

少数民族文献资源建设研究

张次第

摘 要 在传统文献学理论影响下,少数民族文献资源建设存在着薄弱点。已往研究更多地是在探讨少数民族文献的收集、整理、数字化等方面的内容,而对少数民族文献范围的认识过于狭隘,对其社会发展意义强调不够。文章提出少数民族文献资源建设的工程性建议,即建立少数民族纸质文献中心、少数民族数字文献中心,建设少数民族实物资料数据库。参考文献 36。

关键词 少数民族文献 文献资源建设 项目建设

分类号 G258

ABSTRACT Influenced by traditional ideas on bibliography, current researches on bibliographic resources of minorities tend to focus on the establishment of libraries and digital libraries instead of promoting systematic projects supported by the government. This text recommends that we should establish the paper center and digital center of Minorities' bibliography and construct real object database of Minorities. 36 refs.

KEY WORDS Bibliography of Minorities. Bibliography Resource Development. Project Construction.

CLASS NUMBER G258

受传统文献学的影响,学术界对少数民族文献资源的研究还主要倾向于文献的收集、整理和数字图书馆建设,没有形成更开阔的思路,未提出系统的工程建设。本文提出少数民族文献资源建设的工程性建议,即建立少数民族纸质文献中心、数字文献中心,建设少数民族实物资料数据库。

1 少数民族文献研究现状

关于少数民族文献的研究,学术界已从文献价值的研究、文献的收藏、整理和利用、文献的数字化等方面展开。

1.1 少数民族文献价值的研究

少数民族文献记载各民族的历史和文化,传承中华文明,其价值是不言而喻的。少数民族文献对于从事中国历史和世界历史的研究、民族社会形态的研究、民族族源问题的研究、古代疆域史的研究、宗教信仰和自然崇拜的研究、文学艺术的研究、民族文字以及畜牧业、农业、医药卫生、科技史的研究都具有重要的价值^[1-2],在我国整个文献资源建设中起着举足轻重的作用,对于研究少数民族地区政治、经济、文化教育、宗教

事业等体现着重要价值,同时对于促进少数民族地区现代化建设、实现国家统一和各民族的团结具有重大的现实意义^[3],在地方文化建设中也起着重要的作用^[4]。

1.2 少数民族文献的收藏、整理和利用

在调研中外中国少数民族文献收藏情况的基础上^[5-7],对现存少数民族文献进行整理,主要体现在联合目录的编纂和对少数民族历史典籍的整理出版两个方面。在联合目录方面,已有《中国蒙古文古籍总目》^[8]、《全国满文图书资料联合目录》^[9]、《北京满文石刻拓片目录》^[10]、《世界满文文献目录》^[11]、《维吾尔·乌孜别克·塔塔尔古籍目录》^[12]、《彝文古籍目录》^[13]、《傣文古籍知见录》^[14]、《中国少数民族古籍总目提要·纳西族卷》^[15]和《中国少数民族古籍总目提要·白族卷》^[16]编纂出版。国外也有关于中国少数民族古籍的目录整理出版,包括蒙文、藏文、维吾尔文、满文等文献^[17]。这些联合目录的编纂,初步调研了现存少数民族古籍的数量和分布情况,为民族文献的研究和利用提供了信息。在整理出版方面,全国已出版了5000多种少数民族古籍,如《甘珠尔》、《丹珠尔》、《八旗通志》、《西南彝志》、《新疆图志》^[1],

还有西夏文的《中国藏西夏文献》、纳西族的《东巴文全集》、贵州的《水书全集》等^[18]。

在对少数民族文献价值充分认识的基础上,各少数民族地区图书馆加强民族文献的收集,并总结民族文献收藏工作中的经验和方法,认识到民族地区的高校图书馆在收藏民族文献方面具备经费、人才和科研等优越条件,在民族地区文献的收集、整理工作中应发挥更大的作用^[19]。在少数民族文献的利用方面,视野更加开阔,构想未来民族文献开发的基本轮廓和特征:民族文献服务功能综合化、民族文献结构网络化、民族文献交流国际化、民族文献检索手段现代化、民族文献队伍专业化^[20],建设民族文献情报资源中心、全国民族文献协调中心、民族文献检索中心、民族文献情报服务中心、情报分析研究中心、咨询服务中心^[21]。在对少数民族文献整理、开发和利用的同时,也强调开发利用要与保护同步进行^[22],并探索少数民族文献的保护模式^[23]。

