

●王 冰

文化立市战略下公共图书馆事业发展思考

摘 要 文化立市战略是一个城市发展战略的重要组成部分,已成为国内外城市建设上的共识。公共图书馆是公共事业,其服务为公共物品,在文化立市战略中具有重要作用。公共图书馆应将自己的发展和工作纳入政府文化战略体系;要寻求立法资源,促进图书馆立法;要推动体制改革;要探索实行总分馆联盟共享机制。参考文献2。

关键词 文化立市 公共图书馆 发展战略 体制改革

分类号 G250

ABSTRACT Cultural identity is an important component of the development of a city. As a public goods, public library plays an important role in the development of a city. In this paper, the author proposes some suggestions for the development of public libraries. 2 refs.

KEY WORDS Cultural identity. Public library. Development strategy. System reform.

CLASS NUMBER G250

1 文化立市战略初论

文化构成城市的内涵,体现城市的个性与魅力。一个城市是否有吸引力、竞争力,很重要的是看这个城市的文化发展水平,这是当前对文化与城市关系较为通行的定论。文化立市战略成为一个城市发展战略不可或缺的重要组成部分,文化竞争力成为城市综合竞争力的重要组成部分,在城市发展中有着重要的地位和作用。需要注意的是文化立市战略,有别于经济立市战略,也不是文化强市战略,一个“立”字,文化的时代价值、战略意义、全局影响已尽融其中。

考察国外文化立市战略实践,可以美国《幸福》周刊曾评选出上个世纪世界10座最佳城市伦敦、纽约、巴黎、东京、法兰克福、新加坡、旧金山、香港、亚特兰大、多伦多为例。这10座城市,除了具有良好的基础设施、发达的商贸金融等因素,无一例外,都具有独特的个性、良好的人文环境、与众不同的文化风格,分别展现出“强化文化生产能力”、“增强文化凝聚力”、“融入数字化文化潮流”、“动态保护文化遗产”、“国际文化交流与推广平台的作用”等方面的风采。

放眼国内。北京市2001年通过《北京市国民经济和社会发展的第十个五年计划》,确定到2020年成为跻身世界一流水平的国际化的大都市。北京正坚定不移地做好历史文化名城的保护和文物古迹的保护性开发工作。上海较早开展了文化战略研究,近年来确立了建设现代化国际大都市的发展目标。上海国际艺术节、上海之春国际音乐节、上海电影节等国际性文化交流活动的开展,正在体现上海国际大都市的

文化水准。深圳市2003年提出文化立市发展战略,力争建成高品位文化城市,提出高品位文化城市七大特征:①高水平的市民的整体文化素养和文明程度;②高档次的城市文化的标志性设施,构建城市的高雅艺术殿堂;③高产量的文艺精品和优秀艺术人才,不断涌现像李云迪、但昭义这样的艺术人才和《春天的故事》、《走进新时代》、《花季·雨季》、《驼哥的旗》这样的艺术精品;④高比例的文化产业比重,文化经济竞争已成为城市竞争的主要领域;⑤高程度的市民享受文化的权利,公民积极享受文化、参与文化和创造文化;⑥高效率的公共文化行政体制,实现办文化到管文化的转变,实现行政手段为主到经济和法律手段为主的转变;⑦吸收与弘扬并重,借鉴世界先进文化,弘扬中华民族的传统文化。

2 公共图书馆在文化立市战略中的定位

公共图书馆在文化立市战略中需要准确定位及定性。因为事业的性质决定事业的管理体制,管理体制衍生出管理机制。在文化立市的战略中,公共图书馆必须明确事业的公益性及公共性,提供产品或服务的公共性,避免走向所谓“产业化”的路子。上世纪80年代初囿于经费的短缺,全国公共图书馆界提出“创收”,以弥补经费的不足。90年代末至今,文化领域部分行业提出“产业化”概念,业界对公共图书馆是否应当涉足产业化有不同意见。公共图书馆作为人类公共需求的产物,它所提供的服务实质上就是一种公共物品。公共物品是与私人物品相对应的一个

经济学概念,私人物品是满足个人需要的物品或服务,私人物品具有效用上的可分割性、消费上的竞争性、受益上的排他性等性质;公共物品是满足社会公共需求的,它具有的是效用上的非分割性、消费上的非竞争性、受益上的非排他性以及外部收益性等特点。公共图书馆作为公共事业,其服务为公共物品。在文化立市战略中,公共图书馆本身是普及群众文化的重要载体,是提高市民素质的一种“平台”,也是实现市民文化权利、支持终身学习的有效方式。

