十年來的圖書館事業

北京大学图書館学系“图書館事业史”研究小組

建国十年来，图書館事业正确地貫彻和执行了党的为无产阶級政治服务、为生产服务、为工农兵服务的文化事业方針，得到了巨大的发展，积累了丰富的經驗，在国家和人民生活中日益发揮着重大的作用。十年来图書館事业在一日千里地不断跃进着，这种发展是和国家不同时期的經济、政治、文化以及人民生活的需要相适应的。党在各个不同时期，根据革命形势的需要，为图書館事业提出了各个时期的具体任务。党对图書館事业的領导，是图書館事业不断发展和壯大的根本保証。

我国的图書館事业，如同我国的文化一样，有着几千年的悠久历史。但是从它的誕生直到解放前夕，这样一个漫长的时間里，它一直是为少数人服务的。封建社会的藏書樓收藏着丰富的典籍，在保存古代文化遺产、传播知識和促进古代文化发展上起了一定的作用。但它主要被掌握在封建統治阶級的手里，是他們传播正統思想、維护封建制度的重要工具之一。到了半封建半殖民地社会时期，一些改良主义者才开始設立了一些粗具現代規模的图書館。五四运动后，这种图書館有了进一步的发展，当时在宣传新文化上有其进步的一面。但是，随着資产阶級民主革命的失敗，大資产阶級之日益趋于反动，以及帝国主义侵略势力的加强，图書館也基本上逐漸变为国民党反动派欺騙人民、进行反革命宣传，和帝国主义进行文化侵略的工具。許多进步的革命的書籍受到国民党反动政府的查禁、燒燬。反动、荒誕的書刊則大量流通。帝国主义者尤其是美帝国主义者以种种方式影响着当时的图書館协会，开办了一些侵略性的图書館，甚至操縱了我国第一所培养图書館人才的学校。国民党統治下的图書館，虽然在扩大图書館影响和改革图書館技术上較前一时期有較大的进展，但它受着国民党反动派和帝国主义的重重控制，因此它的发展是緩慢的。

但是，在国民党統治时期，也有一些革命者和进步人士，在党的領导下，不顧反动派的摧残压迫，在当时的主要城市，如北京、上海等地秘密建立“地下”图書館，宣传馬列主义和进步思想，与反动势力进行斗爭。有时还設法利用当时的某些“合法”图書館，使之反过来为革命服务。

在苏区和解放区，党非常重視图書館事业，确立了图書館为工农兵服务的方針。尽管在国內战爭和抗日战爭最残酷的年代里，这些地区的图書館事业仍然不断成长壯大。它不仅为党和国家保存了重要的革命文献，而且充分发揮了它的战斗作用，有力地配合了党在各个时期的主要任务，为我国图書館事业树立了光輝的榜样。

建国后，我們繼承着并发展了解放区图書館事业的优良传統，在旧中国遺留下来的破烂摊子上，开始建設新中国的图書館事业。

新中国的誕生，开創了我国历史的新紀元。毛泽东同志所預言的，“我們将以一个具有高度文化的民族出現于全世界”的伟大时刻到来了，这也为新中国图書館事业的发展开辟了无限广闊的前途。

新中国图書館事业坚决貫彻着党的“为无产阶級政治服务、为生产服务、为工农兵服务”的文化事业方針。它向广大的劳动人民敞开了大門，成为

他們共同使用图书、进行学习的文化教育机构。它是党向广大人民宣传馬克思列宁主义、毛泽东思想和进行社会主义、共产主义教育的重要陣地。它是整个社会主义文化事业的一个有机組成部份，受着党的領导，遵循着国家的統一計划不断地向前跃进。广大劳动人民从此能够享受自己在物質財富和精神財富方面所創造的全部成果。这就使得它与旧中国以及一切資本主义国家的图書館事业，有着本質上的区别。它不再是剝削阶級的教育工具了。它成为了党在社会主义革命和建設事业中的有力助手，具有鮮明的党性和广泛的群众性。

一、十年来圖書館事业的發展

国民經济恢复时期

新中国成立后，整个图書館事业面临着的巨大的历史任务，就是彻底改造旧的图書館事业，建立新的社会主义的图書館事业；貫彻执行共同綱領中所提出的"人民政府的文化教育工作，应以提高人民文化水平，培养国家建設人才，肅清封建的、买办的、法西斯主义的思想，发展为人民服务的思想为主要任务"①的文化教育政策。

在国民經济恢复时期，为了适应經济恢复、巩固政权和建設社会主义文化的需要，在党和国家的統一領导下，中央文化部即着手对旧有的图書館进行了整頓和改造。

首先，是明确方針，端正方向，确定了改造旧館、建立新館的原則，把国民党反动派所办的图書館全部变为劳动人民所有；44 所私立图書館也逐漸納入国家計划的軌道。調整了組織与領导机构，明确了为工农兵服务的文化方針，向劳动人民敞开了大門。其次，在藏書內容上，积极补充了大批进步的革命的新書，大力收集过去的革命文献、書刊、資料，特别是馬克思、恩格斯、列宁、斯大林和毛泽东等經典著作。同时，人民政府还发佈了一系列的关于保护珍貴文物、图書的法令，各地图書館并对古代文化典籍以及一切有学术价值的書籍进行了整理和搜集。对旧藏反动書刊进行了严格的审查，剔除了那些买办的、法西斯的、淫秽的、荒誕的書刊。第三，开始改革和废除了一些旧有的不合理的制度和規程，如讀者借書必須打鋪保，入館收門費，等等；不少館还成立了群众工作部門，眞正做到了向讀者敞开了大門。第四，根据党的团結、教育、改造旧知識份子的政策，結合各阶段的政治运动，教育了旧有的图書館工作者，使他們划清敌我界限，逐步树立了为人民服务的思想。在組織上，清除了为数极少的反革命分子，使图書館队伍得到純洁。同时还逐步增加了新干部，配备了骨干。整頓改造工作的进行，奠定了我国图書館事业发展的基础。

