

美国国会图书馆馆长斯波福德思想初探

郑永田

摘要 斯波福德是美国国会图书馆早期发展的最重要推动者,其图书馆学思想表现在:国家图书馆应当保存所有领域的书籍以满足人们对其智力资源的需求;图书的选择在人的道德、个性和智力发展中起着重要的作用;永久的版权将大大增加图书的价格,损害公众的利益,无限期地延伸作为作者和公众中间人的制造商或出版商等特殊集团的利益;图书馆并不是没有接受过良好教育的人工作的地方,馆员应该拥有广泛的书本知识并花大量时间从事专业研究。参考文献 24。

关键词 图书馆史 斯波福德 美国国会图书馆

分类号 G259.712

ABSTRACT Ainsworth R. Spofford is the most important promoter to the development of American Library of Congress in its early days. His thought of library science lies in four aspects. Firstly, a national library must clearly be universal in its comprehensiveness in order to meet the demands of the public. Secondly, book selection plays an important role in the development of individual morality, characteristics and intelligence. Thirdly, a perpetual copyright will largely increase the cost of books and damage the public good, and prolong without limit the benefit of a special privileged class of book manufacturers or publishers who act as intermediaries between the author and the public. And fourthly, a library is not a place for uneducated people, librarians should possess a wide range of knowledge about books and spend much time in special researches. 24 refs.

KEY WORDS Library history. Ainsworth Rand Spofford. American Library of Congress.

CLASS NUMBER G259.712

在美国国会图书馆发展史上,有三位功勋卓著的人物,他们是第六任馆长斯波福德(Ainsworth R. Spofford)、第八任馆长普特南(Herbert Putnam)和第十一任馆长孟福德(Lawrence Q. Mumford),而斯波福德是国会图书馆早期发展的重要奠基者。斯波福德 1825 年 9 月 12 日生于新罕布尔州吉尔曼顿(Gilmanon),1845 年迁移到俄亥俄州辛辛那提从事售书和出版工作,1859 年担任辛辛那提商报的编辑,1861 年采访林肯总统就职典礼后被国会图书馆第五任馆长史蒂芬森(John G. Stephenson)聘为副馆长,1864 年 12 月 30 日被林肯总统任命为国会图书馆第六任馆长,1897 年改为副职直到 1908 年去世。斯波福德为国会图书馆馆藏发展作出了巨大贡献,在 33 年的馆长生涯中,把国会图书馆从一个只有 6 万册图书的小型议会图书室,发展成一个与大英博物院图书馆、法国国家图书馆三足鼎立,拥有近百万册藏书的世界性图书馆,

揭开了美国国会图书馆现代历史的序幕^[1]。斯波福德还是一位勤奋的图书馆学理论家,他撰写了 280 多篇论著和报告,并且为 1876 年美国教育部出版的《美国公共图书馆:历史、现状与管理》特别报告撰写了 4 篇文章^[2-5]。本文根据相关文献,探求斯波福德在国家图书馆的功能、图书的选购、版权与图书馆、馆员的素质等方面的思想,以阐释斯波福德在美国图书馆学史上的地位和作用。

1 国家图书馆的功能

建成国家图书馆的理想和发展国会图书馆建筑是斯波福德在国会图书馆致力的一大中心任务,也是斯波福德为之奋斗的目标。事实上,斯波福德在任期内不仅把国会图书馆从一个小型的议会图书室发展成一个国家图书馆,更是为建立一座独立的国会图书馆建筑而呕心沥