1.3 少数民族文献的数字资源建设

随着计算机和网络技术的发展以及数字图书馆建设,关于少数民族文献数字化的研究成为近年来学界讨论的重点。根据民族文献的特点,提出民族文献数字化的总原则和数字化的形式与方法^[24],"少数民族文字信息处理工程已全面启动,少数民族语文主题词表正在研制中,著录标准化正在实现,书目管理系统开始运行,工作正在向现代化迈进"^[25]。根据不同地区、不同民族文献的特点,提出少数民族文献数字化的规划,如关于西部少数民族文献资源数据库建设的内容及分层次建设的设想^[26]、关于云南、贵州、海南少数民族文献数据库建设的建议^[27-29];也有关于少数民族文献数字资源共建共享的思路^[30-31];或从总体上提出"数字少数民族文献"工程的构想^[32]。在文献数字化的发展阶段上,少数民族文献资源数字化研究可分为三个阶段,目前正处在语义网环境下少数民族文献信息资源的体系构建探索阶段^[33]。

已往的研究更多地表现为少数民族文献价值方面的肯定和收集、整理、数字化等方面的探讨,而对其社会发展意义强调不够,导致了对少数民族文献资源的认识过于狭隘,只限于图书和

情报,而没有作内涵与外延上的拓展。在少数民族文献资源建设方面,还习惯于呼吁性建议,而缺乏可操作性的体系性战略项目。因此,针对少数民族文献资源构成和资源建设进行研究,有其特定的学术意义和社会实践价值。学界已有人关注过这个问题,从图书馆文献资料的特色化、深度化、多维化和共享化等角度,建议图书馆在收集、整理民族文献资料时要走多维发展的道路,并就高校图书馆收集、分类、管理和利用民族艺术文献资料进行了理论思考,为这些专门资料发挥更大的作用奠定了理论和实践基础^[34]。

2 少数民族文献资源的构成

2.1 文献的概念

在古代,文献既指记载典章制度的文字资料 and 熟悉历史掌故的人,又专指有历史价值或参考价值的图书资料。当代对文献的界定也有广义和狭义两种。广义的文献是指记录知识的一切载体,即用文字、图形、符号、音频、视频等技术手段记录人类知识的载体,或固化在一定物质载体上的知识,在这个意义上,也可以说文献是古今一切资料的总称;狭义的文献通常理解为图书、期刊、资料等各种出版物的总和。从文献的功能来看,文献是记录、传播和继承知识的有效手段,是人类社会活动中获取情报最基本、最主要的来源。从文献的形式发展来看,古代文献形式主要是纸质或类似纸质的材料,后来随着科技的进展,逐渐发展为缩微型、计算机阅读型、声像型文献。随着社会的发展,还会有新的材料出现成为文献的载体,这说明文献概念的内涵和外延并非一成不变,而是有创新拓展的空间与可能。