在进行整頓改造的同时，文化部、高等学校、机关以及其它系統的图書館，都有一定的发展。其中新創建的和发展最快的是两种新型的图書館：农村图書館（室）和工会图書館。根据 1950 年第一届出版工作会議的决議，"协助工厂、矿山、农村、部队、机关、学校建立图書館、讀書会、書报供应站等，以开展讀書运动。"在文化"上山"、"下乡"的号召下，首先是在东北各省，随后是內蒙、广西、山东、浙江、安徽、陕西等省、市、自治区都建立了成千的农村图書室。应該指出，这时期农村图書室主要是在各地新华書店的直接参加下建成的。而其业务輔导工作，則由县图書館負責；沒有設县館的地方，則由县文化館（內設图書室）負責。許多省、市公共图書館搞图書下放、典型試驗等工作，也推动了农村图書室的进展。工会图書館不仅在大城市的工厂中建立起来，而且也开始遍及到一般城市的厂矿、企业和机关。南京市鉄路工会、杭州市总工会、衢州市工会、天津市基层工会等图書館，都办得較好。这两种新型的图書館的建立和成长，开辟了我国社会主义图書館事业的新方向。随着社会主义建設事业的不断高涨，它們在人民生活中的作用越来越显得重要，并逐漸成为我国图書館事业的重要組成部分。

在这一时期，各类型图書館都运用了座談会、講演会、图片展覽、推荐書目、参考書目等多种多样的形式，有效地配合了土改、鎮反、抗美援朝、三反、五反等政治运动。同时，在以馬克思列宁主义思想教育人民、普及与提高社会文化、直接为生产服务等方面，也都作出了应有的貢献。

由于全国各地解放先后的不同，初期的整頓和发展是不平衡的，东北区解放較早，推进也就較快。1951 年 4 月，根据中央文化部召开的各大行政区文

① "中国人民政治协商会議共同綱領"，文化教育政策部分。

物处长会議的精神，为适应土改后新农村的扫盲运动和城市、工矿劳动人民对于文化的迫切需要，召开了"东北区公共图書館工作会議"。会議总結了工作成就，交流了經驗，明确了方向，特别对于組織輔导、图書流通与整理、进行时事宣传等工作，做了具体的佈置，这对全国图書館工作曾經起了示范作用。

解放之初，我国图書館事业还依然保持着过去的不平衡状态。无論按系統、按类型还是按地区分佈来說，都是很不平衡的。按类型来說，学校图書館和公共图書館所占比重較大，而其他系統图書館則很小；大型館和某些有条件的中型館館藏基础較好，而小型館則很差。从地区分佈来看，华北和华东，大型、中型館較多，但多集中在主要鉄路沿綫和沿海地区的大城市內；中南区中型館較多，但沒有一个大型館；东北区因解放較早，普及工作做得好，小型館(尤其是农村图書室)較发达；西南、西北图書館事业則特别偏枯，尤以西北为甚。这一时期，党和政府开始扭轉这种不合理的状况。上述两种新型館的出現与发展，配合着当时已遍布各地的文化館图書室，就为我国图書館事业逐步趋于合理分佈創造了条件。

第一个五年計划时期

1953年，我国进入了发展国民經济第一个五年計划时期。文教事业随着經济建設的需要，采取了各种措施，为实現党在过渡时期的总路綫而奋斗。

在第一个五年計划的初期，我国文化事业的方針是"整頓巩固、重点发展、提高質量、稳步前进"。在这一方針的指导下，我国图書館事业巩固了已取得的成績，得到了进一步的整頓和改造，也得到了稳固的发展。县以上的公共图書館由1952年的83所增加到1955年的96所①。更重要的是，图書館內部机构更加健全，工作內容更加丰富了。图書流通、閱覽和宣传等工作都获得了良好的效果。1956年在全国社会主义改造的高潮形势下，党提出了"向科学进軍"的号召，图書館事业有了更进一步的巨大发展。不仅图書館的数量大为增加，而且图書流通数量更有惊人的发展。根据下面不完全的統計，1957年底，全国公共图書館的基本面貌大致如下：②

	单位	1952年	1953年	1954年	1955年	1956年	1957年
图書館总数	所	83	93	93	96	375	400
藏書冊数	万冊	1,676	2,352	2,779	3,109	10,663	—
流通冊次	万冊	—	557	704	926	—	1,713.7*
工作人員数	人	2,208	2,864	2,944	2,978	3,714	4,144

* 省市級以上图書館不完全的統計。

此外，高等学校图書館、科学院系統图書館都有相应的发展。各地的文化館图書室也有巨大的成就，在1957年初达到2,332所，藏書1,661万冊，是公共图書館的强大有力的助手。

这一时期图書館事业的显著特点是工会图書館的迅速增长。中华全国总工会于1955年7月在北京召开了工会图書館工作会議，明确了工会图書館的方針任务和工作范围，确定了工会图書館的經費和編制，交流了工作經驗，同时編写了业务学习的材料。会后，出現了一个工会图書館大发展的高潮，这一年全国工会图書館发展到17,486所，藏書达2,100多万冊③。工会图書館在对反动、淫秽、荒誕的書刊的斗爭中，起了很大的作用。它面向基层，面向生产，帮助职工学习馬克思列宁主义，宣传时事政策，普及科学文化和技术知識，提高他們的政治水平和技术水平，成为党向职工进行社会主义、共产主义教育的基地之一。

1955年下半年，党中央"关于农业合作化問題的决議"和毛主席的"关于农业合作化問題"的报告，給五亿农民指出了一条通向社会主义的康庄大道，全国掀起了一个波瀾壯闊的农业合作化高潮。农村图書館(室)的大发展就伴随着合作化高潮而到来