血,努力把国会图书馆建设成为美国国家图书馆,为国会图书馆的发展做出了不可估量的历史贡献。

国会图书馆原先只是一个为议员提供立法参考服务的小型图书室,为华盛顿特区居民乃至全国民众服务的计划一直在国会内部存在着争议。斯波福德认为,国会图书馆在实现立法图书馆和国家图书馆的功能之间并没有任何冲突,国会图书馆应该发挥教育的作用,为美国民众提供一座文明的纪念碑。斯波福德主张国会图书馆实行全面的图书收藏政策,指出一个涵盖各个学科的综合馆藏不仅对国会议员,而且对学者和普通大众同样重要^[6]。从担任国会图书馆馆长之日起,斯波福德就决心把国会图书馆建设成一座国家图书馆。为了促成国会图书馆成为实质上的国家图书馆,斯波福德推动国会通过了6项措施,包括:①1865年通过的为国会大厦建筑内的国会图书馆馆舍扩容的拨款;②1865年通过的版权法修正案;③1866年把史密森宁学院图书馆的4万册图书转移到国会图书馆;④1867年购买全国杰出的美洲文献馆藏——档案学家和历史学家彼得·福斯(Peter Force)的私人图书馆;⑤1867年通过的国际交换决议,为外国公共出版物的收藏提供了可持续的发展;⑥1870年版权法的通过,使全美的版权登记和保存的活动集中在国会图书馆,从而以法律的形式保证了国会图书馆中美国在版读物的未来发展^[6]。在上述各项措施中,对重要的历史图书馆——彼得·福斯私人图书馆10万册图书的购买不失为一个明智的选择,斯波福德自己亦称赞这些珍贵文献的收购使国会图书馆增加了“独特的、在其他地方无法获取的有关美国文明起源和治理方式的知识贮藏”^[7]。而最为重要的是1870年国会版权法的通过,它使斯波福德得以源源不断地为国会图书馆收集全国各地出版的图书和资料,使国会图书馆迅速超过波士顿公共图书馆而成为全国最大的图书馆。

1897年,斯波福德发表著名的“国家图书馆的功能”一文,系统地阐述了他的国家图书馆思想。斯波福德认为,美国国家图书馆的首要目

标是保存本国的图书、小册子、地图和期刊,国家图书馆的另一个功能是为私人捐赠给公众使用的专业文献提供贮藏室。斯波福德强调,为了满足人们对智力资源的需求,一个国家图书馆应当保存所有领域的书籍。斯波福德列举了国家图书馆应当保存美国出版的所有出版物的7个原因:第一,每个国家都应当在它的首都拥有它的人民撰写的所有图书以作为文学和历史进展的永久证据;第二,这种对文学作品的完整收藏对于作者和出版社来说是一种无法估量的恩赐,因为随着岁月的流逝,国家图书馆将成为保存他们作品的唯一的收藏;第三,对于那些潜在的作家来说,国家图书馆对于他们寻找特定领域的所有作品显得最为重要;第四,一个兼容并包的综合性图书馆应当存在,因为其他的图书馆在文献收集方面都或多或少地存在选择性;第五,所有的美国图书都应当作为样本保存起来,即使许多图书都是不好的样本,一个人从他人的失败中学到的东西和从他人的成功中学到的东西通常是一样多的;第六,不管什么品质的版权出版物都应当保存在国会图书馆;第七,不应当采纳任何选择或剔除图书的标准,今日被称作垃圾的东西日后会有无法估量的价值,19世纪出版的不被人关注的琐事到了20世纪会引起人们的好奇和兴趣^[8]。斯波福德用发展和辩证的眼光来看待国家图书馆馆藏的发展,这也是他的国家图书馆功能思想的最显著特征。

2 图书的选购

1845年,年仅20岁的斯波福德来到辛辛那提开始了自己的职业生涯,对图书的热爱吸引他从事图书销售工作,使他成为一名图书与文具销售人员。与困难条件和恶劣环境的艰苦斗争激发了斯波福德的能量,增强了他日后对成功的渴望。在他的雇主去世之后,他与雇主的遗孀合资成立了“杜鲁门与斯波福德”(Truman & Spofford)公司,继续从事图书销售业务,位于辛辛那提大街上的书店很快成为对学术感兴趣的年青人的文献中心^[9]。斯波福德在国会图书

馆藏建设方面所取得的巨大成功,在很大程度上得益于他在辛辛那提的书业知识与经验,而与欧洲书商所建立的密切联系为他后来在国会图书馆图书的选择和购买的顺利进行打下了良好基础。

