

张万钧——我们的标兵

郑州市图书馆

共青团员张万钧是郑州市图书馆的馆员，从十七岁开始做图书馆工作，到现在已经整整十三年了。十三年来，他在党的关怀教育下，克服了生理上又聋又哑的困难，努力地完成了各项工作任务，并且成为我馆一个具有较多的图书知识、熟悉业务的干部。多年来由于他坚持不懈地刻苦学习、钻研，埋头积极工作，一直保持着先进工作者的称号。1962年出席了全市的劳模代表大会，被评为全市二等劳模。最近在评比中又被评为全市的五好标兵。

把守大门也是革命

张万钧在解放前只读过三年半小学，十一岁的时候因患脑膜炎病，变成了一个又聋又哑的残疾人。在旧社会，他和其他残疾人一样，经常挨打受气，被人侮辱歧视。他爷爷说他：“长大了只有要饭，别的没有出路”。父母也常为他将来的生活出路发愁，曾托人拜友，多次要把他送到刻字店当学徒，但人家看他又聋又哑，年岁又小，始终不肯收留。随着年龄的增长，张万钧深深地感到自己的未来是一片黑暗。

1948年，开封解放时，他虽然才十五岁，却是第一次感到了新社会的温暖。他见到解放军给他家挑水、扫院子；从解放区来的老干部用笔和他谈话，教育他好好学习，长大了为人民服务。那时，他父亲在开封中学教书，学校的校长（解放区来的老干部）也经常鼓励他学习，将来好为人民服务。从那时起，张万钧开始阅读革命书籍。当时，对他影响最大、最深的是肖三同志写的《毛泽东同志儿童时代、青年时代与初期革命活动》一书。书中有这样一句话，毛主席说：“无论跛子、哑子、聋子、瞎子对革命都有用处。”这句话给了他很大的力量和鼓舞。他幼小的心灵上，开始印上了这样一些印象：毛主席是一个最伟大的人，共产主义事业是最伟大

的事业，只有在这样的社会里，一切受压迫的人才能得到平等的待遇。参加革命工作以后，他常常这样想：如果不是解放，像我这样的聋哑残疾人，不饿死，也会受尽侮辱歧视，没有出路。党和毛主席把我从万恶的旧社会拯救出来，并且受到党和政府的培养教育和关怀体贴，成了国家干部，入了团，结了婚、生活有了保障。这一切都刻在心上，永远不能忘记；决心听毛主席的话，跟毛主席走，按照毛主席的指示办事，叫干啥就干啥，为革命事业贡献出自己的一生。

1951年，张万钧刚满十七岁，当时郑州市文教局王子珍局长（就是过去在开封经常关心他的那个老校长）就介绍他到郑州市文化馆图书组（市图书馆的前身）工作，任务是打扫街道、院子，整理报纸和把守大门，给到馆的读者收发牌子。张万钧认为这一切都是革命工作。他严肃认真地坚守岗位，整整工作了一年零三个月，从没有叫过苦，喊过累，认真地完成了把守大门的任务。

用“愚公”的精神练硬功夫

1952年10月，组织上把张万钧调到借书处工作了。借书处是图书馆的第一线，每天都要接待上百个读者，要和大量的图书打交道。张万钧认识到，做为一个图书馆馆员，不熟悉图书，怎么能为读者服务呢？于是他下定决心刻苦钻研。书海浩瀚，要把一、二十万册图书的内容都掌握起来，对于一个只上过三年半小学，而且又聋又哑的人来说，该有多少困难啊！但是在党和同志们的关怀和鼓舞下，他并没有向困难低头。他认真读书，并从革命书籍里吸取了巨大的精神力量；许多革命者的光辉事迹，也给了他巨大的鼓舞。如盲人共产党员黄乃（现任中国盲聋哑人协会副主任），全身瘫痪的科学家

高士其，以及吳運鐸、江幼农和苏联革命作家奧斯特洛夫斯基等人的事迹，都給了他无限的力量，增強了他克服困难的信心。

1954年11月9日張萬鈞在日記中寫道：“一個革命者，就是要不断的和困难斗争，这是前进和落后的斗争。如果一个人害怕困难，迴避斗争，那他就一事无成；贪图安逸生活，逃避一切斗争，必然会变得軟弱无力，在一切新事物面前就只有失敗。”

