

北京市高等院校、技術學校圖書館工作的躍進

——記北京市高校中校勤儉辦學展覽會中的“圖書館”館

北京市高等院校中等技術學校圖書館在北京市高教黨委領導，市教育工會的具体組織下，苦戰二周，于七月下旬舉辦了一次勤儉辦學的“圖書館”館展覽會。這是一次躍進展覽會。展出了43個圖書館的躍進成果。展品有圖片、創造改進的實物和文字說明計200余件，包括紅專規劃、思想躍進便利讀者、勤儉辦館、科學工作四部份。截止8月12日，參觀的單位已有150多個。除北京市各高校、技校、科學院及各研究所的圖書館工作人員外，還有唐山、天津、哈爾濱等地的同志。參觀者都認為看過展覽有很大收獲，有10多個單位在意見簿上要求將展品印成彙編，有的單位等不及彙編就組織人力來抄寫。中央文化部和高教部的領導同志也來看了展覽，並做了指示。這些都說明了這次展覽會是有很大成就的。

整風運動在圖書館開放出花朵

整風前圖書館工作脫離政治的傾向比較嚴重，工作人員的資產階級個人主義思想到處氾濫，沒有為讀者服務的觀點，出納時間少，一般每天借書時間只4—6小時，最少的只有2小時。新書到館不能及時和讀者見面，少的要七、八天，多的要拖一個月，很少開展政治宣傳和參考諮詢工作，許多館員暮氣沉沉，不安心工作，忽略了政治學習和業務學習。

雙反運動後圖書館在黨的領導下掀起了自覺革命高潮，工作人員紛紛向黨交心，批判資產階級個人主義思想，樹立起為社會主義服務的觀點，認識到圖書館工作在社會主義建設中的重大意義，明確了圖書館工作一切要從讀者出發，首先各館均延長了出納時間，在展品中有一張西郊十一院校躍進前後出納時間對照表：

單 位	出 納		閱 覽	
	過去	現在	過去	現在
中央政法干校	8	12		
北京化工學校	3	9	12	14

外語學院	4	10		17
北京工學院	6	10	8	
俄語學院	4	11	14.50	15
中國農業科學院	8	8	11	13
中央民族學院	6	8	12	15
北京師範學院	5	7.20	13	16
北京工農干校		12		12
北京水利學校	3	8		
中央工藝美術學院	6	7.30		日夜開放

北京機器製造學校幹部減少了2個，出納時間卻從2個半小時延長到9小時。不僅在館內延長時間，師範大學等還辦了流動書車，會上陳列了流動書車的照片和模型。北醫、石油還實行了電話借書，送書上門。一般館都擴大了館際互借，最大限度地利用圖書與尽可能地滿足讀者要求。如農業科學院圖書館要為全國農業工作者服務，師大為一讀者曾跑了七個圖書館去借一本書。

其次是加快了新書與讀者見面的時間，這兒也有一張表：

單 位	過 去	現 在	
		一般圖書	急用圖書
北京化工學校	1周—3個月	1—2天	隨到隨編
北京外語學院	14—30天	1—3天	隨到隨編
北京工業學院	7—30天	2天	40分鐘
北京俄語學院	5—6天	1—2天	隨到隨編
中央民族學院	10—15天	1天半	隨到隨編
北京師範學院	3—4天	2天	30分鐘
中央工藝美術學院	3—7天	1—3天	隨到隨編

最主要的，各館都加強了政治宣傳，充分發揮了圖書館對讀者的教育作用。中央民族學院過去不問政治運動，雙反後辦了“駁右派展覽會”、“紀念馬克思展覽會”、“八大二次會議資料展覽會”等等。北京電影學院、航空學院為了向黨獻禮都辦了“黨史展覽會”。北京師範大學圖書館發現讀者中閱讀文藝

書籍的“厚古薄今”現象，貼出了大字報引起了黨團組織的重視，得到糾正。北京師範學院在推薦新書中貫徹“厚今薄古”的方針，新書出借比例從43%升到75%。

技術革命的信號

出納時間延長，編目速度加快，為讀者服務的質量提高，這一切都使工作量大大增加。而干部又都較過去減少，原來的那種因循守舊的手工業式的工作方法和工具已遠遠不能適應需要，圖書館工作中的技術革命就提到日程上來了。