1900年,斯波福德《一本献给所有读者的书》出版,“图书的选择”与“图书的购买”两章系统阐述了他的相关思想。斯波福德认为,何种图书应成为我们阅读时的重要选择,是一个见仁见智的问题。斯波福德承认,对大众有吸引力的大多数读物都不是有关科技或哲学的,而是小说和传记文学作品;一本好的传记作品可以使读者洞悉当时的社会、政治和文化环境以及对当时人们的影响。斯波福德建议,那些没有时间学习更多相关著作的人,可以把时间集中于百科全书中的文章,同样可以获得很多的益处,而这些百科全书是每个人都很容易获取的。关于公共图书馆图书的选择,斯波福德指出最重要的是每一次选择都应该有周密的计划,首先是选择最好和最有用的书,其次是节省图书馆的资金,不应该把钱花在一时的兴趣和实验上,每一美元都应该用于提高图书的采购上。斯波福德提出了小型公共图书馆图书选择的9个原则^[10]:①最好的参考性图书应该成为每一个图书馆馆藏中最重要的部分;②应当加强某些文献的选择,而历史则是首当其冲;③传记在兴趣和重要性方面仅次于历史;④在著名的文献中,最高水平的文学作品有许多,包括蒙田、培根、古尔斯基等人的作品;⑤诗歌在所有的想像文学中居首位;⑥旅行和航海文献构成图书馆藏书中非常具有娱乐性和教育意义的部分;⑦应当认真搜集科学的广泛领域以建立每一个学科良好的教材体系;⑧在法学、神学、政治学、社会学、经济学、艺术、建筑、音乐、修辞学、语文学等领域,图书馆应该提供最主要的现代著作;⑨所有的图书馆证明,小说是四分之三的读者喜爱的精神食粮。

关于小说的阅读和收藏,早在1876年费城馆员大会期间,与会人员就掀起了相关的讨论。

温沙在会上指出,图书馆必须收藏相当数量具有较高智慧和审美价值的小说和故事书籍,斯波福德也参加了其中的讨论^[11]。斯波福德重视文学作品的教化作用,指出对小说的巨大需求使民众对小说作出明智和进步的选择变得更为重要,因为小说培养了民众的思想,尤其是年青人的思想。斯波福德承认小说作为娱乐和教育的巨大影响和无限价值,但同时也提出了划分好的和进步的以及不好也不进步的的小说的界限的疑惑。这就关系到小说的道德思想和对个人的影响,同时也包含了文献的优点和缺点的问题。对于当时社会上流行的对于未成年读者来说阅读一本坏书总比什么也不阅读更好的观点,斯波福德持否定态度。斯波福德坚信,“懦弱的、软弱的、愚蠢的图书通常会造就出懦弱、软弱和愚蠢的脑袋”^①,图书馆有义务为前来寻求帮助的年轻人提供有益的精神食粮,就像他们的父母为他们提供健康的粮食一样^[10]。可见,斯波福德把图书的选择放在了培养道德、塑造个性和发展智力的高度。

1864年斯波福德担任馆长之后,国会图书馆步入了快速发展时期^[12]。斯波福德主要是一个图书收集者,他的各种与图书馆有关的演讲和论著一律利用图书馆馆藏和在馆藏建设中的政策,对于他来说,国家图书馆的功能就是对国家文献的搜集和保管——国家图书馆如果没有获取和保存国家的所有文献,并且把它们完整地传递给后代,那就是失职的——这并非意味着仅仅是选书,而是对所有出版物的搜集,不管出版物的内在价值,只要它们完全代表国家的生活^[13]。在斯波福德的不懈努力下,国会图书馆的馆藏获得了快速发展。正如1951年美国图书馆协会“图书馆名人堂”(Library Hall of Fame)颁奖词中所说的,斯波福德“是一位勤奋的、具有非凡记忆力的人。他在图书购买方面取得了巨大的成功,用每年不到1万美元的有限经费增加馆藏,使国会图书馆的藏书从1861年的6万册提高到1897年的约100万册,为他所

① 原文:Weak and flabby and silly books tend to make weak and flabby and silly brains.