① "1952—1957年全国公共图書館增长情况"，文化部社会文化事业管理局供。
② 同上。
③ 胡耀輝同志在中国科学院图書館工作跃进大会上的发言。

了。党中央制定的"1956—1967年全国农业发展綱要（草案）"明确指出，要在7年到12年内基本普及农村文化网。为了貫彻这一精神，中央文化部和共青团中央分别作出决議和指示。团中央号召"在1957年以前，全国絕大部分农村，都应当依靠青年群众自己的力量，建立和办好一个图書館"。同时又掀起一个"为着社会主义，帮助农村青年学习，贈送农村青年一本書"的运动。贈書热潮有力地推动了农村图書館（室）的建立和发展。据不完全統計，仅在十九个省内就有一千多万册图書送到了农村。在短短的一个时期内，辽宁省建立了三千个农村图書室；河南、山东、江西、上海市郊等地的农村图書室的发展，也都相当快。到1956年底，全国农村图書室发展到了182,960所①。它們在农村合作化高潮中起了显著的作用。它們帮助农民学习时事政策，提高他們的思想覚悟、科学和生产技术水平。各省市图書館在文化部門的領导下，对农村图書室进行了业务輔导，帮助他們培养了大批讀者积极分子来协助图書館工作。这样就为广大农村图書館（室）的巩固和发展奠定了基础。

农业合作化的发展，推动了手工业和資本主义工商业的社会主义改造的加速进行。国家的社会主义工业化和社会主义改造的迅速进展，对我国科学文化技术水平的要求也就愈来愈高。1956年党提出"向科学进軍"的号召，給我国图書館事业提出了新的任务。周恩来总理在"关于知識分子問題的报告"中强調指出："为了实現向科学进軍的計划，我們必須为发展科学研究准备一切必要的条件。在这里，具有首要意义的是要使科学家得到必要的图書、档案資料、技术資料和其他工作条件。必須增加各个研究机关和高等学校的图書費并加以合理的使用，加强图書館、档案館、博物館的工作，极大地改善外国書刊的进口工作，并且使現有的書刊得到合理的分配。"②中央文化部、高教部于同年7月和12月分别召开了全国省以上公共图書館工作会議和全国高等学校图書館工作会議。

全国公共图書館工作会議，是建国以来图書館干部代表第一次齐聚一堂的大会，会議根据党的"积极发展、提高質量、加强領导"的文化工作总方針，确定了"图書館事业要全面規划，加强領导，又多又快又好又省积极稳步地发展，要調动一切积极因素为大众服务，为科学研究服务"的方針。会議还特别交流了为科学研究服务的經驗，提出了为科学研究服务的措施。高等学校图書館工作会議确定了高等学校图書館的性質、方針和任务，明确了高等学校图書館今后的工作方向。

这两次会議以后，由于各地文化部門的重視与加强領导，我国各类型图書館都得到了很大发展。公共图書館、高等学校图書館和科学院系統的图書館的发展，尤其显著。公共图書館发展到375所，藏書10,663万册，工作人員3,714人。高等学校图書館发展到225所，藏書3,729万册，工作人員3,568人。科学院系統图書館（包括总館、分館和研究所（室）图書館）共106所，藏書162万册。

县（区）图書館的大量建立，是本时期公共图書館发展中的突出特点。在县文化館图書室的基础上，許多有条件的县都成立了县图書館，1956年即达231个；市轄区图書館則是从无到有，建立了21个③。这些图書館逐漸成为我国中央、省市图書館与农村、工会等基层图書館互相联系的桥梁。

公共图書館、高等学校图書館和科学院系統的图書館在貫彻为科学研究服务的任务方面，都取得了很大成績。其中一些重点館与許多国家建立了贈送与交換关系。特别注意珍貴資料和外文期刊的搜集工作。許多公共图書館为科学研究工作者特别設立了閱覽室或研究室。同时还配合生产和科学研究的需要編制了各种各样的参考書目索引。高等学校图書館的藏書也日益充实了。許多大学图書館，为配合"向科学进軍"的任务，大力进行了积存图書的清理工作，分别开辟了研究室、專业参考室、教师参考室等，及时編制了参考性的書目索引，深受广大师生的欢迎。科学院图書館編制了許多俄文西文期刊論文索引和館藏总目录，大大便利了科学研究工作者的使用。同时还吸收了大量院外讀者。此外，还加强了藏書补充工作，并先后接受了苏联贈送的三批图書期刊，仅1955年一次就达67,000册，对科学院图書館本时期工作的发展起了不小作用。

---

① "誰說今不如昔？"，"图書館学通訊"，1957年4—5期。

② 周总理："关于知識分子問題的报告"，"新华半月刊"，1956年5期。

③ "1952—1957年全国图書館增长情况"，文化部社会文化事业管理局供。

值得注意的是，随着边远地区和少数民族地区經济、政治、文化的飞跃发展，許多少数民族文字的創制和改革，少数民族文字图書的大量发行，那里的图書館事业也得到很大的发展。許多地方，如內蒙古自治区、延边朝鮮族自治州图書館等，都是这一时期內新建成的。新疆維吾尔族自治区在第一个五年計划內建成了图書館二个①。这些地区的图書館，配合着当地政治、經济、文化等事业的需要，互相加强了联系，进行了不少工作。如烏魯木齐市的公共图書館、高等院校图書館和中等專业学校图書館，互相协作，成立了自治区图書館合作組織，为推进該地区图書館事业及其工作的发展創造了条件。

綜上所述，第一个五年計划期間，随着国家工业化的进展，农业合作化的到来，以及"向科学进軍"任务的貫彻，各类型图書館在不同的程度上，都得到了相应的发展。到了1957年，我国图書館事业已經开始具有一个初步的規模。这是党的为无产阶級政治服务、为生产服务、为工农兵服务的文化事业方針的伟大胜利。

但是也应該看到，在党的"向科学进軍"的号召提出后，某些图書館工作者，不正确地理解了党的为科学研究服务的实質，片面地强調了为科学研究服务和不正确地把为科学研究服务理解成仅为少数高級知識分子服务，甚至把为科学研究服务和为工农兵服务对立起来，忽視了普及文化和为工农兵服务的工作，从而使我国图書館事业的积极发展受到一定阻碍。这是資产阶級观点在图書館事业中的反映，是图書館事业中两条道路的斗爭。