“作为一个无产阶级的革命战士，决不能畏縮不前。”張萬鈞就是以这种革命的大无畏精神，战胜了困难的。他想图书馆藏书虽多，只要有愚公移山的毅力，就是天大的困难也能克服。“愚公是一锹一锹的挖，我就一本一本的看。”他每天都要利用讀者不多和业余时间了解几本书的内容。一般在新书未发行前，他就注意了报刊上的新书消息和新书内容介绍。新书一进館，他就抓紧时间把每种书浏览一下，求得进一步的了解。

为了积累更多的图书知識，十多年来他一直坚持了做讀書筆記、札記。如：摘抄“革命領袖語錄”，做了“魯迅書名的意思”、“我国最早的文艺杂志”、“高尔基作品最早的中譯本”以及古人格言、名人生平、民間諺語等讀書筆記和札記，共記了64万多字。現在，他对館藏的七万种、二十余万册图书内容，已經基本上有了一个概括的了解。只要讀者提出书名，一般他都能很快而确切地回答出館内有无这本书，有些讀者只說出某书的主要内容，他也能找到讀者所需要的书来。

張萬鈞熟悉图书知識的主要方法是博聞强記。他除了認真閱讀現代文学作品，如《紅岩》、《青春之歌》、《林海雪原》、《铁道游击队》、《紅旗譜》、《百煉成鋼》等书外，对五四以来若干著名作家如郭沫若、茅盾、巴金、老舍、曹禺等人的作品，凡是能找到的，也全部閱讀了。近一千万字的《魯迅全集》，他从头到尾、逐字逐句的讀过二遍，其中如《呐喊》、《彷徨》、《故事新編》、《華蓋集》、《三閑集》、《准風月談》、《花邊文学》、《且介亭雜文》、《野草》、《朝花夕拾》、《魯迅日記》、《魯迅書簡》等都讀过四遍以上。对于我国的古典文学名著如《紅樓夢》、《三國演義》、《水滸》、《西游記》、《儒林外史》等，他也比較熟悉。古詩（以唐詩为主），現代詩（以毛主席、魯迅、郭沫若等人的詩为主）也能背出五、六百首。对于古今中外的著名

作家、画家都有什么作品，他們的代表作是什么，内容如何等等，也都比較熟悉。由于他看得多，記得住，館里的同志們都称他是图书馆的“活目录”、“书簍子”。

作讀者的知心人

張萬鈞在借书处工作已經八年了，他每天与讀者打交道，工作中碰到很多困难。开始时，讀者向他借书，他听不到，他們就和他大声吵鬧，有些讀者一生气就不借书了。怎么办呢？張萬鈞想：“讀者来館借书，自己总是处于被动的地位，如果能根据讀者的讀書爱好和要求向他們介紹推荐图书，不就变被动为主动了嗎？”于是，他又下决心在熟悉讀者方面下硬功夫。利用业余时间与讀者来館借书的机会，与讀者用笔談心，通过讀者借书紀錄和讀者登記卡片了解他們的职业、文化程度和讀書爱好，以便更好地为讀者服务。有一次，河南省話剧团演員李樺来館借《电影艺术譯丛》——在他来之前，張萬鈞就注意到报刊上刊登他們即将排演“作曲家格林卡”的消息——于是，他就把《我飾演格林卡的体会》一文找出給他看，这使李樺感到吃惊，因为这正是他要借的材料。以后李樺想看什么资料，总要想找張萬鈞提供綫索。类似这样的事例很多。張萬鈞就这样下硬功夫，并和数以百計的讀者交上了朋友，无数的讀者从他手里借到了自己滿意的图书。張萬鈞也常常为找不到讀者所需要的图书資料而感到苦恼。每逢遇到这种情况，他不管花費多少精力，都要帮助讀者查找，讀者和館内同志們常被这种高度的責任心所感动。他不仅对讀者服务热情，并且还善于向讀者学习。他常說，一个人的知識再多，比起群众来也只是“滄海一粟”。他說：“作为一个图书馆員，一方面要帮助讀者选择图书，另一方面要把讀者当作老师，認真向广大讀者学习。”有一次，他为一位老年讀者刘寿山挑了一本字小的书而被拒絕了。看起来，这只是件微不足道的小事，但是張萬鈞却引为一次教訓。以后，每逢遇到老年讀者借书时，他总是尽量不給他字小和排印过密的书。他很注意关心讀者，能为讀者着想，例如上面說的那位老年讀者刘寿山，已經七十多岁了，长着半尺多长的白胡子，每借一次书得跑几里路。夏天来了，張萬鈞考虑到老人在炎日之下来回一趟真不容易，便主动地一次向他推荐两本书，