坚持的国家图书馆打下了基础”^[14]。

3 版权与图书馆

1787年美国宪法第1章第8节第8款(版权条款, Copyright Clause)就规定,“国会通过保护一定期限内作者和发明者独有的作品和发明的权利,促进科学和有用艺术的发展。”^[15]斯波福德对国会图书馆的最大贡献,当属使国会图书馆文献资源的建设达到了一个前所未有的水平,而这一成绩的取得,离不开他对版权法的完善所付出的辛苦努力。斯波福德的目标是把国会图书馆变成“美国国家图书馆”。斯波福德认为,美国人民值得拥有一座全国性的馆藏,因为美国是一个共和国家,它的发展有赖于公众的智慧^[16]。1865年,斯波福德促成国会修正版权法,使国会图书馆获得一本版权登记的呈缴本出版物;斯波福德的最大功绩是在1870年再次促成国会修改版权法,规定国会图书馆必须收藏两本版权登记的图书、地图、照片、乐谱等出版物,并规定可将复本与其他馆进行交换以增进国会图书馆的馆藏^[17]。呈缴本制度的确定,使全国各地新出版的图书源源不断地涌入,国会图书馆的藏书获得了突飞猛进的发展。1876年10月4日,斯波福德以国会图书馆馆长的身份参加了美国历史上第二次也是最重要的馆员代表大会——费城馆员大会,受到了与会人员的热烈欢迎和热情拥戴,并被选举为美国图书馆协会第一任副主席。斯波福德在大会上作了“版权及其与图书馆和文献的关系”的专题报告^[18],这是美国图书馆史上有关版权与图书馆关系的最早阐述。斯波福德的报告引起了全体馆员的极大兴趣,在美国图书馆界掀起了关注图书馆立法的热潮,直接导致的结果是,在1877年9月4日纽约召开的美国图书馆协会第一届会议上,美国图书馆协会对图书馆立法的主题给予了特别的关注,大会通过决议“考虑与公共图书馆建立和管理有关的意见,并提出有关建议或法律规定”^[11]。

斯波福德除了不遗余力地促成国会图书馆修正版权法之外,还在《一本献给所有读者的

书》“版权与图书馆”一章中阐述他的版权与图书馆关系理论。斯波福德感叹,通过公共图书馆保存文献已经成为并且将永远成为文明带给人类的一个最显著的利益,“当我们想到大量的图书从地球上消失时,一种强烈的遗憾油然而生,我们感慨只有如此少数的图书馆在履行获取和保存每一个出版社出版物的职责”^[10]。美国社会视图书发明的绝对或排他性的财产权是一种垄断行为,然而垄断只是证明在一段合理的年限之内保护作者原创性思想的特殊利益合法,但永久的垄断行为通常被视为是可憎的和不公的。斯波福德认为,永久的版权将大大增加图书的价格,损害公众的利益,无限期地延伸了作为作者和公众中间人的制造商或出版商等特殊集团的利益。斯波福德赞扬1870年的版权法创造了美国版权体系的新纪元,它把整个图书和其他出版物的注册转移到了华盛顿,并且使国会图书馆成为唯一的版权登记中心。斯波福德还提出了其他有关版权与图书馆关系的看法,主要包括^[10]:①版权登记转向华盛顿将集中和简化手续。这是一个最关键的问题,因为在1870年之前,美国有40-50个独立的、完全分开的机构发布版权。②版权作品不是一项发明也不是专利,它是对文献的贡献。③保障国家图书馆对全美版权出版物的完整收藏。美国应当有一个综合性的图书馆,它的目标是保存其他图书馆没有空间也没有办法获取的图书。④当提及国会图书馆全年日夜对公众开放,迅速成为国家巨大的参考图书馆,不仅对国会和华盛顿居民开放,而且对来自联邦各州的学生和作家开放,寻找在其他地方找不到的参考资料和权威典籍之时,拥有全美版权出版物的综合性国家图书馆的考量就显得尤其重要。

