

姜汉卿

# 图书馆与文化扶贫

**ABSTRACT** The author thinks that libraries should play a main role in helping the poor culturally. They should take some effective measures to promote the cultural quality of the poor and to help them to learn science and technology to become rich. 5 refs.

**KEY WORDS** Library. Peasant. Poverty.

**CLASS NUMBER** G259.2

由中宣部、文化部、国家教委等九部委发起的以促进图书馆事业发展、倡导读书、传播知识、推动社会文明与进步为目的文化系统工程——知识工程,已在全国范围内全面展开。面向基层、面向农村、面向青少年是知识工程的重点。

我国12亿人口,9亿在农村。“没有农村的稳定和全面进步,就没有整个社会的稳定和全面进步;没有农民的小康,就没有全国人民的小康;没有农业的现代化,就没有整个国民经济的现代化”<sup>[1]</sup>。搞好农村的两个文明建设,对于加快我国社会主义现代化建设的步伐,顺利实现“九五”规划和2010年的远景目标,意义十分重大。

## 1 解决贫困问题,必须以提高贫困地区的人口素质为主要任务,实施文化扶贫

党的十一届三中全会以来,我国农村的面貌发生了翻天覆地的变化。广大农民依靠党的富民政策和勤劳的双手,走上了脱贫致富之路。全国绝大部分农村人口甩掉了贫穷

落后的帽子,物质文化生活已经达到或即将达到小康水平。

但是,我国农村,尤其是老(革命老区)、少(少数民族聚居地区)、边(边疆地区)、山(山区)地区,长期以来受地域、气候、人文、历史以及种种人为因素的影响,自然条件恶劣,自然资源匮乏,交通不便,信息闭塞,至今仍有5800万贫困人口尚未解决温饱问题。尽管建国以来党和政府一直把扶贫作为大事来抓,扶贫力度不断加大,但在短时间内,在全国范围内消灭贫困,任务还是相当艰巨的。

贫困地区的贫困主要是指经济贫困,其实,这只是一种表象,其背后深藏着文化贫困的特质。据调查,贫困地区农村的文化生活单调,仅有1%~2%的人能正常看书、看报;许多地方没有电影、电视、报纸和健康的文体活动,而封建落后的文化却很盛行。尤其是在农闲时,一些农民精神空虚,寻找刺激,“只好靠过基督教礼拜天、家族聚会、婚丧嫁娶的大吃大喝,以及修坟造墓、聚众赌博、淫荡色情、装神弄鬼这些格调粗俗、封建迷信的东西来消遣”<sup>[2]</sup>,农村社会风气严重污染,亟待净化。经济的贫困给教育事业的发展带来了严重障

碍。原有的青壮年文盲还没有扫除,新的青少年文盲群体又在崛起。多少年来,儒家文化思想和传统的农耕文明孕育了贫困地区封建落后的小农意识和“贫困的价值观”;具体表现为“消极无为、听天由命的人生观;安贫乐道、得过且过的幸福观;小农本位、重农轻商的生产观;懒散怠惰、好逸恶劳的劳动观;血缘伦理、重文轻利的道德观;不求更好、只求温饱的消费观;方术迷信、崇拜鬼神的宗教观;老守田园,安土重迁的乡土观;多子多福、香火旺盛的生育观”<sup>[3]</sup>等等。这些消极落后甚至是封建愚昧的价值观僵化和束缚了人们的手脚,形成了一种特定的文化心理,使之“身在贫中不知贫,安于现状混春秋”<sup>[4]</sup>。贫困地区农民生产经营的分散化和从事职业的复杂化、多样化,使他们集体观念淡薄、私有意识增强。陈旧落后的生活方式又直接导致了农民的生理素质和心理素质的下降。由于文化落后、交通不便、信息闭塞,贫困地区农民的专业知识和科学技能更是缺乏,基本上靠祖辈们口耳相传的经验从事传统农业,农村产业中的科技含量极低。

贫困地区的这种现状,形成了两个恶性循环。第一,贫困地区经济贫困,严重制约着教育、科学、文化事业的发展,而教育、科学、文化事业的落后又反过来制约着经济的发展。第二,贫困地区的人们往往安贫乐道,尤其是这里的一些干部“等、靠、要”的思想严重,他们年复一年地伸手向政府要钱要物,却不考虑如何自力更生、同心协力、励精图治、艰苦奋斗地发展本地的生产。越是这样就越滋长惰性,结果使贫困地区更加贫困。分析这两种难以脱贫的恶性循环的根源,正如著名经济学家舒尔茨所说:“影响人的贫困或者富裕的决定性因素是人,是人的自身素质。”因此,要解决贫困问题,必须着眼于解放生产力、发展生产力,从生产力最活跃的因素即人的方面入手,以提高贫困地区人口素质为根本目的,实施文化扶贫。只有这样,才能实现