圖書館事业社会主义方向的进一步確立和圖書館事业大跃进

1957年5月，图書館界的資产阶級右派分子，乘着党整风的机会，向新中国图書館事业展开了猖狂的进攻。他們疯狂地叫囂党不能領导图書館事业，攻击为工农兵服务的方針，反对学习苏联，否認图書館事业的伟大成績，夸大缺点，高叫"今不如昔"等等。我們在党的領导下，用大鳴大放、大字报、摆事实、講道理的方式，以鉄的事实証明了新中国图書館事业的巨大成就，社会主义制度的无比优越性，粉碎了右派分子的无恥讕言，捍卫了社会主义图書館事业。通过反右斗爭，不仅使右派分子彻底孤立，同时还清除了隐藏在图書館界的少数反革命分子和坏分子，純洁了图書館干部的队伍。反右斗爭后，又經过了双反、干部下放鍛鍊等一系列的政治运动，教育了广大图書館干部，提高了他們的政治覚悟和思想水平。总之，整风、反右的胜利，树立了党对图書館事业全面的領导，坚定了图書館事业的社会主义方向，为图書館事业大跃进奠定了政治上、思想上的基础。

在社会主义革命和社会主义建設取得巨大胜利的基础上，党向全国人民提出了"鼓足干劲，力爭上游，多快好省地建設社会主义"的总路綫。1958年，我国社会主义建設第二个五年計划开始执行。刘少奇同志在党的第八届全国代表大会第二次会議的工作报告中，对文化事业提出了新的任务："扫除文盲，普及小学教育，逐步地做到一般的乡都有中等学校，一般的專区和許多的县都有高等学校和科学研究机关；完成少数民族文字的創制和改革，积极地进行汉字的改革；消灭"四害"，講究卫生，提倡体育，消灭主要疾病，破除迷信，移风易俗，振奋民族精神；开展群众的文化娛乐活动，发展社会主义的文学艺术；培养新知識分子，改造旧知識分子，建立一支成千万人的工人阶級的知識分子队伍，其中包括技术干部的队伍（这是数量最大的），教授、教員、科学家、新聞記者、文学家、艺术家和馬克思主义理論家的队伍。"这也就是为这一时期的图書館工作規定了新的方向。

在总路綫光輝照耀下，全国掀起了一个气势磅礴的工农业生产大跃进高潮，从而促进了文化革命和技术革命的高涨。扫盲运动席捲全国，工农群众对文化对图書的要求更加迫切，因此图書館工作也奋起跃进。在这种新形势下，文化部于1958年3月召开了"全国省、市、自治区公共图書館工作跃进大会"。

这次大会是反浪費、反保守的大会，是图書館社会主义竞賽的工作跃进大会。会上，批判了資产阶級办館方向和右傾保守思想，明确了普及与提高、为科学研究服务与为人民大众服务的关系，进一步确立了"勤俭办館"和"开門办館"的方針，促进了图書館事业更大更好更全面的跃进。在全国省、市、自治区公共图書館工作跃进大会上，由北京图書館

① 賽福鼎，"在第一屆全国人民代表大会上的发言"，"1956年人民手册"，185頁。

等三十三个单位向全国图書館工作者提出的"比图書流通、比服务态度、比图書宣传、比采購編目、比清理积存、比业务輔导、比館际协作、比业务革新、比勤俭办館、比又紅又專"的"十比倡議"，得到了全国各地图書館工作者的热烈响应。在这以后，全国图書館界很快出現了一个跃进的新局面。

繼这次会議后，中国科学院于9月召开了"中国科学院全院图書館工作会議"，会議发揚了共产主义大协作的精神，交流了大跃进以来的先进經驗，为科学院系統图書館深入貫彻"开門办館"和"勤俭办館"的精神开辟了道路。北京市教育工会举办了勤俭办学跃进展覽会，在图書館部分中有43个院校展出1,000件展品。与此同时，还召开了高等院校和中等專业学校图書館工作座談会，討論了学校图書館的一些重要問題，交流了經驗，进一步推动了学校图書館的跃进。另外，湖北、河南、浙江、四川、陕西、湖南等省，都分别召开过各系統的图書館工作会議或現場会議，及时推动了工作。

由于正确执行了"开門办館"的方針，使图書館工作发生了从被动到主动、从等人来館到主动送書上門、从等人詢問到主动宣传和推荐图書的巨大变化。

各地图書館发揚了共产主义风格，树立了千方百計为讀者服务的思想，扩大讀者范围，延长开館时間，簡化繁瑣手續，紧密地配合党的中心工作和生产任务，宣传推荐图書。例如，北京图書館实行了个人外借，并将借書証送給敬爱的毛主席和党中央其他的領导同志。科学院图書館向院外的研究机关、企业单位和文教机关开放，使讀者人数急剧增加，团体借書单位达832个①，为1957年的1.6倍，个人外借为1957年的3.37倍。許多公共图書館又創造性地运用了流动图書站、書报閱覽站、文化担、工地田間临时流动站和文化籃等多种多样的形式，大量流通图書，服务讀者。仅北京市崇文区图書館在半年內就建立了412个图書流通站；昌黎、浠水等許多县市图書館，都把图書送到田头、工地、会場、民校、食堂、理髮館和浴室，做到了"書跟生产走"和"書跟人走"。

在这一时期內，北京、天津、上海、广州、武汉等城市，以及河北的昌黎县，河南、黑龙江、山西等省的农村，开展了以配合党的社会主义与共产主义教育为中心的群众性讀書活动。它在提高劳动人民的共产主义覚悟、促进生产、巩固扫盲成果、促进文化科学大普及等方面，起了积极的作用。当地的图書館大力地推动了这項活动，从而也推动了自己的工作。特别在讀者工作中，取得不少經驗。

讀者工作的跃进，要求图書館的內部工作紧紧地跟上。各地图書館在图書补充、登录、分类、編目和典藏等一系列工作中，都呈現出嶄新的局面。有些館改变了劳动組織，調整了工序，加强了各个工作环节的联系，节省了人力。同时，縮短了图書到館与讀者見面的时間，由原来七天到十几天縮短到三天到一天。