本文将标志和记录人类文化活动、具有交流与传播功能、可以阅读的一切载体均视为文献,把与文献的产生、流通、整序、利用等相关的研究都纳入本文的研究范畴。

2.2 少数民族文献资源的构成

少数民族文献的范围,不仅仅是文字记录和音像的载体,而且包括文化遗产和非物质文化遗产在内的一切知识的载体和文明、文化的载体。少数民族文献资源从记录形式上划分,

有文字文献、图片文献、音频文献、视频文献、数字网络文献;从文献载体上划分,可分为纸质文献和非纸质文献。

2.2.1 纸质文献

主要有以下几种:一是少数民族文字记载的历史典籍。包括有文字的民族用自己的文字记录下来的文献和无文字的民族用简单的图形符号和用语言世代相传形成的文献^[2]。以藏族、蒙古族、满族为例,据不完全统计,目前在西藏各大寺院及档案馆存有藏文典籍4.6万多函,甘南藏族自治州的拉卜楞寺藏经卷6万多部(册),北京各单位收藏的藏文经典近2万函^[1]。据1979年《全国蒙文古旧图书资料联合目录》^[35]记载,国内60余家图书馆收藏的新中国成立前出版或抄写的蒙古文图书资料有1,500余种,总计7,000多册。据《全国满文图书资料联合目录》^[9]所录,国内17个省、市、自治区的48个单位收藏满文图书资料10,150种,拓片693种,内容非常丰富。其他各少数民族也都保留了大量珍贵的民族资料,如中国民族图书馆收藏各民族的文献资料共40余万册(件)。二是汉族典籍中关于少数民族的资料。汉族典籍中关于少数民族的记载历史久远,早期的甲骨文、金文里都有关于少数民族的记载,如甲骨文中的“鬼方”,金文中的“东夷”。先秦的其他典籍如《诗经》、《禹贡》、《山海经》关于少数民族的资料也比较丰富。汉以后如《史记》的匈奴列传、大宛列传、李牧列传,《汉书》的匈奴传、西域传,《后汉书》的鲜卑传、乌桓传、南匈奴传,《三国志》的魏志、乌丸、鲜卑、东夷、西域传,《南史》、《北史》、《宋史》中也有大量关于少数民族的资料,再如《辽史》、《金史》、《元史》、《清史稿》等都是关于少数民族的史书。三是现代发掘少数民族古代遗址的记录资料,包括图片资料和文字整理资料。如对呼和浩特东郊大窑村旧石器遗址、辽宁的庙后山遗址、喀左鸽子洞遗址、辽西红山文化遗址等文化遗址进行了发掘,积累了大量的图片和文字资料。四是现代关于少数民族历史、文化、典籍、科技、宗教、风俗等内容的研究资料,包括国外研究中国少数民族的各种学术成果。这部分文献的范围比较广泛,内容比较丰富,如现代编纂的少数民族典籍

联合目录,建国以来整理出版的少数民族文献和关于少数民族的研究著作等。

2.2.2 非纸质文献

主要是以缩微胶卷、磁盘、网络等形式保留下来的少数民族的图书资料 and 非物质文化遗产资料。缩微胶卷是为了保护历史典籍而对文献采取的一种复制形式,主要是文字和图片资料。磁盘和网络形式保留的资料内容则有多种,既有文字、图片资料,也有音频、视频资料。文字、图片资料既有数字化形式复制保留的古代典籍,也有新出版的电子书。音频和视频资料则大多是现代产生的资料。音频包括原始的录音资料,代代相传的口述故事的录制资料。视频是以影像的形式记录少数民族传统技艺、传统习俗的资料,如赫哲族鱼皮制衣工艺、满族的长白山挖参的放山仪式、苗族哭嫁等。近年来少数民族地区政府或文化机构拍摄的记录少数民族自己独特的节日或节庆活动的纪录片,在网络上传播的一些有关少数民族艺术作品制作方式和展示,也属于少数民族的非纸质文献。

2.2.3 实物资料的记录

随着对传统文化的研究,一些少数民族的历史遗存应该被重视,这些历史遗存从形式上属于文物的范畴,不是严格意义上的文献,但通过对实物的记录、分析、研究,形成的图片、文字资料应该属于文献的范畴,这些图片、文字资料和实物本身是密不可分的,本文将其称之为实物资料。对现存少数民族实物资料的记录有两种形式:一是通过纸质文献的形式记录其外在的形态,分析其构造、沿革、历史价值;二是以非纸质的形式拍摄其影像,录制专家对其分析的音频和视频资料。

3 少数民族文献资源建设

国家《少数民族事业“十一五”规划》明确提出,要切实加快少数民族文化事业发展,推出在国内外具有较大影响的少数民族文学、戏曲、音乐、舞蹈、美术、工艺、建筑、风情、服饰、饮食等文化艺术品牌,制作优秀的少数民族题材的广播影视作品,以及征集和收藏少数民族文物,建立少数民族实物资料数据库^[36]。因此,进行少

数民族文献资源工程建设,既是响应党和国家号召的举措,也是实现少数民族文献资源社会价值的根本途径。少数民族文献资源建设可包括以下方面。

3.1 建立少数民族纸质文献中心

依托少数民族文献资源比较丰富的高校图书馆、少数民族地区公共图书馆,以及省、市、自治区的民族研究所、社会科学院、档案馆、展览馆、博物馆等部门或科研机构所收藏的少数民族文献资料,建立少数民族纸质文献中心和分中心。搜集、整理有关中国少数民族的文献资料,并加以分类、归纳处理。通过中心建设,使少数民族文献资料在收集、整理方面达到内容丰富、资料完备、信息准确、检索便捷,成为研究中国少数民族历史文献和当代文献的资料供给基地。中心的工作以纸质文献为主,具体可以开展以下项目:汇编汉族文史典籍中记录的少数民族资料,汇编古代诗、词、曲、赋中关于少数民族的资料,汇编古代笔记中关于少数民族的资料,汇编历代典章制度中关于少数民族的资料,汇编二十世纪及以后文学中关于少数民族的资料,汇编建国以来国家关于少数民族的政策法律和法规,编辑中国少数民族文化生态的科普、纪实作品,描述少数民族文化习俗、历史遗存及典型文化形式的印刷品,等等。

