版。它们的信息源在哪？绝大多数都是从图书馆搞到的，而我们成天被这些信息包围着，应读者的需要传递着，但却熟视无睹。我们现在是捧着金饭碗却在要饭！可用户却用我们提供的文献编这个，出那个。我们呢？把它们买回来，再传递，成年累月地在那里转圈。这是个小循环，是一个恶性循环。如果我们也编印“文摘”、“文萃”和“信息”，我们也就直接参与了文献的生产活动。这是一个大循环，是良性循环。笔者常想，有《大众电影》和《大众医学》等杂志，为什么却没有类似的图书馆刊物，例如叫作《大众文库》、《万有信息库》等的呢？完全必要，图书馆也有能力办一个非图书馆人可读、爱读、读后获益的这类刊物。

恩格斯非常生动、形象地谈到知识与经济的关系问题。他写道：“如果人的脑不随着手，不和手一起，不部分地借助于手相应地发展起来的话，那末，单靠手是永远造不出蒸汽机来的。”^[8]事实正是这样，世界是没有哪一样活动能离开大脑的支配而只用手来完成的。这就是说，经济活动并非物质自身的活动，而是靠智力为它提供原动力。正如刘松根所说的，“智力是原本性的生产力，社会工程是保障性的生产力，经济是转换性的生产力，它们共同作用于物质世界，组成一个能量转换链：将自然的物质世界物化转换为人类物质文明！这就是新的、科学的、具有超未来意义的经济观！”^[9]

综上所述，可以看得很清楚，图书馆与经济的关系是：经济决定着图书馆的发生、发展；而图书馆必须为经济服务（既包含间接服务，也包含直接服务）：大服务，大发展；中服务，中发展；小服务，小发展。在市场经济条件下尤其是这样。

五、图书馆的崇高使命就是 把文献信息物化为物质文明

图书馆要完成这崇高使命,就一定要把书本里的知识变成活人头脑中的知识。为此,就要千方百计让每类、每种、每本书刊为读者所利用,最后通过读者把书刊里的知识和信息转化成生产力。一定要把历史的知识变成现实的知识,把僵死的知识通过读者激活而为发展当今的生产服务。

把文献信息物化成物质文明必须的条件:第一需要人,第二需要人的生产活动(经济活动)。为此,要把有用的文献信息不失时机地传递到读者手中。大连市图书馆创办的“剪报公司”就闯出了这样一条新路——他们根据市场需要,编辑了房地产、股票、广告、家具等14个专题的剪报资料汇编,每周专人送到80个厂家,深受欢迎,一年创收20万元。显然,图书馆应该,而且可能根据现实需要,用活资料与活信息对活人提供活的服务^[10],为人们解除生活之忧,为单位排除工作之难。

总之,为经济服务是图书馆的天职。这是一项伟大的事业。从根本上来讲,为经济服务就是为自己服务。因为经济发展了,图书馆就有

了发展的希望。在市场经济中,图书馆大有可为,而且一定能大有作为。

参考文献

- 1 全国文献工作标准化技术委员会. GB3792.1—83 文献著录总则. 文献工作国家标准汇编(一). 北京:中国标准出版社,1985
- 2 于鸣镝. 可贵的谐振,不竭的动力. 图书馆学研究, 1984, (6)
- 3 于鸣镝. 浅论图书馆工作秩序. 四川图书馆学报, 1992, (3)
- 4 于鸣镝. 图书馆——知识的发射台. 图书馆学刊, 1985, (2)
- 5 于鸣镝. 图书馆——社会信息的交换台. 北京高校图书馆, 1987, (3)
- 6 辞海编辑委员会. 辞海(缩印本). 上海:上海辞书出版社, 1980
- 7, 9 小微. 宏微论——崭新的认识观、方法论. 北京:学苑出版社, 1989
- 8 恩格斯. 自然辩证法. 北京:人民出版社, 1975
- 10 高锦雪. 图书馆哲学之研究. 台湾:书棚出版社, 1985

于鸣镝 现为大连轻工业学院图书馆副研究员,已在本刊发文数篇。通讯地址:大连市甘井子区轻工苑, 邮编 116034。

(来稿时间:1993-12-07。编发者:丘峰。)

(上接第5页)

猛烈冲击的今天,良好的图书馆职业道德的形成更加困难,更为迫切。从总体来说,我国的广大图书馆员是比较好的。他们深深懂得,有位应有为,有为更有位。只有脚踏实地为社会做出贡献,才能使图书馆得到应有的社会地位。而要做好工作,不仅应具备“三功”(博闻强记;心灵手巧;刻苦钻研),更应具备“三德”(热爱本职,甘当配角;珍惜文献,甘为人梯;热情服务,不计报酬)。在图书馆中,现在依然存在一批有识之士、有为之士。这批种子一旦开花结果,定能使享有“科学殿堂”、“知识海洋”誉称的图书馆大放异彩。图书馆学期刊应大力加强图书馆好人好事的宣传,加强

图书馆社会形象的塑造。

经济是基础。随着经济建设高潮的到来,必将出现一个图书馆事业建设的高潮。珠江三角洲等经济特区的事实已经证明这一点。通过它,我们可以清楚地预见,我国未来的图书馆事业将是一种生机勃勃、蒸蒸日上的事业。和现在相比,作为事业窗口和宣传工具的图书馆学期刊将在其中扮演极为重要的角色,并将做出更有成效的贡献。未来的图书馆学期刊是未来图书馆事业的缩影。从现在起,我们就应为此而努力!

(来稿时间:1994-06-22。编发者:丘峰。)