斯波福德践行杰斐逊的信条,即“民主政府是建立在知识和信息的广泛基础之上的”,并提出了发展国会图书馆的4个先决条件:国会两党坚定地支持国会图书馆既是立法图书馆也是国家图书馆的理念;美国综合性馆藏的开始;一座具有全国性历史价值的富丽堂皇的新馆建筑;一个强有力的独立的国会图书馆办事处^[17]。斯波福德不遗余力地游说国会议员通过版权法建

立美国的出版物呈缴本制度,并最终促成了1870年版权法修正案的通过。自1870年版权法生效后,国会图书馆可以保障之前不能获取的整个美国出版物的完整收藏,各种图书、手册、地图、照片、唱片等资料源源不断地涌入,使国会图书馆获得了发展美国文献收藏的得天独厚的物质条件,斯波福德使国会图书馆从一个小型的议会图书馆变成了事实上的国家图书馆^[19]。在他的任期内,国会图书馆的馆藏达到了近百万册,使国会图书馆跨入了世界级图书馆的行列。为了解决国会图书馆日益拥挤的状况,1873年斯波福德开始游说国会议员拨款建立一所独立的国会图书馆建筑,经过25年的不懈努力,1897年,一座命名为“杰斐逊建筑”的巍峨壮丽的国会图书馆大厦终于建成并对美国民众开放。

4 馆员的素质

美国著名的图书馆学家达纳先生早在1899年就曾言,一个图书馆的馆藏,即使质量再好、贮藏再佳、排列再优,如果没有好的馆员,也是没有什么价值的,“好的馆员是好的图书馆的一半”^[20],可见馆员的素质对图书馆发展的重要性。在这方面,斯波福德同样作出了巨大的理论贡献,甚至相对于达纳先生来说,有过之而无不及。在19世纪的美国社会,要有志于成为一名馆员,有人认为最重要的素质是拥有广泛的文学和科学知识;有人认为拥有良好的公共意识是最重要的;有人认为要有优秀的和很强的记忆力;有人认为商业习惯和管理能力是最重要的;而其他人士则认为对学习和人际交往充满热情最为重要。斯波福德强调,在考察馆员的必要素质时,有必要从一开始就声明,图书馆并不是没有接受过良好教育的人工作的地方。这个职位不仅要求有比一般人更多的天赋才能,还要求有比一般人更高的智力。馆员知道的越多,他就越有价值。在履行指导他人智力追求的任务之前,一个人应当确信他已经具备良好的基础,能够找到指导他人的方法,他必须至少认真掌握历史、科学、文学和艺术知识,他至少

可以通过明智的选择去掌握每一个领域足够多的著作以成为一名知识丰富的学者。斯波福德谏言,每一位馆员都应该花大量的时间在专业研究领域^[10]。

斯波福德详细列举了馆员所应当具有的素质:第一,外语对于一位熟练馆员来说是必不可少的。不懂几国外语的馆员将在他的日常工作中遭到损失。许多重要的书目、传记、图书馆的必要装备,都会与其失之交臂。他既不能明智地选择外文图书,也不能正确地对其编目。第二,馆员应该拥有广泛的书本知识。熟悉古代和现代文学,这样可以了解世界主要语言的重要作家的特征;有广泛的历史知识,这样能够使他对所有的重要特征,包括作者进行年代和国别的归类;具有版本知识,可以区别新旧版本、全本节本、精校本、精印本等;了解世界上绝大多数重要图书的本质价值或主题、范围;具有商业价值的知识,可以竞拍或明智地购买图书;熟悉图书馆图书的构成状况,熟悉装订和修补过程,以恢复残缺本的使用。斯波福德强调,馆员不必成为某一学科的专家,但必须对许多事情略有所知。第三,馆员应该拥有管理的才能。第四,馆员应当拥有平和的性格。馆员应当对每一位学者、访问者、读者、同僚总是恭谦有礼而无论他们的身份、学识和职位的高低;再也没有什么东西会比易怒的性格更能削弱一个人的作用;永远不要以阴沉的脸面对待参观者和提问;应对那些脾气坏的或冒犯读者的方法是温和地向他们解释事情的原委,以柔和的回答来平息他们的愤怒;斥责和咆哮只会两败俱伤,在任何困难的情况下,微笑是馆员的责任和引人关注的特质。第五,良好的公共意识对馆员来说是必要的。一个有良好教育但缺乏公共意识的人,不会在图书馆工作中取得成功。第六,对工作的完全热爱。那些在管理日常工作中无精打采或者态度冷淡的人,不适合在公共图书馆工作。第七,知错就改的精神。每一个人都会犯错,但是聪明的人能够从错误中学习,并加以改正^[10]。