展覽會重點展出了農業科學院的“四合一”快速工作法和清華大學的“一元化”工作法，這兩個方法的共同點是將原來要分開做的採購片、登錄簿、目錄片、代書片統一印刷。“四合一”還可以同時印出新書通報，提高工作效率二倍，節省人力（清華、農科各省兩個人）加速了編目速度，保證新書1—2天即可與讀者見面，還提高了目錄質量。更重要的，通過新方法的創造，打破了圖書館工作中的陳規老套，解放了館員的思想，樹立起敢於創造的新風格。會上還展出了航空學院自制的三輪書架車、四輪書架車、獨輪小書車、運書擦地兩用車，他們做到“運書車子化，省力效率大”，大大減輕了書庫內的工作強度。會上還展出農業科學院的裝訂鋸口機、鋼鐵學院的复制曝光器、醫學科學院的固定翻拍盒、師範大學、外交學院的卡片油印機、外語學院的自動刷漿糊器、農大、石油、人大的號碼機藏書章同時使用機等等實物。這些僅僅是圖書館技術革命的萌芽，只是向全國圖書館發出了技術革命的信號，相信在不久的將來全國圖書館就會出現一個技術革命的高潮，使圖書館工作早日走向機械化的道路。

依靠羣眾勤儉辦館

展覽會展出許許多多各館自己裝訂的書刊。農業科學院、鐵道學院、林學院等等都是自己裝訂。師大14天花了14元4角1分办起一个裝訂工厂，這樣可為國家節約大量裝訂費用。中央美術學院圖書館利用印卡片紙同時印登錄簿每年能節省工資700多元。建校、航院、國際關係學院、清華等充分利用廢物，也節省大量經費。航空學院圖書館利用一些廢品，制成搭橋書架，估計一年可為國家節約3,000元。

醫學科學院圖書館發動了全館同志組織突擊隊，真是思想解放，干劲冲天，用16小時的時間整理出期刊2,000種，完成了積壓三年的工作；苦戰了三天兩夜，整理出15,000張書片，健全了讀者目錄和期刊財產登錄。

圖書館還充分依靠讀者羣眾推動了自己的工作。航院組織了圖書愛好社協助圖書館宣傳好書指導閱讀，向圖書館反映讀者對圖書館的意見，向讀者貫徹圖書館的各種制度，加強了圖書館和讀者的聯繫。北醫圖書館還出版了圖書館通訊，石油學院圖書館的圖書委員會充分發揮了作用，使採購工作有很大改進。工業學院、師範學院、化工學校、水利學校、外語學院、中央民族學院等圖書館都發動了讀者來館運書、修書、清理積壓、剪貼資料、清查浪費、打掃書庫等工作。電影學院圖書館依靠領導發動羣眾解決了幾年來未解決的書刊遺失問題。

精神振奮，力爭上游

各圖書館工作人員參加文娛、體育、衛生義務勞動等等活動的照片，反映了圖書館員生活的新氣象。

在紅專規劃中更反映了圖書館員遠大的政治理想，北京師範學院圖書館要在三年內100%成左派，航院圖書館要求入黨的人數從20%增加到53%；地質學院圖書館要徹底清除個人主義思想。石油學院圖書館的規劃是：若干年使圖書館真正成為名符其實的宣傳馬列主義、毛澤東著作和黨的政策、為教學和科學研究服務的紅專圖書館。中央戲劇學院圖書館要堅決貫徹社會主義建設總路綫，堅持政治掛帥、古為今用、外為中用、學以致用的方針，大干實干，苦戰五年，改變圖書館的面貌，使之成為宣傳馬列主義思想、黨和政府政策決議，傳播社會主義文化藝術的活動基地，成為社會主義文化藝術、優秀的古典文化藝術傳統的活的文化寶庫。鐵道學院圖書館要在五年內變成既是服務單位又是生產單位。農業科學院圖書館的同志要人人都試驗田。

不斷革命，向圖書館學的高峯挺進

各館的規劃都提到要繼續解放思想，破除迷信，開展科學研究。人大圖書館要以貫徹為政治和思想建設服務的方針向圖書館學中的資產階級思想做斗

（下接20頁）

圖書館名稱	每次圖書出借費用	每個圖書館 工作者的讀者數	圖 書 流 通 率	社會政治書 籍出借的%	技術書籍 出借的%
奧斯特洛夫斯基圖書館	74.5 戈比	950	4.5	24.5	5.8
契可夫圖書館	69 戈比	908	2.9	7.8	4.9