让他带回去看，这给了老人很大方便。对于青年读者，张万钧也很注意帮助他们有选择地读书。例如，在某铁路局工作的一个青年，过去喜欢在租书摊上租看黄色小说，自到市图书馆借书以来，张万钧经常与他笔谈，介绍他看了很多思想性强的好书，这位青年很受感动。

坚持活学活用毛主席著作

多年来，张万钧一直坚持学习毛主席著作，《毛泽东选集》一至四卷，他已经读过了好几遍，其中《矛盾论》、《实践论》、《为人民服务》、《纪念白求恩》以及有关文艺方针、学习方法的文章，读的遍数更多。这些文章对他克服困难，全心全意地搞好工作，起了决定性的作用。当他学习了《毛泽东选集》四卷以后，进一步懂得了在战略上藐视困难，在战术上重视困难的思想，并用它来指导自己的行动，克服了在工作、学习中遇到的困难。例如1962年下半年，馆里计划将原来使用《东北图书馆图书分类法》的五万余册图书，改由《中小型图书馆图书分类表》分类，当时有些同志觉得时间紧，任务大，不好做。但张万钧在主席的“在战略上藐视困难，在战术上重视困难”的思想指导下，对完成这一工作有信心，并提出了具体办法，主动地从思想和行动上帮助和影响原来那些思想不通的同志，终于提前完成了任务。那些认为完不成任务的同志后来感动地说：“万钧在改编工作中真起了火车头作用。”

1961年，他学习了毛主席论调查研究以后，很快就对馆藏图书的情况进行了调查，发现有关种白菜、萝卜方面的书几乎没有，而这时正是号召大种蔬菜的时候，于是，他建议到书店购来了这方面的书。

他把毛主席在《论人民民主专政》一文中所说的：“钻进去，几个月，一年两年，三年五年，总可以学会的”几句话抄录下来，作为自己的座右铭，鼓舞自己一股劲地钻下去，因而获得了很多知识。几年来，他学习主席著作的读书笔记和摘抄主席语录有十二万多字，已发表的主席诗词，他几乎全部都能背了出来。

他对政治时事学习也很关心。几年来政治学习他记了五十二万字的笔记。每逢听政治时事报告，他自己听不见，但总是认真阅读别人的记录。即使工作再忙、时间再紧，他每天都要坚持翻阅报纸、杂志，十余年来很少间断过。

由于他学习刻苦努力，1960年出席了全市的学习毛主席著作积极分子代表大会，并先后在市委主办的《支部生活》上发表了有关政治、思想修养方面的文章十余篇。多年来，张万钧一直坚持学习毛主席著作，并能结合自己的思想和工作，严格进行检查，进步较快。他自己也常说：“自从最近四、五年以来学习了毛主席著作，比起过去工作的七、八年，进步真不知要快多少。”

刻苦钻研，知难而进

张万钧的最大特点是，不管搞什么工作都积极负责，有始有终，不懂就问，不会就学，说干就干，要干就干好。1961年领导上让他整理古书，当时，他对古书真是一窍不通。但为了完成工作任务，他不分白天黑夜，一股劲地把馆藏有关整理古书的工具书看了一遍。在开始的几个月中，他每天都钻研到深夜，努力掌握了一些基本知识，以后又不断在做中学，终于把馆藏的三万七千余册古书全部分编出来了。在古书分编过程中，他对这些古书的内容也获得了初步的了解。

张万钧的文化水平有限，而且在较短时间内，也不可能把每一本古书都看一遍。但为了分得快、分得准，他就利用业余时间，采取循序渐进、步步深入的方法进行了顽强地学习。先把《四库全书简明目录》和《中国历史要籍介绍》两书浏览一遍，在对古书的大概眉目有了个轮廓的了解后，继而又看了《中国学术家列传》，这本书使他对我国二千年来四百六十二位作家、学者的生平、思想和著作简况的了解深入了一步。在这一基础上，他根据经、史、子、集和丛书等各类，分别选择重点著作进行阅读。例如，为了熟悉经部，他先读了《先秦诸子思想研究》，在对先秦诸子的学术思想、著述、派别等有了较系统的了解后，又读了《孟子》、《论语》、《诗经》等。这种方法，被他称做“剥核桃”式的学习方法，并且认为这对于像他这样的文化水平低和缺乏古书知识的人是适合的。