早在1876年,普尔就在“公共图书馆的组织与管理”一文中表达了对美国图书馆馆员素

质的忧虑,指出那些在其他领域失败的人(包括垮台的大臣、无人委托诉讼的律师、不成功的中小学教师、没有病人看的医生)通常申请本地图书馆的岗位,这些人特别想成为图书馆员以显扬自己^[21]。1894年,弗莱彻也在《美国公共图书馆》一书中提出年轻馆员至少要有大学教育背景并且必须有古代和现代语言知识^[22]。斯波福德主张馆员必须通过各种途径努力提高自身的专业水平和知识素养,重视外语在馆员日常工作、外文图书采购和编目中的重要作用,强调“图书馆并不是没有接受过良好教育的人工作的地方”、“馆员应该拥有广泛的书本知识”、“每一位馆员都应该花大量的时间在专业研究领域”,充分表达了他对馆员提高自身素质的强烈要求。斯波福德关于馆员素质思想的提出虽然已有110年的时间,但是对于今天的图书馆界来说,仍然具有良好的借鉴和启示意义。

5 结语

1908年8月11日,斯波福德在新罕布尔州的霍尔德内斯镇(Holderness)逝世,享年83岁。斯波福德不仅是美国图书馆史上著名的图书馆事业家,更是一位值得重视的图书馆学理论家。然而,斯波福德的图书馆学思想,始终没有得到美国图书馆界的足够重视,他的那本极具理论价值与实践指导意义的图书馆学著作《一本献给所有读者的书》迄今只受到少数历史学者的关注,即使是在1951年“图书馆名人堂”的颁奖词中,亦只字未提,这不能不令人感到遗憾。普特南称“与其说他(斯波福德)是一位学者,倒不如说他是一位读者”^[23]也带有明显的偏见,这是值得我们深思的问题。美国著名图书馆学家谢拉认为,斯波福德没有受到历史学家的重视或许与普特南的卓越贡献有关,普特南的历史成就使斯波福德黯然失色^[24]。即便如此,斯波福德对美国图书馆学的贡献是不可磨灭的。正确地认识斯波福德的理论成就,客观地评价他在美国图书馆学史上的地位和作用,是图书馆史研究者的历史使命,也是图书馆学人义不容辞的责任。

参考文献:

