

让孩子和书交朋友

——关于少年图书工作的一点感想

王愿坚

如果我是一个画家，我想调一碟最绚丽的颜色，画一个孩子的梦：他梦见自己站在图书馆的门前；大门，正在为他缓缓打开。……

我当然画不出这幅画，但是，作为一个和书、和少年儿童多少有些关联的文学工作者，我知道有不少孩子作过这样的梦。而且，我还希望：我的这个构思，既不是画，也不是梦，而是遍及全国城乡的、活生生的现实。

这个想法，是因了两件事情的触发才涌上心头的。

去年春天，我有幸参加了第二次全国少年儿童文艺创作评奖工作。这是一次关于孩子们精神食粮问题的认真回顾和讨论。在检阅“粮仓”和筹划新的耕耘的过程中，我开始了解到：一方面，作为党的文化教育事业的一部分，二十五年间，为孩子们的创作取得了可喜的成绩。另一方面，和两亿多少少年儿童阅读欣赏的需要相比较，作品、书籍又确实太少了；孩子们的心灵还感到饥渴，精神食粮的粮荒依然严重。孩子们需要书，需要更多更好的书！这个情况，使许多同志感到心头和肩头都非常沉重。

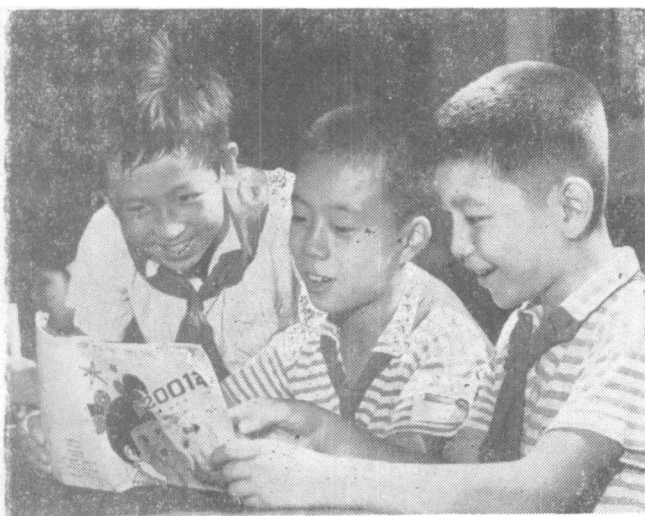
就在同一个春天里，我又参加了另一项活动：和几位作家一道，出席了北京市少年宫举办的“中小学生学习读物读后感征文比赛”发奖大会，向少年读者发奖和祝贺。这个会算不上盛大，然而却实在是一个令人神往、使人心醉的会。看着孩子们那一双双渴求知识的眼睛，听着他们宣读的一篇篇精采的读书心得，我被深深地激动了。我又一次看到了书的魅力，书的力量。它一旦落到了孩子的膝头上，被打开了，阅读了，吸收了，会出现多么奇妙的结果呵！仿佛春风吹进了花园，雨露洒到了禾苗上，孩子们的心灵得到了书的滋润，精神生活迅速地变得充实、丰富了。也就在这时，我也开始明白了：仅仅有了书是不够的，很不够。还必须把书交给小读者，把小读者引向书；只有让孩子和书交上了朋友，让书落到了孩子的心灵上，才能发挥书的功能，使书展翅飞翔，使孩子心灵燃烧。

于是，我想到了书，想到了书和孩子，也想到了少年图书工作。

书，好的书，是人世间一种非常奇妙、非常美好的东西。它是开启孩子心灵的一把“金钥匙”，结识了它，往往能决定他们思想的发展、志向的确定和道路的选择，影响人的一生。它又是一架梯子，一架只有开端没有尽头的智慧的长梯，有志气的孩子攀登上它，就可以成长进步、天天向上，从一个高度达到另一个高度，一直攀上科学文化知识的高峰。无论是回头看历史，还是放眼看现代，都可以看到：许许多多方向正确、思想丰富的人，有知识有学问的人，对人民很有用的人，他们大都是自幼和书结了解之缘，在斗争中勤奋读书而

成长起来的。不必说得很远，就说几十年前，我们的革命前辈们，不都是热爱学习、认真读书的吗？在严重的白色恐怖下，在为了读一本教人革命的书可能会牺牲生命的环境里，人们在读书；在艰苦的征途和炮火硝烟的战场上，人们在读书；甚至在也许明天就要面对死亡的监牢里，人们也还要读书。战争时期，我曾经掩埋过许多为革命献身的烈士。我多少次从那被鲜血染红了的衣袋和挎包里，掏出未读完的书本呵！书，帮助他们成了英雄。我曾经访问过一位红军老战士。这个被称为“红小鬼”的战士，在踏上长征的艰苦征途之后，才开始学文化。他弄了个小木牌，每天请文书帮他写上四个字，挂在前面同志的背包上，边走边看边学。这样，万把里

路走下来，到大渡河边的时候，他已经学会了一千五百多字，能够读书了。自从他在膝盖上打开第一本书的时候起，到现在四十多年了，他一直坚持读书，就是在艰苦的雪山草地，也没有间断。他告诉我，当他随着长



征部队走出那泥泞艰险的大草地的時候，真正是“一无所有”了：已经七八天没有吃到粮食，肚子里装的是野草野菜；身上除了一身褴褛的军衣，还有一枝步枪、两排子弹。“但是”，这位老战士自豪地说，“我并不穷，我有书，我挎包里