图書館技术革新的开展，保証了图書工作的跃进。清华大学图書館的"一元化"制卡法，农业科学院图書館的"四合一"快速工作法等等，都是在这个时期提出的。工具的改革，也是提高工作效率的一个重要因素。北京图書館改进的油印卡片机，提高了工作效率5—6倍；中国科学院图書館自制复制机器，1958年复制文献404,840张，比1957年提高了3倍②；航空学院图書館制造了三輪書架車等几种工具，減輕了書庫工作人員的劳动强度，节省了人力。許多大館多年积压的旧書，也得到了清理。如北京图書館用簡化著录的方式清理了中西文書籍50万冊③。上海市各館在三个月內整理出复本書100余万冊④。死書变活書，使积压图書发揮了应有的作用。

在"少花錢多办事，不花錢也办事"的思想指导下，各地图書館揭发批判了舖張浪費的現象和求多求全的思想，充分发揮了图書館現有人力、物力和財力的作用，大力精簡了組織机构，合理地使用了經費，充分地利用了現有設备。据不完全的統計，全国三十三个省市公共图書館在1958年減少人員21.8%，节約經費23.6%⑤。絕大多数图書館都做到了常年开放；天天开放；讀者人数、图書流通冊次都有了空前的增长。

由于图書館工作人員政治掛帅、思想跃进，进

① "中国科学院图書館簡介"，"图書館学通訊"，1959年3期。
② 同上。
③ "北京图書館"，"图書館学通訊"，1959年1期。
④ "在总路綫光輝照耀下的上海图書館事业"，"图書館工作"，1958年9期。
⑤ "省、市、自治区图書館先进指标及浪費数字調查表"，"图書館学通訊"，1958年2期。

一步批判了过去資产阶級的本位主义和保守思想，树立了"全国一盘棋"的全局观点，图書館事业的共产主义大协作，就随着形势的需要而大大加强了。在一館之內，人与人之間、部門与部門之間加强了联系和协作；在图書館事业的領域內，館与館、地区与地区、系統与系統之間，主要是同一地区的各个系統之間加强了分工协作，互相支援。在館际互借方面，很多图書館都主动地破除清規戒律，扩大互借范围，使图書流通的冊次大为增加。有些地区还向部分讀者发給"通用借書証"，在該地区內各館通用。在图書調拨方面，也进一步貫彻了国务院全国图書协調方案的精神，某些图書館已将多年积存的图書，調出支援别的館。如北京大学和科学院图書館将"永乐大典"五冊移交給北京图書館，上海市各館調出图書50万冊支援甘肃、新疆等六个省(区)，充分表現了协作精神。由各館調用人力集中分編的工作，已在北京、南京、西安等地区展开。在干部培养方面，由于干部的迫切要求和領导的重視，各个地区都根据不同情况，設立了图書館业余大学和訓練班等，組織当地社会力量及有經驗的館員参加教学工作，能者为师，互教互学，积极提高和培訓在职干部。

在大跃进中，少数民族及边远地区，随着生产高潮的到来，掀起了全民性的文化革命高潮。文化技术革命的形势，推动了图書館事业的进一步发展。如宁夏地区图書館事业，解放前，这里只有几个藏書不过四千余冊的图書室，但到1958年，全区县市館（室）已达11个，藏書259,521冊；农村图書室1,002个；工厂企业图書室12,000余个；大中小学校图書館3,000余个①。

应該指出：在工业、农业、文化教育和科学事业大发展的形势下，人民对文化和图書的需要急剧增长，仅仅依靠国家举办的图書館已經不能滿足人民的需要。我們找到了解决这个矛盾的"两条腿走路"办法。这就是把国家办和民办結合起来，国家办一些，同时，也依靠群众自己的人力、物力、財力兴办一些。实践証明，这是一个多快好省的办法。民办图書館的发展极为迅速，如天津市河北区1958年6月制定了发展民办图書館的工作規划，并在街道办事处、居民委員会、工厂、学校、机关中进行了民办图書館的宣传，得到了群众的大力支持，截至同年7月底，全区建立了152个民办图書館。根据88个館的統計，藏書达61,438冊。并涌現了义务管理图書的骨干232人②。河北昌黎县，1958年在县委領导下，从"五一"到"八一"发动了一个群众性的建館运动，三个月的时間就建立了乡图書室38个，社图書室12个，农村图書室124个，恢复整頓了图書室83个③。到1958年6月，全国就已建立了3,847所民办图書館④。目前，显然已远远超过了这个数目。

在大跃进中，許多人民公社都在原有农村图書室的基础上，扩大或新建了公社的图書館（室）和生产队的图書室（站）。它是我国图書館事业重要的組成部分。

城市民办图書館和农村人民公社图書館（室）的出現和发展，有力地促进了我国图書館事业的大普及。

二、圖書館事业目前的情况

十年来，我国图書館事业已获得了輝煌的成就。到1958年10月底为止，各类图書館总数达到40余万所⑤，为国民党时期图書館事业最发达的1936年的5,196所的83倍多；藏書共約26,600余万冊，为解放前夕2,600余万冊的10倍多。公共、科学院、高校、工会、机关、企业、部队等各类型图書館遍布全国，积极地为全国劳动人民服务。

公共图書館是文化部領导下的图書館，是我国图書館事业的主要組成部分。1958年底，全国县以上公共图書館已有922所⑥，此外，到1958年6月为止，还有各地文化館图書室共2,657所⑦。公共图書館从中央到地方，从內地到少数民族地区，从省市到县区，已經具有一个較为完整的系統。