3.2 建立少数民族数字文献中心

少数民族数字文献中心以制作、收集和整理数字文献、网络文献和音频、视频文献为主,并通过先进技术进行宣传和推广。首先,收集目前出版的关于少数民族文献的电子书、光盘、磁带等,尽量收全网络上关于少数民族文献的信息资料,加以分类整理、保存。其次,对现有的文献进行数字化制作,将珍贵文献化身千百,嘉惠学林。第三,通过多媒体技术,将少数民族文献资源制作成电子、音像资料,通过网络、广播、电视、录像节目等形式加以交流、推广,宣传优秀文化,加强文献保护。少数民族数字文献中心的建设要在全中国范围内统一规划,统筹管理,避免重复制作,另外还要注意其利用和长期保存的问题。

3.3 建设少数民族实物资料数据库

少数民族实物资料首先是收集与少数民族文献形成过程中使用的工具、材料、纸张及文献形成过程的记录;其次是历史上遗留下来的有关少数民族的文物、遗存的图片和文字描述资料;第三是少数民族非物质文化遗产传承、制作过程中所使用的工具、非物质文化表演使用的乐器以及这些工具、乐器制作使用的材料等。对少数民族实物资料的收集和整理应分门别类,按地区、按种类进行。实物资料数据库除著录实物的图片外,还应有文字描述,记录实物的历史沿革、材料组成、制作过程等。对于非物质文化遗产的资料,还要有其制作过程、表演或讲述的音频、视频资料,把这些实物资料的图片、文字描述和音频、视频资料有效链接,形成一套完整的关于某一实物的资料数据,把同一门类的数据汇集在一起,建成子数据库,再按类型把子数据库联合,建成少数民族文献的实物数据库。

4 结语

少数民族文献资源建设的关键在于统筹协调和管理。首先,这是多个单位合作完成的项目,需要制定出可操作性的合作方案和协议,包括项目管理、资金筹集、资源利用、权利和义务等等内容;其次,要制定出相关标准和规范,确定一些常见问题的解决原则和方法,在统一的标准和协议条件下互通有无,共建共享;最后,完成少数民族文献资源建设需要财政的支持,这是一个基本前提。中国少数民族文献承载着各民族的历史和文化,是中华文化的重要组成部分,也是全人类共同拥有的文化瑰宝,这是一项值得资助的工程。

为了保护、传承和弘扬少数民族的优秀文化,必须科学地发掘、整理少数民族的文献资源,进行多层面、系统性、网络化建设,把少数民族文献纳入到更广阔的文献资源共享体系之中,走资源共享之路,以此促进少数民族地区社会经济的发展与繁荣,推动少数民族文化和民族精神的传承与发展。

参考文献:

- [1] 包和平. 中国少数民族文献学研究[M]. 北京: 国家图书馆出版社, 2009.
- [2] 谢晓平. 少数民族文献的价值与利用[J]. 云南民族大学学报(哲学社会科学版), 1988(2): 36-40.
- [3] 金玲、刘英男. 论我国少数民族文献信息资源建设[J]. 科技信息(学术研究版), 2007(28): 288.
- [4] 杨鹏星. 少数民族地方文献资源的开发利用对文化建设的作用[J]. 科技情报开发与经济, 2008(20): 64-65.
- [5] 张公瑾. 民族古籍概览[M]. 北京: 民族出版社, 1997.
- [6] 包和平, 王学艳. 国外对中国少数民族文献的收藏与研究概述[J]. 情报杂志, 2002(6): 72-74, 76.
- [7] 张红一. 海外中国少数民族文献的保护与抢救——以美国国会图书馆中国少数民族文献收藏为中心[J]. 江西社会科学, 2010(12): 168-173.
- [8] 《中国蒙古文古籍总目》编委会. 中国蒙古文古籍总目[M]. 北京: 北京图书馆出版社, 1999.
- [9] 屈六生, 黄润华. 全国满文图书资料联合目录[M]. 北京: 书目文献出版社, 1991.
- [10] 北京图书馆善本特藏部, 故宫博物院. 北京满文石刻拓片目录[M]. 北京: 北京图书馆善本特藏部, 1979.
- [11] 富丽. 世界满文文献目录[M]. 北京: 中国民族古文字研究会, 1983.
- [12] 维吾尔·乌孜别克·塔塔尔古籍目录[M]. 喀什: 维吾尔文出版社, 1988.
- [13] 杨怀珍. 国家图书馆藏彝文典籍目录[M]. 北京: 国家图书馆出版社, 2010.
- [14] 张公瑾. 傣文古籍知见录[J]. 少数民族古籍, 1987—1990.
- [15] 国家民委全国少数民族古籍整理研究室. 中国少数民族古籍总目提要·纳西族卷[M]. 北京: 中国大百科全书出版社, 2003.
- [16] 国家民委全国少数民族古籍整理研究室. 中国少数民族古籍总目提要·白族卷[M]. 北京: 中国大百科全书出版社, 2004.
- [17] 包和平. 国外出版的中国少数民族文献目录概况[J]. 图书馆杂志, 2002(6): 26-30.
- [18] 张公瑾. 中国少数民族文献整理研究中的奇葩[J]. 西夏学, 2008(3): 23-24.
- [19] 彭延炼. 民族地区高校图书馆与民族文献的收集[J]. 大学图书情报学刊, 2002(2): 46-48, 57.
- [20] 包和平. 我国民族文献资源建设概况及其开发利用的未来展望[J]. 大连民族学院学报, 2000(4): 59-64.
- [21] 洪社娟. 关于全国少数民族文献情报中心建设的构想[J]. 民族教育研究, 1992(4): 33-36.
- [22] 金玲. 民族院校图书馆民族文献资源开发利用与保护[J]. 农业图书情报学刊, 2005(4): 34-36.
- [23] 郑荃, 全艳锋, 罗茂斌. 试论云南少数民族文献遗产保护模式构建——以纳西族东巴文献为例[J]. 档案学通讯, 2009(3): 67-71.
- [24] 包和平、王学艳. 中国少数民族文献数字化建设研究[J]. 情报杂志, 2002(2): 32-34.
- [25] 包和平. 中国少数民族文献学概论[M]. 北京: 民族出版社, 2004.
- [26] 陈奇志. 关于西部少数民族文献资源数据库建设的思考[J]. 情报资料工作, 2001(5): 30-32.
- [27] 宋绮. 关于构建云南少数民族文献资源数据库的思考[J]. 云南社会科学, 2002(2): 65-69.
- [28] 王幼红. 贵州少数民族文献数字化建设探讨[J]. 贵州民族研究, 2002(6): 81-84.
- [29] 许文娟. 关于海南少数民族文献数字化建设的思考[J]. 琼州大学学报, 2006(2): 79-80.
- [30] 徐丽华. 论少数民族文献资源的共建共享[J]. 大学图书馆学报, 2003(4): 50-52.
- [31] 陆凤红. 以特色数据库的建设与共享展示西部少数民族文献的价值[J]. 图书馆理论与实践, 2009(6): 100-102.
- [32] 季雪梅. “数字少数民族文献”工程方略[J]. 兰台世界, 2009(4): 16-17.
- [33] 马自坤, 王晋. 基于语义网技术构建少数民族文献信息资源体系[J]. 档案学通讯, 2008(1): 62-65.
- [34] 谭尧升. 民族艺术文献资料的分类及其作用[J]. 云南民族大学学报(哲学社会科学版), 2008(1): 52-55.
- [35] 八省区蒙古语文工作协作小组办公室. 全国蒙古文古籍图书资料联合目录[M]. 呼和浩特: 内蒙古人民出版社, 1979.
- [36] 国务院办公厅. 少数民族事业“十一五”规划[EB/OL]. [2010-12-15]. <http://news.sina.com.cn/c/2007-03-29/040212639645.shtml>.

张次第 沈阳师范大学教师专业发展学院副研究馆员。通讯地址: 沈阳市皇姑区黄河北大街253号。邮编: 110034。

(收稿日期: 2011-6-17)