从给衣给食的救济扶贫、给钱上项目的“开发”扶贫向扶文扶智的“造人”扶贫转化,才能达到对贫困地区观念、信息、智力等人力资源的综合开发,从而变“输血”式扶贫为“造血”式扶贫,激发贫困地区干部、群众的内在动力,真正形成自我约束、自我完善、自我发展的新机制。

## 2 实施文化扶贫,图书馆应唱主角,必须采取各种行之有效的帮扶措施

文化扶贫,作为文化主体的图书馆责无旁贷。各级各类图书馆是社会公益型的文化教育机构,应是文化扶贫的先锋。

在建立社会主义市场经济体制的过程中,图书馆是社会主义精神文明建设的重要基地,通过向读者进行爱国主义、集体主义、社会主义教育和科学、文化、道德、法制教育,能够提高全民族的思想道德文化素质,培养“四有”新人。图书馆又是为科学研究和经济建设提供信息服务的重要场所,对促进科技进步、振兴经济、脱贫致富有着不可低估的作用。图书馆开展文化扶贫,就是要解决贫困地区看书难、求知难的问题,送书下乡,送“宝”上门,使越来越多的人多读书、读好书,用好书,在广大的贫困地区营造崇尚知识、崇尚文化、崇尚科学的浓郁氛围。图书馆通过以书刊为媒介的文化扶贫,既能实现江泽民总书记倡导的“以科学的理论武装人,以正确的舆论引导人,以高尚的精神塑造人,以优秀的作品鼓舞人”,又可把生产知识、科学技术、产品开发、项目选择、经营决策和致富信息送到千家万户,推动和促进贫困地区的经济发展。

文化扶贫应从两个方面入手。(1) 提高农民的思想水平和文化素质。图书馆拥有大量的书刊资源,这是文化扶贫的物质基础,应充分发挥图书馆的教育职能,利用所藏书刊对农民进行马列主义、毛泽东思想、邓小平理论的教育。同时,要按照国家每年颁布的“知

识工程”推荐书目,开展各种类型、不同规模的读书活动,采取丰富多彩、群众喜闻乐见的形式组织阅读,因地制宜、有针对性地进行党的路线、方针、政策的教育,进行爱国主义、集体主义、社会主义教育,进行职业道德、社会公德、中华民族传统美德和家庭伦理道德教育。积极向贫困地区的干部、群众提供丰富健康的精神产品,包括图片、画册、文艺书刊、幻灯片、录像片等等,进行法制教育。要通过各种潜移默化的教育,使广大农民不断提高政治思想觉悟和辨别是非的能力,自觉抵制腐朽没落的文化垃圾污染,净化社会风气。图书馆应加强与贫困乡镇的文化站、学校等单位的联系,通过举办展览、举办报告会,大力宣传劳动模范、英雄人物的先进事迹以及本乡本土脱贫致富的典型经验,引导广大农民务实敬业、开拓进取、艰苦奋斗,树立远大理想和崇高目标,勤劳致富。

在不断提高农民思想素质的同时,还要加强文化素质的建设。图书馆是一个“没有围墙的大学”,应积极配合贫困地区普及九年制义务教育,进行职业技术教育和扫盲工作,有计划有重点地选购一些针对性强、使用价值高、能适合广大农村读者阅读的书刊资料,如学习参考材料、科普读物、识字课本等。有条件的图书馆还可以为低水平的读者办培训班、助学班,搞些讲座,组织一些读书识字活动。

(2) 增强农民的致富能力。首先,要使农民更新观念,确立商品意识。脱贫致富的实践证明,只有换了“脑袋”,才能富了口袋,“死”种田不可能发家。市场经济是一种崭新的经济体制,它对农业和农村的第二、三产业提出了更高更新的要求。一些贫困户对此还没有完全适应,或者不会利用市场经济规律去发财。所以,图书馆要加强市场经济方面文献的收集和服务,指导贫困地区农民把握市场经济的本质特征,正确领会市场经济规律的要义,了解有关的政策和法规,使他们真正从计

划经济的旧观念中解放出来。其次,图书馆加强调查研究,摸清贫困地区的农业特点、资源概况、乡镇企业等发展情况,有针对性地为农民提供科学种田、科学管理、科学致富所需要的资料,加强信息服务。要把送科技下乡、送信息上门作为文化扶贫的重点,为农民提供他们所急需的有关作物栽培方法、病虫害防治、水产养殖、畜禽饲养、良种推广、农副产品加工等各种实用技术资料。要采取重点服务、定点服务、跟踪服务、及时服务的方式,为贫困地区的农民编印和发放通俗易懂、适用对路、具有“吹糠见米”作用的短、平、快的科技信息资料,提供产品销售渠道,举办科技信息展览,解答科技信息咨询,播放技术资料录像,开办技术信息市场,定期召开信息发布会,并利用橱窗、阅报栏、墙报、黑板报等宣传阵地经常报道有关动态,使农民广泛接受时代信息,开阔视野,增长知识,使他们传统落后的观念、生产方式、生活习惯在不知不觉中被改造、被更新,使他们生产有方、销售有路、致富有门。为了使贫困地区尽快脱贫致富,在文化扶贫中,图书馆应围绕调整传统的产业结构以发展优质、高产、高效农业,利用馆藏资料和视听设备,从当地农村的实际情况出发,根据农户的需要,面向市场,聘请农业技术人员,定期举办专业培训班,培训技术骨干。

