

建设我国图书馆精神文明管见

孙步峰

(河北廊坊师专图书馆)

革命导师列宁曾经根据他在国内外长期从事革命实践活动的经验和他对图书馆工作的深刻了解,总结出了“图书馆事业的情形是总的文明程度的标志”的正确论断。

我们根据列宁在有关著作中的论述,可以知道,图书馆作为人类文明,或者作为一个国家文明程度的标志,不仅表现在它所收藏的图书多少,这些图书质量的高低,以及它的服务手段的先进或落后等方面,同时也表现在所有从事这一工作的人员,在实践整个图书馆系统工程中,所表现的思想觉悟、工作作风,精神面貌,即他们的文明程度如何。而且列宁在他的一些通信和著作中是特别强调这后一方面的。因为列宁深刻体会到,在日内瓦,在苏黎世,由于这里的图书馆工作没有官僚主义现象,“特别注意对读者的态度”,使他的“工作很方便”。而当时的法国国立图书馆存在着严重的官僚主义现象,给读者借书造成很多麻烦,给他从事著述和研究工作带来很多困难。

列宁同志的经验和论断已经是半个世纪以前的事了,但是社会的发展越来越证明了他的论断的正确性和他的经验的重要价值,是值得我们今天从事图书馆工作的同志认真体会和借鉴的。特别是正当党中央号召全国人民建设社会主义精神文明的时候,在我们图书馆工作人员中提倡学习列宁同志的遗训,开展文明教育,更有着特殊重要的意义。毛泽东同志说:“教育者必须首先受教育。”图书馆工作人员是图书的宣传者和鼓动者,担负着宣传群众,武装群众,辅导阅

读,传播科学文化的神圣义务。他们把图书馆做为宣传社会主义文明的大学校。这样图书馆工作人员必须首先从我做起,身体力行,树立高尚的道德规范,做社会主义精神文明的榜样。也只有这样,才能更好地影响和教育广大读者,才能具有说服力地引导广大群众向四个现代化的宏伟目标进军——这是历史赋予我们的使命。

那么怎样才能更好地建设起图书馆本身的社会主义精神文明呢?

图书馆作为一个社会阶层,与其它社会阶层有着相同的规律,但它毕竟不同于其它社会阶层,它又有着自己的特殊规律。所以要建设图书馆的精神文明,必须结合图书馆本身的特点,结合当前我国图书馆工作现状,结合我们工作队伍的思想实际,找出规律性的东西,拟定具体可行的步骤,采取有针对性的措施。这样才会收到预期的效果。

下面仅就自己的体会,谈谈对建设我国图书馆社会主义精神文明的几点看法。

一、要从提高我们队伍的思想觉悟入手。

提到“思想觉悟”,有人可能会连连摇头,说:“又是老一套。”而我们认为,这正是建设社会主义事业——其中包括建设社会主义精神文明不能丢掉的“老传统”。这个传统经过我们党所领导的各种革命实践证明,是一套行之有效的办法。当前在建设我国图书馆精神文明的活动中也必须坚持这个老传统。

首先让我们回顾一下,在粉碎“四人帮”

以后的几年来我们队伍的实际情况。从一九七七年起，我们图书馆系统同全国其它系统一样，增加了工资，发放了奖金、实行了评定职称的制度。这些措施体现了党对图书馆工作人员的关怀，在一定程度上也收到了积极的效果。但是为什么我们队伍中的一些同志，在精神面貌上仍然改变不大，还照例在那里搞不正之风，照例对自己的工作敷衍搪塞，对读者的态度冷若冰霜呢？为什么有的同志至今还抱着“四人帮”所散布的“不为他人作嫁衣裳”的错误观点，把为科研、生产和教学第一线提供粮草的图书馆工作看作是“为资产阶级追求成名成家效劳”呢。这说明增加工资也好，发奖金、评职称也好，它们的作用是有一定局限性的。如果没有必要的思想工作，连上述这些措施本身，也会走向反面，成为消极的东西，造成人们思想的混乱。几年来我们在这方面的经验教训是不能不汲取的。列宁在《论彼得格勒公共图书馆的任务》一文中指出：“要理智地、自觉地、有效地投身于革命，就必须学习。”这种学习的目的，首先就在于启发和教育人们“自觉地”投身革命。只有有了这种革命的“自觉”精神，才有可能在工作中表现出持久的进取心，才能兢兢业业地工作，才能自觉地遵守纪律，才能积极地进行创造性的劳动。总之，只有有了建设祖国四个现代化的自觉性和对图书馆事业的高度热爱，才会在建设和发展图书馆事业的工作中表现出高尚的精神文明。我们很多长年从事图书馆工作的老同志，他们不求名不求利，热心为读者服务，甘做攀登科学高峰中的无名英雄。已故刘国钧教授，在“十年浩劫”中，“身心遭受迫害，但仍孜孜以求”，为恢复和发展我国图书馆事业，努力搜集、编译有关国外资料，著成洋洋两万余言的《1965年以来美欧图书馆学论文简介》。这些事实说明，只有热爱图书馆事业，才会在工作中迸发出热情，才有克服困难，百折不回的毅力和决