还有一本没读完的书。”是啊，读书，使他在极端困难的环境中增添了力量，成了心灵的富有者。和这些前辈相比，我的孩子时代过得当然容易多了，然而关于书，也还有许多亲切的记忆。记得是一九四四年秋天，反“扫荡”的紧张时刻，我流落到《大众日报》发行部的队伍里。我饿极了，向一个同志要吃的。那个同志摸摸我的头，在我的一个衣袋里塞了块豆饼，又在另一个口袋里装了一本《钢铁是怎样炼成的》。于是，我啃着豆饼读完了这本有趣的、引人向上的书。肚子自然是饿一点，但精神营养却是丰富的。

这些，当然都是过去的事情了。但是，它们并不因时间推移而失去意义。今天是昨天的延续，明天要从今天出发。过去，书曾经帮助当时的青少年找到了革命的道路，长成了革命战士；今天，阅读有益的书依然是青少年进行自我教育的好方法，它会帮助青少年走革命路，做革命人，使他们自幼就心灵美好，并且高尚起来，聪明起来。现在，我们正在进行新的长征。在我们祖国实现社会主义的四个现代化，是一场比之过去更加伟大、更为艰巨的革命。这场革命需要新人，需要比之过去还要多得多、强得多、聪明得多的新人。而新人要在刻苦实践和勤奋读书过程中产生、成长、造就出来。未来属于孩子。今天的孩子是什么样子，明天的祖国就是什么样子。孩子决定着我们的未来的面貌。而孩子的面貌却或多或少决定于书、和书的运用。孩子，只是读书包里的那几本教材是不够的，必须把他们引向书店、图书馆和阅览室，让他们在完成学校的课业的同时，到书的世界里去遨游。在书和孩子之间，正横架着一座金色的桥梁，这就是少年图书工作。让我们一桥飞架，把书送到孩子手中，使孩子和书交上终身不渝的朋友吧！让我们把孩子领进图书馆，领到书的旁边，去推开那个通向未知世界的大门，走进那奇妙的天地吧！

当然，孩子们读书，也象干别的事情一样，需要组织，需要指导。参加过北京市少年宫的“读后感征文比赛”活动，觉得他们搞得就很好，既生动活泼又积累了经验。首先，重视读书爱好的培养。有一位少年读者在他的读后感里喊出了这么一句话：“让我们多知道一点吧！”这句话好极了！它道出了孩子们的愿望和要求。兴趣和爱好，是认识一个事物的开始；知识，总是属于渴望求知的人。适应着孩子的兴趣，珍视和培养他们求知的欲望，使他们爱读书，并且持久地保持下去，这是坚持读书的前提条件。其次要端正读书的目的。读书，是个人活动，却不是个人事业。只有为革命读书、为建设四化而读书，才能获最大的动力。再次，读书要选择。对于少年读者来说，并不是所有的书都是“开卷有益”的，要帮助和引导孩子们从浩瀚的书海里去挑选，读好书，不读坏书。第四，还要从少年读者的实际出发，由浅入深，循序渐进，有计划地读书，才能学得治学方法和取得良好的读书效果。此外，更重要的是要提倡用心读书，认真思索，让孩子们把书读深、读活，真正把书读到心灵里去，变成精神的营养。

郭沫若同志生前曾经说过：“要抢在春天里播种。”这是句非常好的话，它形象而又深刻地说明了少年儿童教育的重要和迫切。这里面，自然也包含着书和书的运用。

把少年图书馆的门开得更大些吧！把书“播种”到少年儿童的心里去！

抢 | 在 | 春 | 天 | 里 | 播 | 种

北京市少年宫图书馆等举办多样式读书活动

本刊讯 为了开展以指导阅读为中心的各种有益活动，培养少年儿童的道德品质，增进他们的文化科学知识，关心他们的健康成长，1980年3月北京市少年宫举办了“北京市中小学生课外读物读后感征文比赛”活动，深受广大中小学生的欢迎。经过评选，共有64名同学获奖。著名作家严文井、魏巍、曲波、王蒙、王愿坚同志在比赛发奖大会上给得奖同学授了奖。参加征文比赛的其他同学都获得纪念奖。

北京市少年儿童图书馆现有藏书24万余册，是我国最大的少年儿童图书馆之一。目前因馆舍狭小，他们除把工作重点放在阅读辅导上，把读书活动开展到基层外，还利用节假日期间组织各种读书活动，如：

①邀请《小鲤鱼跳龙门》作者金近同志与读者见面。②举办书评会和故事会，组织初中同学阅读、评论如：有少年儿童出版社的作者

和编者参加的《中国旅行家的故事》等书的书评会；与东城区馆少年宫联合邀请《中学生》杂志社的同志讲述讲究文明、礼貌及“地下少先队”对敌斗争的故事，给大家上了生动的道德品质教育课。③开办阅读辅导讲座。与崇文区天坛少年之家，组织部份小学生开办“书是我们的朋友”阅读辅导讲座，以引起更多的小读者的读书兴趣。

北京市崇文区图书馆原是一个设有一馆、四站、和一百多个阅览点的区级馆。遭受“四人帮”洗劫后，设备荡然无存，只剩下560平米的馆址。粉碎“四人帮”以后，该馆因陋就简，修复了一间少年儿童阅览室，这间虽仅只有20多平米，50个马扎的小小阅览室却受到小读者们的热烈欢迎。有些孩子的家长来馆为子女办阅览证，表示：为孩子有了阅览园地感到高兴放心。

（楚）