北京图書館是規模最大、历史最久的公共图書

① 宁夏地区图書館供。
② "群众自办图書館的經驗"，天津市河北区人民委員会編，河北人民出版社，1958年版，3頁。
③ 文化学院："社会主义图書館学概論"(初稿)，"图書館学通訊"，1959年1期。
④ "1958年上半年图書館統計資料"，文化部社会文化事业管理局供。
⑤ "文化事业初步統計"，"新文化报"，1958年12月1日2版。
⑥ 文化部部长沈雁冰："新中国社会主义文化艺术的輝煌成就"，"人民日报"1959年10月9日第七版。
⑦ 胡耀輝同志在中国科学院图書館工作会議上的发言，"中国科学院图書館通訊"，1958年10期。

館，也是全国图書館的書目工作、业务輔导和国际交換的中心。

省、直轄市、自治区图書館是各該地区图書館的中心。它們設在各省、自治区的中心城市和各直轄市內，目前达到32所。其中上海、南京、辽宁、广东中山、首都等館，藏書都在一百万冊以上。市图書館除为本市居民服务外，还輔导市轄区图書館（室）直接深入各区进行图書流通与宣传工作。县图書館是一县的中心館，直接面对县城和农村，在全国文化大普及和农村图書館(室)急需业务輔导的情况下，起着重要的作用。目前，我国市、县图書館分別为57所和763所和64所。

在北京、上海、沈阳、兰州等地都設立了少年儿童图書館，目前共計6所。省、市、县、区图書館及文化館附設的儿童閱覽室或少年之家，也直接面对广大少年儿童讀者进行图書工作。

在党的民族政策的光輝照耀下，十年来少数民族地区图書館有很大发展，目前全国有5所規模較大的自治区图書館，还有許多自治州、自治县图書館，它們都具有鮮明的民族特点，藏有相当丰富的民族文字的图書。在广大牧区和少数民族聚居的地方，还有各种形式的图書室和图書流通站。最近在北京还筹办了一所全国性的規模較大的民族文化宮图書館，将于今年"十一"正式开放。它将为全国民族地区图書館的联系中心。

高等学校图書館是随着我国高等教育事业的发展而发展的。据1958年6月的統計，已从解放初的132所发展到235所①。許多高等学校图書館都按学校的性質和特点，入藏有关的專业图書。高等学校图書館已逐漸成为輔助教学和科学研究的学术性机构，在宣传馬克思列宁主义，配合教学、科学研究和生产中，作出了不少成績。

解放后，党特别关怀科学事业的发展。1950年就在中国科学院办公厅下設图書管理处，1951年改为中国科学院图書館。随后分院及研究所图書館（室）紛紛建立。1958年底，中国科学院已有113所图書館；工作人員共663人，其中总館有232人。全部藏書达600万冊以上，其中总館藏書达到175万冊。期刊收藏現达17,000余种。国际書刊交換是該館补充图書的重要来源之一，到58年底，已經与52个国家，833个单位建立了經常的書刊交換关系。还通过国际图書互借的方式，向国外图書館借到国內无法得到的資料，1957—1958年，就从国外借入書刊453冊，大大便利了科学研究工作。

科学院各研究所（室）的图書館，以本所(室）的研究工作人員为主要服务对象。各所（室）图書館收藏有关專业的科学書籍和期刊，少的有一、二万冊，多的达十几万冊。目前，上海分院图書館藏書已超过50万冊。武汉、兰州、广州等分院图書館藏書也很丰富。其它各地的分院图書館也相繼成立或正在修建。

專业图書館設在政府机关、群众团体及專业研究机关內，直接服务于該部門的工作人員。

解放后，工会图書館的发展是很迅速的。到1958年底为止，共有35,000余所，藏書34,000,000余冊。目前，我国所有的生产部門、企业部門的工会基层組織，差不多都設有工会图書館。②

农村人民公社的图書館（室），正在巩固和繼續发展中。1958年共有30万所，藏書約計一亿冊。此外，还有大量的部队图書館，直接服务于中国人民解放軍全体官兵，以及有关国防軍事科学的研究工作。

在广大的中等学校中，普遍設立了自己的图書館；不少小学校也都有自己的图書館(室)，或者由公共图書館在校內設立了流通站、閱覽室，直接服务于学校的师生員工。

在目前情况下，高等院校和科学院系統都已分別达到校校有館和所所（研究所）有館；公共图書館已达到省省（包括自治区）有館，市市有館，并且正在向县館普遍发展。这里可以清楚地看到，我国图書館事业的面貌正在迅速地改变着。

各地区、各类型和各級图書館并不是彼此孤立地进行工作的，它們在党和政府的集中領导下，通过协作和輔导的关系，縱横交錯地組織起来，逐漸形成为一个互相联系的有机整体。这是建成我国图書館網的极其重要的条件。这样可以通过各种組織形式，进行館际互借、图書調拨、統一編目、干部培养等工作，分工协作，互相配合，以解决同一地区內各类型图書館之間的协作問題。例如国务院科学

① 胡耀輝同志在中国科学院图書館工作会議上的发言，"中国科学院图書館通訊"，1958年10期。

② 中华全国总工会宣传部供。

技术委員会有直屬图書小組，全国第一、第二中心图書館已經成立，以后又陆續在武汉、沈阳、南京、广州、成都、西安、天津、哈尔滨、兰州等地区建立地区中心图書館。这种措施，促使每所图書館都能利用其它許多館的图書和人力，来最大限度地滿足本館讀者的需要；同时也使得每所图書館的图書、人力、物力发揮最大的作用。另外，大型館对中型館、中型館对小型館、有基础的館对新建館，在方針任务的貫彻和业务工作上进行具体的帮助。中央文化部指定公共图書館要負起对同一地区下一級館的輔导任务，例如省館对县（省轄市）館、市館对区館，如此层层輔导，通向基层，使一些基础較薄弱、人力較差、干部水平較低的小館，能得到基础較好和业务水平較高的大館的具体帮助，从而获得巩固与提高。这也就有助于我国图書館事业在普及的基础上提高，在提高的指导下再普及，以达到互相推动、普遍提高。公共图書館并被指定为各地区的輔导核心，負責組成地区內的輔导網，使整个地区各系統各級图書館都获得适当的輔导。目前有些地区已把輔导和协作联系起来，如南京图書館将省內三大系統的图書館，各按專业性質組織起来，各系統的大館負起对省內性質相同的小館的輔导工作。