- [1] Ainsworth Rand Spofford[EB/OL]. [2010-07-20]. http://en.wikipedia.org/wiki/Ainsworth_Rand_Spofford.
- [2] Spofford A R. Binding and preservation of books [M]// Bureau of Education. The Public Library in the United States (Special Report, Part I). Washington: Government Printing Office, 1876.
- [3] Spofford A R. Periodical Literature and Society Publications [M]// Bureau of Education. The Public Library in the United States (Special Report, Part I). Washington: Government Printing Office, 1876.
- [4] Spofford A R. Works of reference for libraries [M]// Bureau of Education. The Public Library in the United States (Special Report, Part I). Washington: Government Printing Office, 1876.
- [5] Spofford A R. Library bibliography [M]// Bureau of Education. The public library in the United States (Special Report, Part I). Washington: Government Printing Office, 1876.
- [6] Cole J Y. A national monument for a national library: Ainsworth Rand Spofford and the new Library of Congress, 1871-1897 [G] // Rosenberg F. C. Records of the Columbia Historical Society of Washington, D. C., 1971-1972. Washington: Historical Society of Washington, D. C.: 1973.
- [7] Evans L H. The library of congress and the American heritage, 1800-1950 [J]. Peabody Journal of Education, 1951, 28(5): 258-266.
- [8] Spofford A R. The function of a National Library [G]// Small H. Handbook of the New Library of Congress. Boston: Curtis & Cameron, 1897.
- [9] Blackwell H B. Dr Spofford in Cincinnati 1845-1860 [G] // Library of Congress. Ainsworth Rand Spofford 1825-1908. Washington: Library of Congress, 1908.
- [10] Spofford A R. A book for all readers [M]. New York: G. P. Putnam's Sons, 1900.
- [11] Green S S. The public library movement in the United States (1853-1893) [M]. Boston: The Boston Book Company, 1913.
- [12] Bishop W W. Library of Congress [M]. Chicago: American Library Association Publishing Board, 1911.



■ 全国有上百种原创文学期刊，每月刊发中短篇小说千余篇；本刊每期只精挑细选十余篇佳作奉献给读者，真正百里挑一！

■ 本刊承诺零风险订阅！您如对刊物不满意，本刊不问理由，保证在接到您寄回的邮局订阅发票和保存完好的刊物后，十个工作日内退回全额刊款！

■ 本刊2006年全新改版设有：中篇小说、短篇小说、争鸣、发现、说话等重点栏目，发行量逐年稳步攀升，在此，真诚感谢读者厚爱！

封面200克铜版纸，内文60克优质轻型纸，四封彩印，八面彩插，内文176页（11个印张）。

邮发代号：2-210 月刊，定价：10.00元

地址：北京朝阳区农展馆南里10号楼8层《小说选刊》杂志社 邮编：100125
订阅热线：010-64293503 010-64294136 网址：www.xsxkzz.com

小说选刊

零风险订阅

中国作家协会主管主办



- [13] Johnston W D. Dr Spofford and the Library of Congress, 1861 - 1897 [G]// Library of Congress. Ainsworth Rand Spofford 1825 - 1908. Washington: Library of Congress, 1908.
- [14] Marshall J D. An American library history reader [M]. Hamden, Connecticut: The Shoe String Press, Inc., 1961.
- [15] United States Constitution [EB/OL]. [2010 - 07 - 20]. <http://topics.law.cornell.edu/constitution/articlei>.
- [16] Spofford A R. The government library at Washington [J]. International Review, 1878(5) : 769.
- [17] Library of Congress. Jefferson's legacy: A brief history of the Library of Congress [EB/OL]. [2010 - 07 - 20]. <http://www.loc.gov/loc/legacy/loc.html>.
- [18] Spofford A R. Copyright in its relation to libraries and literature [J]. Library Journal, 1876(1) : 89.
- [19] Conaway J. America's library: The story of the Library of Congress, 1800 - 2000 [M]. New Haven: Yale University Press, 2000.
- [20] Dana J C. The librarians spirit and methods in working with the schools [G]// Bostwick A E. The relationship between the library and the public schools. New York: The H. W. Wilson Company, 1914.
- [21] Poole W F. Organization and management of public libraries [M]// Bureau of Education. The Public Library in the United States (Special Report, Part I). Washington: Government Printing Office, 1876.
- [22] Fletcher W I. Public libraries in America [M]. Boston: Roberts Brothers, 1894.
- [23] Putnam H. Introductory remarks [G]// Library of Congress. Ainsworth Rand Spofford 1825 - 1908. Washington: Library of Congress, 1908.
- [24] Shera J H. Jewett and Spofford: National librarians: A review article [J]. The Library Quarterly, 1977(1) : 58 - 61.

郑永田 华南师范大学图书馆馆员，中山大学资讯管理学院2008级图书馆学博士研究生。通讯地址：广州大学城华南师范大学图书馆。邮编：510006。

(收稿日期:2010-09-06)