3 公共图书馆在文化立市战略中发展思路和策略

3.1 纳入政府文化规划战略与目标体系

一个地区或一国之文化规划战略,是指对文化领域内宏观现实问题以及当前具有普遍意义,而且能够决定事物未来发展趋势的问题的研究,立足于对文化事业本质的把握及文化事业的整体现状分析,制订出切实可行的策略性建议与方案。公共图书馆要积极参与本地区文化规划战略的制订,将国内外公共图书馆发展的经验与方向纳入政府的文化战略规划中,以求得政策资源的支持。现在国际上通行的做法,是将一个城市的图书馆数量和人均藏书量,作为衡量国际化城市文化重要指标之一。国际图联在20世纪70年代颁布了“公共图书馆标准”:①每5万人应有一座公共图书馆;②人均拥有藏书最少3册;③一座图书馆服务辐射半径通行标准为4公里。根据这些参考指标,结合本地公共图书馆事业发展实际,制订出符合自身实际和长远发展所需的公共图书馆发展目标。以深圳市“图书馆之城”规划方案为例,方案对建设“图书馆之城”的内涵、意义及总体要求作了较为全面的规划,其中就有三项重要指标纳入规划方案:①2005年底,基本实现每15万常住人口拥有一座公共图书馆,每1.5万常住人口拥有1个社区(村)图书馆(室);②全市常住人口人均拥有藏书2册(件),户籍人口人均拥有藏书6册(件);③共建文献资源保障体系,推进文化部“文化信息共享工程”的建设。实现1个省级分中心,在6个区图书馆建设6个基层中心,在乡镇、街道(社区)建设200个基层网点。凭借纳入政府文化战略规划东风,借助政府资源的支持,深圳地区公共图书馆事业得到进一步发展,2005年初,上述三项重要指标均已基本达到。

3.2 寻求立法资源,促进公共图书馆立法工作

公共图书馆立法的终极目标是利用好法律资源,

促进和发展公共图书馆事业,满足人民群众对科学文化知识的需求,推动社会主义精神文明和物质文明建设。其立法要点当着眼于以下三个方面:一是把党和政府有关图书馆事业的方针、政策以法律条文的形式确定下来,以法律的权威保证其贯彻执行;二是把政府主管部门和协管部门处理图书馆事务纳入法治的轨道,要求他们必须依法行政,管理合法,保障图书馆的独立地位;三是促进公共图书馆事业的协调发展,使图书馆事业与国家经济建设发展相适应,保障图书馆事业的可持续发展。

公共图书馆事业发展要充分利用立法资源,落实国家和省的文化经济政策,制订出既符合本地实际、又有重点突破的公共图书馆经济政策和文化政策。营造依法办馆的体制,发展有序的良好法制环境,逐步改变现有公共图书馆法规“重限制、轻促进;重惩罚、轻扶持;重治理、轻培育”的状况。推动依法治馆,最大限度地保障人民群众的基本文化权利,形成与社会主义市场经济相适应的文化法律政策体系。以深圳地区为例,2005年已纳入立法工作程序的有《深圳市公共文化事业发展条例》,进一步修改完善1997年颁布试行的《深圳经济特区公共图书馆条例》。

3.3 推动公共图书馆管理体制的改革

公共图书馆传统的管理体制与运作方式的主要特征是:①条块分割,多元化行政管理,由行政指令干预图书馆运行。图书馆只对各自直接所属的行政主管部门负责,馆际之间实质上没有隶属关系。②图书馆事业是以政府拨款为主的公益事业,政府根据财力和科学教育文化事业发展规划进行预算和投资,图书馆的服务效益不与拨款数量直接挂钩,图书馆开展服务没有健全的监督机制。

在文化立市战略发展规划中,公共图书馆事业管理体制的改革是其中的重要问题之一。公共图书馆体制改革奉行“加大投入、转换机制、增强活力、改善服务”16字方针,在体制与机制的设计上,应当着眼于深化人事、劳动、分配三项制度性改革,健全竞争、激励、约束三项机制,以达到提高公共图书馆服务质量和效益的最终目标。基于公共图书馆改革的方针及体制、机制设计目标,结合已有的公共图书馆管理体制改革的经验,整体和配套改革方案设计至少要考虑:①政府文化行政管理部门与文化事业单位脱钩,取消行政隶属关系,取消文化事业单位行政级别;②公共图书馆逐步成为独立法人,建立法人治理结

构;③公共图书馆内部实行改革,按照效能原则定岗、定编;④采用公开招聘、择优聘任为主的方式选拔、任用文化事业单位领导人,并实行领导人任期目标责任制;⑤建立以岗位责任制为中心的各项内部规章制度;⑥加快人事制度改革,推行职员制和全员聘用制,对专业技术人员实行职称评聘分开,允许高职低聘和高职高聘,建立有利于人才成长的用人机制;⑦深化分配制度改革,职员收入与岗位和劳动贡献挂钩;⑧实现文化事业单位后勤服务社会化,后勤服务由专业公司经营,或组成专业化的后勤服务公司。