三、圖書館事业十年来的基本經驗

我国图書館事业，在党和政府的領导下，正确地貫彻了党的文化事业的方針，吸取了苏联的先进經驗，并把社会主义图書館学理論与我国图書館事业实践紧密地結合起来。經过十年的发展，已經积累了几項最基本的經驗。这些經驗是今后我国图書館事业繼續跃进的基础。

第一，党的領导。党的領导是图書館事业发展的根本保証。党确定了图書館事业的为无产阶級政治服务、为生产服务、为工农兵服务的基本方針。在国民經济发展的每一个阶段，又明确地提出图書館工作的任务。党通过历次中央和地方召开的有关图書館的会議，通过对干部的培养和改造，通过各地图書館的党組織，不断地加强着党在思想方面和組織方面的領导。十年来的历史清楚地告訴我們，图書館事业要走社会主义道路，沒有党的領导是根本不行的。不管什么地方，如果忽視党的領导或不正确地貫彻党的方針、路綫，图書館事业的正常发展就会受到影响。如1956年"向科学进軍"的口号发布后，党对图書館事业提出了两大任务：为大众服务和为科学研究服务。但是，由于当时一些图書館工作人員沒有正确地理解这两个任务的实質，而过分地强調了为科学研究服务，甚至片面地把为科学研究服务理解成只是为少数專家服务，所以使得某些图書館有脫离群众、脫离政治的傾向，甚至走上了"厚古薄今"、"重外輕中"的錯誤道路。整风和反右派斗爭确立和加强了党对图書館事业的領导，使图書館工作者的政治思想覚悟大大提高。在1958年3月的"全国省、市、自治区公共图書館工作跃进大会"上，党再一次明确了为大众服务和为科学研究服务的关系，普及和提高的关系，并进一步确立了社会主义的办館方向——"开門办館"和"勤俭办館"。各地图書館坚决貫彻了党的指示，所以整个图書館事业在数量上和質量上便都有了很大的发展，呈現出一片欣欣向荣的新气象。

第二，群众路綫。群众路綫是党的根本政治路綫和組織路綫。十年来图書館事业的巨大发展，是和深入貫彻党的群众路綫分不开的。解放后，图書館向广大群众敞开了大門，一方面千方百計地为他們服务；一方面积极地吸引他們参加图書館工作。如公共图書館和工会图書館就有許多讀者积极分子协助图書館进行工作。农村图書館（室）的建立和发展，更是广大人民对图書館事业积极参加和大力支持的結果。比如，1956年"贈送农村青年一本書"的号召发出后，就有1,000万冊以上的图書送到了农村。图書的管理和出借的工作，也都完全依靠农村青年中的积极分子来进行。1958年大跃进之后，图書館事业的群众路綫得到了更深入的貫彻。这首先表現在图書館事业建設中采取了国家办館与群众办館相結合的"两条腿走路"的方針。民办图書館的大量出現，使1958年我国图書館的数量翻了一番。在图書館工作中也采取了图書館工作者与广大群众相結合的办法。爭取社会人士和广大讀者群众在工作中給图書館以帮助。例如，科学院图書館爭取館外專家的协助，民办館与公社館利用义务館員等，对图書館工作都起了很大促进作用。許多图書館还充分发动館內群众进行业务改革和技术革新。十年来的实践充分証明，我們只要依靠群众，相信群众的智慧和創造力量，图書館事业便会

蓬蓬勃勃地、一日千里地发展起来。

第三，开門办館。旧中国图書館只为少数人服务，一般劳动人民是无权进去的。解放后，虽然改变了性質，明确了方向，規定了任务，向劳动人民敞开了大門，各类型館，特别是农村、工会等基层图書館的讀者工作获得了巨大成績。但是，有些图書館，特别是某些大型图書館，一直受着資产阶級办館思想的影响。他們抱着"你願意来就来，来不来与我无关"，"你問我答，你不問我不管"的想法。对閱覽人次多少、流通冊次多少、各种書籍在人民生活中的作用，这些問題都充耳不聞，使图書館脫离了政治、脫离了实际，不能很好地为广大人民服务。大跃进以来，各地图書館在党的領导和群众的支持下，批判了資产阶級办館方向，破除了清規戒律，突破了等客上門的保守作风，坚持了"开門办館"的方向。图書館以多种多样的形式，将图書流通到工厂、工地、田間、街道和各机关单位，及时地广泛地滿足了广大讀者迫切的讀書要求。在以鋼为綱的全面跃进中，許多有关鋼鉄的图書，直接被送到爐旁，解决了不少技术問題。眞正地作到了"人到哪里、生产到哪里，書就跟到哪里"。图書館配合各地掀起的群众性讀書活动，使图書得到了广泛的流通，帮助提高了群众的思想覚悟，巩固了扫盲成果，促进了文化科学大普及。經驗証明，只要坚持"开門办館"的方針，千方百計地为讀者服务，主动宣传和流通图書，图書館便会扩大影响，受到党和人民的重視，便能在国家建設事业和人民生活中发揮其应有的作用。

第四，勤俭办館。早在过渡时期总路綫提出时，党就号召我們要"勤俭办一切事业"。在图書館事业的发展过程中，城市民办图書館和农村民办图書館（室）都取得了勤俭办館的显著成就。他們白手起家，因陋就簡。例如，有的农村图書館（室）沒有書架，就用砖头和秫稭搭成書架；沒有房屋，就在老乡家的炕头上办起图書室；沒有館員，就由当地农民自动出来做业余义务館員。

在国家办的图書館中，特别是在大型图書館中，十年来一直存在着浪費与节約两条路綫的斗爭。那种貪多求全、追求数字、不加选择、盲目重复地采購图書等等浪費現象，1956年后，表現得尤为突出。許多图書館藏書不多，人員却很多，編制很臃肿。他們浪費了国家大量的資財，影响了图書館事业的正常发展。双反运动中彻底批判了各种鋪張浪費的現象，各館紛紛精簡机构、节約人力、簡化和改进工作程序与工作方法，加强內部协作，彻底地扭轉了原有的局面。事实証明：勤俭办图書館事业，不仅不会影响图書館事业的发展和图書館工作的开展，反而会大大提高工作效率，便于把一切积极因素調动起来，多快好省地发展我国的图書館事业。問題的关鍵不在于花錢的多少，而在于方向正确、思想正确、方法对头，以及广大工作人員的积极性的充分发揮。