他为了了解馆藏弹词《三国玉玺传》在文学史上的价值，曾翻看了馆藏全部弹词四十多种，参考了文学史书目等五、六十种八百余万字。

馆藏一部《郑州志》经常有人参考。但由于印本太坏，字迹模糊不清，有的一连几页都是黑疙瘩，

根本无法閱讀。張萬鈞於是決心利用業餘時間謄抄一部，並把原書上已經看不清的字，參考別的书把它抄抄起來。他花了二年多的功夫，終於快將一部二十六萬字的《鄭州志》抄完了。

館里有一部破旧的打字機，經過修理後勉強能够使用。張萬鈞認為採編股打印卡片很需要它，於是就下定決心一定要把打字技術學到手。但是對機器一點不懂，也沒人教，怎麼辦？他就用雷鋒說的“釘子精神”來鑽。先找了几本參考書，照着書上的插图，對照實物認零件，學拆學裝，有時一搞就是大半夜。他就这样苦鑽了二個月的時間，終於掌

握了打字技術。現在他每小時能打一千多個字。

張萬鈞這種頑強的学习精神，從他記日記方面也可以看出來。從1950年到現在，整整十四年中，他一直堅持着每天記日記，共記了一百一十九萬餘字。這種持之以恆的頑強精神，正是他克服困難，贏得胜利的保證。張萬鈞還能寫會畫，一直堅持為黨的報刊寫稿。几年来他在河南日報、中南工人日報、中州評論、鄭州日報、鄭州晚報和上海人民美術出版社、河南人民出版社等二十個報刊、出版社，發表了大大小小的文章一百多篇（約五萬字以上），美術作品一百多幅。

短評

高度的革命熱情、刻苦的鑽研精神

鄭州市圖書館館員張萬鈞同志是一個又聾又啞的殘廢人，並且只有三年半小學的文化程度，這些對於做圖書館工作來說，似乎是不可逾越的困難。但是十三年來，他在黨和同志們的關懷、培養、教育下，克服了一般人難以想象的困難，下硬功夫學習鑽研，全心全意地工作，終於成為比一般圖書館工作者更能熟悉藏書、掌握業務，並能出色地完成圖書館工作任務的幹部。

張萬鈞同志不是非凡的人，恰恰相反，他平凡而動人的事跡告訴我們：一個人的能力有大有小，但只要是全心全意、滿腔熱情地為人民服務，就是一個有益於人民的人，在任何崗位上都可以為建設社會主義做出貢獻；一個人在工作、學習、生活中都會遇到各種各樣的困難，但只要敢於從戰略上藐視困難，從戰術上重視困難，下苦功夫，練硬功夫，認真地鑽進去，一年二年，三年五年，總可以获得顯著的成績和進步。這裡，張萬鈞同志和其他戰綫上的先進人物一樣，最基本的經驗是一貫地堅持活學活用毛主席著作，這是他戰勝困難，做好工作，不斷取得進步的最根本的保證。這已經是一條顛撲不破的真理。

現在，在我們圖書館的幹部隊伍中，有許多很好的同志，他們為占領社會主義、共產主義的思想陣地，為社會主義建設而積極努力，埋

頭工作，刻苦學習。但是也還有一些同志缺乏這種革命精神。他們見異思遷，不安心工作，認為做圖書館工作沒出息、沒前途；有的同志則強調工作條件差或文化水平低等等，因而影響了主觀能動性的發揮。對於這些人來說，當前最迫切的問題是進行世界觀的根本地和徹底地改造，真正實現和不斷促進自己思想、行動的革命化，只有這樣才能隨着社會主義革命和建設的偉大時代一同前進。至於在前進中會遇到一些工作上、學習上、和生活上的困難，那末，可以試想，難道我們遇到的困難能比張萬鈞同志遇到的還多還大嗎？難道象張萬鈞同志這樣殘廢了的人能做得到的我們反而做不到嗎？主要問題在那裡？在於我們在工作 and 學習上往往缺乏高度的革命熱情和刻苦鑽研、戰勝困難的精神。在這方面，圖書館的同志們應以張萬鈞同志為榜樣並向他學習，學習他全心全意為人民服務的精神；學習他敢於藐視困難，知難而進的無畏精神；學習他在又紅又專的道路上刻苦鑽研，練基本功的頑強精神；學習他干一行，鑽一行的事業精神，從而促進自己思想的革命化，並在紅專道路上大步向前。

加強政治思想工作，促進圖書館隊伍的革命化，這是一項關於人的基本建設工作，全國各地圖書館必須認真地抓起來。