文化扶贫,是通过文化途径而发挥文化的社会功能和经济功能,推动贫困地区社会进步和经济发展的重要举措,必将产生巨大的社会效益和经济效益。许多事实已经证明了这一点。据报道,地处大别山腹地的安徽省岳西县是有名的贫困县,而这个县的莲云乡则更加贫困,1987年全乡人均收入只有192元,农民常常连饭都吃不饱。在省委负责同志的批准下,省直有关部门从1987年下半年起,对这个贫困山乡实施文化扶贫——开办图书馆、设立阅报栏、举办实用技术培训中心等。经过8年的努力,这个乡的农民逐步改变

了传统落后的生产观念,提高了科学文化素质,促进了农业科技的推广,加快了脱贫致富和奔小康的步伐。如今在莲云乡无论是干部,还是群众,无论是老人,还是妇女,过去那种贫而安贫、无所作为的思想少了,致富无路两眼向上,一切靠政府的想法也渐渐少了,封建迷信活动逐渐失去市场,取而代之的是人人动脑筋,个人图致富,村村讲发展的生动活泼局面。这个乡文化扶贫的经验受到了省委、省政府的肯定,并在全省其他贫困地区得到推广,中央电视台作了专题报导<sup>[5]</sup>。但是,农民富裕了以后,忽视文化扶贫,也会出现已经脱贫的农民又“返贫”的现象。如冉光电同志在《半月谈》1997年第19期《百户农民“返贫”调查思考》一文中说,根据对贵州省德江县农村100户贫困户重点调查解剖,发现其返贫的原因主要有6种,其中不讲科学相信迷信,弃农从邪听天由命的返贫户占调查的13%;由于信息闭塞而对市场行情把握不准,加之缺乏农业科学技术而导致投资失败的返贫户占调查的12%;红白喜事讲排场,为保面子而返贫的约占调查的10%。造成“返贫”的这三种原因都与贫困户人的思想文化素质相关。由此证明文化扶贫对脱贫致富是多么重要。

### 3 加强硬件建设,强化服务意识,充分发挥图书馆在文化扶贫中的多种功能

图书馆在文化扶贫中应该充分发挥自己的优势。为了确保优势的充分发挥,应该做好两方面工作。一是搞好“硬件”建设。往往有这样的情况:一个地方经济贫困,这个地方的图书馆也贫困,因此,要搞好图书馆的文化扶贫,首先应搞好扶贫图书馆的工作。要强化政

府行为,立足大发展,争取大投入。上级主管部门对贫困地区的县级图书馆应在经费投入上开点“小灶”。同时,要面向大社会,寻求大支持,积极动员社会力量参与图书馆事业的建设,变部门行为为社会行为。要想办法在贫困地区创建乡图书馆和村图书室。因为乡、村图书馆(室)身在农村,情况最明,服务最有针对性、最便捷。二是搞好“软件”开发。县级图书馆要重点面向贫困乡村,坚持送书下乡,送知识、送信息下乡,并大力支持乡、村图书馆(室)的建设,要组织捐书助农活动,广泛接收社会捐赠的科技、教育类新书,为扶贫出力。要强化图书馆的服务意识,一切想扶贫之所想、急脱贫之所急,变封闭型为开放型,变被动服务为主动服务,充分发挥图书馆在文化扶贫中传播知识、传递信息、开发智力、培养人才等多种功能。

#### 参考文献

- 1 中宣部 农业部 关于深入开展农村社会主义精神文明建设活动的若干意见 人民日报,1995-11-29
- 2 高长江 乡村现代化与乡村文化建设 中国农村观察,1995(4)
- 3 高长江 中国乡村文化语言研究 长春:吉林大学出版社,1994 23~30
- 4 高长江 文化脱贫与乡村脱贫致富及现代化进程 人文杂志,1996(6)
- 5 辛秋水 来自莲云乡文化扶贫的报告 江淮论坛,1996(6)

姜汉卿 江苏盐城师范专科学校图书馆馆长,副研究馆员。通讯地址:江苏省盐城市。邮编224002。

(来稿时间:1997.12.11。编者:徐苇)