這些數字十分明顯地証實了奧斯特洛夫斯基圖書館的工作水平和質量高於契可夫圖書館，雖然後者的圖書出借費用較低。

還有這樣一個問題，為什麼在計算現金費用時，忽略了有着重大意義的有關書籍的羣眾性的文教工作呢？要知道奧斯特洛夫斯基圖書館在1955年曾經組織過四次讀者代表會，十一次講演會，七十三次圖書評介，二百一十七次圖書展覽會。俄羅斯聯邦文化部大眾圖書館1955年舉行了111,700次讀者代表會和圖書晚會，349,000次圖書評介，500,000次有名的講座。在規定圖書出借費用的時候並沒有計算這一個整個非常需要的工作。

其次，將圖書購置裝訂費、編目費、設備費等完全包括在當年的圖書出借費用中是非常錯誤的。實際上這些經費所購置和製造的東西能用好幾年，為什麼將購置圖書的費用分配在僅是一年的圖書出借數上呢？要知道作為國家文化財產的最寶貴的藏書是圖書館長期不斷地補充和收藏起來的。顯然，這樣計算一次圖書出借費用的方法是毫無根據的。

最後有這樣的問題：各蘇維埃機關和圖書館員為了降低一次圖書出借費用而鬥爭應做出怎樣的結論？

大家知道，每個產品價值的降低，一方面是縮減雜費、行政費用和其他開支，一方面是提高勞動生產率首先是在生產過程中的機械化與自動化。

在這種情況下那些蘇維埃機關有根據地增加圖書館的圖書購置和設備費的撥款因之使得圖書出借費用增高，它們究竟怎樣辦呢？

不，把單純數學的計算圖書出借費用放在改善圖書館事業的首要地位上是不正確的和不必要的，把適用於物質生產範圍，工業農業中一個產品費用

的計算方法搬運在思想工作的領域還是不正確的。

如果也採用關於圖書館工作的一些經濟指標，那就應當像許多國家里所實行的那樣而做出來，就是規定出維持圖書館經費在一個居民的費用。英國在1954—1955年度是2盧布59戈比，美國在1952—1953年度是3盧布20戈比，丹麥在1954—1955年度是3盧布42戈比。但俄羅斯聯邦共和國國立圖書館1955年的經費每人為5盧布95戈比。顯然這個數字還將進一步增加。要知道沒有任何國家像我們國家這樣有着遍佈各地的各種各樣的圖書館網，沒有圖書館這樣大量地包容居民。

圖書館工作者應當頑強不懈地為進一步提高圖書館的基本的，特別是列寧所指出的指標而奮鬥。應該正確地分析這些指標，從中得出改進自己工作的正確結論。

圖書館即將進行1956年——第六個五年計劃的第一年自己工作的總結，應該切實地研究這些材料，在工作會議上加以前討論，在每個區市圖書館的會議上和圖書館員訓練班上應該研究和討論圖書館的工作總結，無論先進的或是落後的。

最後，應該每年公佈圖書館事業的基本指標。

這種關於圖書館事業狀況的彙報，正如列寧曾經寫的，“應該服務於三個目的：

(1) 使蘇維埃政權和全體公民正確而充分地了解現在在做些什麼；

(2) 吸引居民親身來參加工作；

(3) 發動圖書館工作人員展開競賽……”

正是現在，為了勝利地完成蘇共二十次代表大會關於改善大眾圖書館工作並鞏固其物質基礎的訓令，這一切更加需要了。（王名超譯自蘇聯“圖書館員”1956年第12期，蘇夢華校）

（上接54頁）

爭，在五年內編出圖書館學、目錄學等書五種和論文30篇。師大圖書館要在五年內成立10個科學研究小組寫出60—70篇工作報告和論文。鋼鐵學院要在一年內寫出“中國鋼鐵資料彙編”。農業科學院圖書館要編全國丰產錄。北京大學圖書館要用馬列主義觀點徹底批判圖書館工作中脫離政治，脫離教學與科學研究實際，浪費保守、厚古薄今、重西輕

中，重文輕理的資產階級辦館思想，在館中各部豎起馬列主義紅旗，興無天資，破除清規戒律，學習蘇聯和各先進館的經驗，依靠羣眾，實行技術革命，樹立一切為讀者的館風，爭取在五年或更短的一些時間把圖書館建成一個先進的共產主義類型的圖書館。（展覽會辦公室、北大圖書館學系同學供稿）