3.4 区域性总分馆制:一种管理机制创新

香港地区公共图书馆总分馆制是一种完整和成熟的体系。在内地,总分馆制已经有了积极的探索。上海市推行的中心馆分馆模式,回避了行政分制的问题,较好地实现了资源的共建共享。笔者在深圳市文化立市战略背景下,结合深圳地区建设“图书馆之城”的文化战略规划,提出一种较新的区域性总分馆模式,以开拓国内实现公共图书馆总分馆制的思路。

在深圳地区可以实现的区域性总分馆制,有两个独特之处:①市级公共图书馆为总馆,区级公共图书馆为分馆,遵照“统筹采购、规范加工、联合上网、资源共享”原则,建立全市公共图书馆总分馆体制。②在共建共享的统一要求和安排下,各分馆保持独立性,总馆不介入各分馆独立开展的各项工作。这区别于香港的总分馆制,有利于发挥市、区两级的积极性。

在深圳地区实现区域性总分馆制可能性因素有:①总分馆制的实质性障碍在于市和区的现行体制,从资源建设和资源整合入手,有跨越体制障碍的可能性。②深圳市“图书馆之城”规划方案中,福田区已经实现区-街级总分馆制,积累了运作经验。③在“图书馆之城”下一步规划中,可以将总分馆制纳入全市公共图书馆发展目标体系之中,以获取政策资源的推动,实践公共图书馆提高资源的整合和服务拓展的必由模式。

设计深圳地区的区域性总分馆制方案,第一步当着眼于资源的整合。

(1)图书资源整合。深圳地区现有区级以上公共图书馆8家,馆藏图书近316.3万册;街道和社区图书馆(室)390家,馆藏图书近442.3万册,合计758万藏书。可以书目数据库联网为基础,在全市公共图书馆领域逐步实现“一卡通”。2004年已实现深圳图书馆、南山区图书馆和宝安区图书馆三馆通借通还业务。下一阶段当以市馆为中心结点,以现有的区馆与

街道社区馆的总分馆建馆模式,用3~5年时间将“一卡通”模式覆盖全市各级图书馆(室)。

(2)期刊资源整合。建立全市公共图书馆的期刊联合目录。以市级馆每年订购并提供服务的纸本中外文期刊共6337种数据库为蓝本,集合各馆的馆藏信息,建立全市的期刊联合目录,统一检索发布,同时成立市级期刊文献资源提供中心,借助传统物流业和网络推送方式,建设期刊文献提供新机制,全面协调全市期刊文献资源的服务。

(3)数字资源整合。全市数字资源主要存在下面几个问题:一是资源分布不均,存在重复购置的情况,同时缺乏有效的资源评估机制。二是没有统一的发布平台,大部分购买资源仍然采取单馆阵地服务。三是自建资源各自为政,没有统一规划与安排。为解决上述问题,一则可建立统一的数字资源平台,建立数字资源统一发布机制,在不侵犯版权的前提下实现图书馆之间的资源共享。二则组建“全市文献资源管理委员会”,协调、规划、评估全市图书馆数字资源购置与建设,避免重复与低效购建。

第二步是全市公共图书馆的服务整合。服务整合的目标:通过整合各类型图书馆的各类文献资源,构建一个完整、稳定的数字图书馆集成检索系统,向用户提供任何时间、任何地方均可方便、快捷获取所需的有用的学习、研究、娱乐和生活资讯。服务整合的平台:建设数字图书馆门户,通过统一的数字图书馆门户,高度实现资源共享与有效利用。服务整合的内容:联合书目数据库查询;读者服务信息查询;荐购图书系统;语音、短信服务;线上支付系统服务;文献传递服务;网络文献借阅服务;网上资源导航服务。

当今,公共图书馆事业面临前所未有的发展机遇。不少省、市提出建设“文化大省”,“文化强市”,将文化发展作为本地发展的基础性战略和主导性战略,这为公共图书馆事业发展提供了重要的政策环境。公共图书馆应把握机遇,充分利用有利的政策资源和政策环境,改革管理体制和机制,增强活力,提升服务,以获得发展。

参考文献

- 1 深圳市文化局印.深圳市建设图书馆之城三年规划.2003
 - 2 深圳市文化局.深圳市2005~2010文化发展纲要.2005
- 王 冰 深圳图书馆资源中心主任,副研究馆员。通信地址:深圳市红荔路1011号。邮编518027。

(来稿时间:2005-04-05)