心，才能既能学习别人的长处，又有自己的独立创造精神。这是任何其它东西所代替不了的。

二、学习国外图书馆的长处，把热心为读者服务作为建设社会主义精神文明的核心内容。

列宁根据当时彼得格勒公共图书馆的“非常糟糕”的情况，曾指出：“必须根据西方自由国家，特别是瑞士和北美合众国早已实行的原则，立即无条件地进行”“根本改革”。同时更具体地指出：“图书馆阅览室应当象文明国家为有钱人服务的私立的图书馆和阅览室那样，每天从早8点开放到晚11点，节日和星期日也不例外。”

对于列宁的学习国外图书馆的先进经验的思想，在我国图书馆界，近几年来是得到了比较充分的重视的。不过感到不足的是，表现在提倡学习国外图书馆使用现代化手段方面多些，而在提倡学习人家热情为读者服务方面则很少。为了今后更好地建设我国图书馆的精神文明，这后一方面的学习，现在应该提到日程上来了。

也许有人要问，这方面他们是否有值得我们学习的地方呢？回答是肯定的。据有关资料介绍，国外图书馆所采取的很多措施都体现了它们促进人类进步的积极精神，其所表现的热情程度已大大超过了我们。比如英国图书馆界已经实行派“流动车”定期为人口稀少的地区服务的办法。法国藏书刊五十万册的大众情报图书馆，不仅所有书刊全部开架，而且带孩子进馆的读者可以把孩子安置在儿童阅览室或游艺室。日本与法国的一些图书馆不但为一般读者服务，而且专门开辟特别阅览室供盲人读者学习。这些服务方式必然给读者学习带来很大方便，确实是值得我们好好学习的。

为读者服务是图书馆一切工作的基础。不论是直接与读者接触的出纳、阅览、参考咨询工作，还是第二线的分编、典藏工作，

都是以它作为自己的出发点，又以它作为最后的归宿的。所以做为一个图书馆的工作人员，不论处在何种岗位，从事那个环节的工作，如果离开了热心为读者服务这个中心，那么他口里所讲的“精神文明”就很难说有多少实际内容。当然，我们并不是否定做一点好事。开展一点公益活动的必要性。而是说更为重要的是要使我们的每一个同志，把自己的工作岗位，把自己每天从事的本职工作同建设社会主义文明联系起来，同整个共产主义事业联系起来，在大量的、经常的、为读者服务的工作中，来培养共产主义的情操和道德。

列宁所以“极力赞美”瑞士图书馆，据克鲁普斯卡娅（列宁夫人）回忆，主要就是因为那里“能很好地为读者服务，没有一切官僚主义现象”。一九一五年夏天，当列宁已经住到一个“很偏僻的小村子里”的时候，他还收到了瑞士“图书馆免费邮寄的书”，而且包装得很好，替读者想得非常周到：“在两面都贴上标籤，一面写着收件人的地址；另一面写着图书馆的地址，当还书时只需要把地址标籤换贴一下，并送到邮局就可以了”。

瑞士图书馆这种热心为读者服务的精神，不仅方便了列宁的工作和研究，而且激发了列宁同志对未来生活的向往，他“想在革命后，把俄国的图书馆事业也加以改造。”列宁同志的理想在十月革命后变成了现实。《论彼得格勒公共图书馆的任务》就是列宁同志改造旧俄国图书馆所做的努力之一。这篇不朽著作，是值得我们今天好好学习的。它必将在建设我国图书馆的社会主义精神文明的活动中，起很大的激励和鞭策作用。

三、提倡工作人员丰富自己的文化科学知识——首先是丰富图书知识，继承我国图书馆事业的文明传统。

文化素养是建设社会主义文明的前提条件，提倡多读书，多积累知识，对于培养一

般人的文明习惯是必要的，对于建设我国图书馆文明，提高图书馆工作人员的文明水准尤有必要。

我们只就宣传图书、辅导阅读这方面工作来讲，可以说它是一个图书馆文明程度的明显标志。但是并不是什么人都能做好宣传图书、辅导阅读这方面的工作的。比如推荐需要有选择，分类需要有比较，提要需善于集萃，编制目录索引需要分析和综合。这些工作都离不开文化素养，离不开工作者广泛的文化科学知识和丰富的图书知识。没有丰富的科学文化知识和丰富的图书知识是挑不起宣传图书的重担的，因而也就称不起具有高度文明的图书馆工作者。