从国家整个建設事业的角度来看，作为文化事业一部分的图書館事业，必須做到少化錢多办事。任何地方，举办图書館都必須适应当时当地的經济水平，而且应当有助于当时当地的經济建設。事实証明，只有勤俭办图書館事业，才符合多快好省地建設和发展社会主义图書館事业的原則，才能眞正受到人民群众的欢迎。

第五，共产主义大协作。图書館要做好为政治、为生产、为工农兵和为科学研究服务，必須很好地协作起来，单靠哪一方面、哪一系統图書館的力量，都是远远不能适应目前大跃进的需要的。过去，由于我們对这一工作重視不够，加之某些館的本位主义思想，使得图書館的潛力沒有得到充分的发揮，积极因素未能充分調动，出現了工作重复、浪費、緩慢、施展不开等現象。大跃进以后，許多图書館在当地党委的統一領导下，积极开展与加强了館与館、部門与部門之間的共产主义大协作。有的地区图書館，还与文化館、書店、博物館等文化事业組成了农村文化網，統一进行工作，因而收到了很大效果，促进了图書館工作的大跃进。事实証明，通过协作，不仅能够发揮每一个館的潛力，解决图書館人力、物力不足的困难，減少館与館之間某些工作的重复現象，推动編制联合目录、統一图書編目、干部互相支援等工作的发展，而且大大加快了图書館工作的速度，提高了工作的質量。更重要的是，培养了广大图書館干部的集体主义和"全国一盘棋"的思想。

第六，学习苏联。我国图書館事业建設和理論建設取得这样巨大成，就是和学习苏联分不开的。苏联图書館事业从它誕生的那一天起，就受着列宁和苏联共产党的重視和关怀。四十余年来，它积累了极其丰富的經驗，創造了一整套建設社会主义图書

館事业的理論和原則。先进的苏联图書館事业的經驗，特别是全心全意为讀者服务和高度的党性原則，永远是我們学习的榜样。

建国以来，結合着我国的具体情况，我們認眞地学习和运用了苏联图書館事业的經驗、理論和原則。早在开国初期，許多苏联图書館学家和广大图書館工作者的著作和論文，就被陆續翻譯过来。自1957年起，我們还出版着"图書館学翻譯丛刊"和"图書館学翻譯丛書"，有計划地介紹苏联图書館学的理論和經驗。最近出版的"苏联图書館事业四十年"一書，更給我們以很大的启发。我們一直注視着苏联新分类法的編制工作，并注意从中吸取它們的先进成就。此外，1955—1957年中央文化部聘請了苏联图書館学專家雷达娅同志来我国工作，帮助我国图書館事业的建設和图書館干部的培养。1957年我国文化部也派遣了参观团前往苏联等国参观，获得了很多宝貴經驗。所有这一切，都大大丰富和促进了我国图書館事业的发展。

我国十年来图書館事业的巨大发展，証明了社会主义制度的无比的优越性。

党的八届八中全会总結了我国人民1958年大跃进的成績和經驗，并向全国人民提出了繼續跃进的任务。毫无疑問，这也为我国图書館事业規定了新的任务。我們要繼續高举紅旗，反对右傾，鼓足干劲，力爭上游，多快好省地为我国图書館事业創造出更光輝更美丽的一頁。

吉林市文化局召开地区县、区图書館工作会議

为了破除图書館事业中存在着的右傾松劲和畏难情緒，繼續鼓足革命干劲，进一步提高地区图書館工作人員的业务水平，交流工作經驗，掀起图書館工作的繼續跃进，吉林市文化局于8月20日至8月28日召开了吉林地区县、区图書館工作会議。参加会議的共28人。

会議首先由吉林市文化局社会文化科同志做了"克服右傾情緒，繼續鼓足干劲，掀起图書館工作的更大跃进，向建国十周年献礼"的报告，在报告中肯定了地区图書館事业的飞跃发展和图書館事业在为无产阶級政治、为生产、为工农兵服务工作中的巨大成績，并根据吉林地区的具体情况提出了县、区图書館的任务。与会的同志根据这个报告进行了热烈的討論。会議还学习討論了中共八届八中全会的公报；学习研究了"中小型图書館图書分类表"等有关的业务問題；并广泛地交流了图書采購、流通、宣传和組織讀書活动、讀書报告会，以及对人民公社图書館的业务輔导等方面的經驗。市文化局代表做了会議总結。最后，市文化局付局长到会做了指示。

这样的会議对吉林地区来說还是第一次。这次会議开的很好，通过对方針任务和中共八届八中全会公报等文件的学习、討論以及交流工作經驗，到会的同志进一步明确了图書館事业的方針任务，检查了思想上存在的右傾松劲和畏难情緒，澄清了工作中存在的問題，学到了很多宝貴的經驗，提高了与会同志的业务水平。

会議根据吉林地区各县、区图書館普遍采用"中小型图書館图書分类表"的情况，集中学习了这个分类表。学习的方法是先講后实习，以实习为主。虽然学习的时間不长，但大家都感到很解决問題。

由于吉林地区大部分县、区图書館都是在去年大跃进后才建立起来的，許多同志是图書館战綫上的新兵，一般都不大熟悉业务，因此，这次学习对于他們是非常重要的。

这次会議是一个业务学习会，也是一个反右傾、鼓干劲的会。通过这次学习后，同志們一致表示，回去后馬上向县、区領导彙报会議情况，反右傾，鼓干劲，立即掀起图書館工作跃进的新高潮，以便更好地为社会主义建設服务，做出优異的成績来迎接国庆十周年！

（李汝茂）