在具有丰富文化科学知识和图书知识方面所表现的文明，在我国图书馆界是有着很好的传统的。

有人讲过这样的例子，一个普通的图书馆工作人员，在与某科学家接触时，他所表现的对各种图书了解的程度，使科学家感到吃惊。

这说明我国图书馆界的工作人员是普遍的有较高的文化素养的，形成这种文明程度的原因，一方面由于从事图书馆工作者自身的努力，一方面是由于有“得天独厚”的学习环境。正是这种原因，造就了我们历史上很多“横通”的专家。所谓“横通”，就是指能够博览群籍，于学无所不通（当然是相对的），有广泛的图书知识。有了这些“横通”的专家，使我们祖先编撰的各种要籍才得以保存和流传，使一些散佚的图书资料才有可能在他们编制的目录中得见雪泥鸿爪。现代图书馆工作，更需要许多具有丰富知识的“横通”家了。随着科学技术的迅速发展和文化艺术的空前繁荣，图书资料的种类将越来越繁杂了。要想有效地驾驭这些图书资料，使它们能够在开发人类智力资源中充分发挥作用，如果没有很多具有丰富科学知识和藏书知识的图书馆工作者，要完成这个任

务是不可能的。

但是，我们有些同志，却把自己的文化学习看作是可有可无的事。他们说：“站柜台，排卡片，水平高低一个样。”他们看不起自己的工作，认识不到它的性质和意义。他们浅薄地把自己的工作比作商业售货员。所以他们守着知识的大门，却不肯迈进知识的宝库，也有些同志，他们往往担负一点领导责任，自己多年来习惯于“忙忙碌碌”，不习惯于看书学习，现在也不习惯看别人学习。看到有些同志多念了几本书，就担心人家“有个人企图”。

当然，我们并不是在这里鼓励放弃本职工作，轻重倒置，去单纯追求“丰富知识”“提高文化素养”。我们是希望有志于我国图书馆现代化建设的同志们能够象雷锋同志那样，用“挤”和“钻”的“钉子”精神，不怨天，不尤人，不向领导伸手要时间，要条件，在做好本职工作的基础上，更多地了解图书，刻苦地积累知识，总结自己的研究成果，为建设我国图书馆的高度的社会主义文明做出贡献！

四、要强调图书馆各级干部提高文化素质，讲求工作艺术。改进工作作风。

我国革命有一条基本经验，就是“政治路线确定之后，干部就是决定的因素。”我国图书馆发展的历史也一再证明了这条经验的正确性。比如，在建国初期，由于我们正确执行了党的团结、教育、改造知识分子的政策，使原来的图书馆干部得到了重视、使用和提高，并同时增派了一批新的骨干力量，组织了各图书馆的新的领导机构，结果使我国图书馆工作迅速地改变了解放前的落后面貌，在仅仅十几年的时间里，为我国社会主义建设，为提高人民科学文化水平做出了很大贡献，使我国人民群众的文化生活显得异常丰富和活跃。

但是，到了1967年以后，当所谓“工宣

队”一批批开进图书馆并“介入”图书馆的领导工作后，不仅由于他们执行了错误的路线和政策，给图书馆工作人员带来了“解职”“下放”的灾难，而且由于他们缺乏应有的文化素养，下车伊始，乱加指挥，给图书馆的业务工作，也增加了很多混乱。他们所谓“排架应该依照书本的大小”的高论，至今被人们传为笑柄。

这一反一正的例子说明，作为领导干部，不是可以不讲任何条件，任何人、任何情况都可以成为推动工作前进的“决定的因素”。打铁先得本身硬，只有那些既懂政治、又懂业务的干部才可能成为推动工作的“决定的因素”。

要建设图书馆的社会主义文明，也必须要求图书馆的各级干部本身先具备文明的条件，领导这一建设才有保证。

目前图书馆各级领导的繁重任务还表现在必须培养和教育一批新进馆的青年，这些人中有很多特点但一般说来，他们的专业思想尚未完全巩固，缺乏一定的文化科学知识和业务工作能力和业务工作能力。有些人还沾染上了社会上的一些不良习气。这就给图书馆领导提出了另一个新的尖锐的问题，即怎样才能使这批青年同志很快成材，将来能够从他们身上看到我国图书馆工作高尚的精神风貌，这也要从领导者自身作起。如，要教育青年改变不良习气，自己就先要改变不良习气，不再搞不正之风；教育青年提高业务能力，自己就先要有较高的业务能力，不然就没有衡量他们的眼光和指导他们学习的资本。

总之，在当前建设我国图书馆社会主义精神文明的活动中，图书馆的各级领导者的责任是非常繁重的，没有提高自己，勇挑重担的决心和自觉，是难于完成党和人民交给我们的任务的。

本文是学习列宁论述，联系本职工作的粗浅体会，不当之处，请予指正。