

文献抢救工作的现状与我们的任务

全国图书馆文献缩微复制中心 李 竞

各种不利的环境因素以及纸张的酸性腐蚀、生物损害等等，已经或正在继续构成对文献资料的严重威胁，1949年以前出版的古旧文献尤其如此。保护国家宝贵的文化遗产，保护各图书馆现存的文献资料，不仅在我国，在世界各国都已成为一个突出的问题，因而日益受到关注。在我国一些大学的图书馆系和研究所已设置了专门机构来研究图书保护问题，北京图书馆也已开始筹建图书保护的研究机构。近几年来，文化部每年都拨出一定数量的经费用于这方面的课题研究，并酝酿成立全国性的研究机构。中央对这一问题也很重视，除了众所周知的成立“古籍整理小组”之类组织外，国家财政部从1983年开始，每年从文化事业费中拨出专款，用于改善现有图书保护的条件。文化部所属全国图书馆文献缩微复制中心正是在这样的背景下成立与开展工作的。

今年三月，图书馆局在广州召开了有三十多个省、市图书馆馆长及文献缩微工作者参加的第二次全国图书馆文献缩微工作会议。会议的中心议题是就抢救我国的古旧文献资料，进一步统一思想，研究对策。在向大会汇报工作时，笔者曾这样说过：“我们这次会议的一个明确口号是，通力合作，抢救祖国的文化遗产！虽然会议必然要涉及与研究缩微工作中的一些具体问题，但文献缩微只是为抢救而采取的一种具体方法与手段，抢救我们国家的文化遗产，才是我们这次会议的真正主题。”事情正是这样，不仅是那次会议，我们全国图书馆文献缩微复制中心的全部活动也就在于此。说得具体一点，就是根据中央关于抢救祖国文化遗产的精神，全面规划，统筹安排，落实各项具体措施。其

中包括：

- (一) 组织待抢救文献的情况调查，制定文献整理与缩微复制的规划以及缩微产品的规格与技术标准，实施质量控制；
- (二) 根据上级指示与实际需要，安排用于图书保护方面的经费使用计划；
- (三) 组织文献资料整理编辑人员、缩微技术人员的培训，组织技术交流与技术引进；
- (四) 积极促进文献缩微品在图书馆界的流通与利用，以减少文献原件的流通与促进文献资源的共享。

近两年来，全国图书馆文献缩微复制中心采取了一系列具体措施，进行了大量的组织协调工作。如上所述，本中心进行的全部活动，都服从于一个总的任务——抢救国家的文化遗产。

在我国，一方面是常说的“典籍浩瀚”，另一方面则是损坏情况严重。根据统计，现存的珍善本和普通古籍线装书的数量在一千万册以上，1949年以前出版的各种旧书刊资料也极其庞杂。初步估算了一下，如果把这批古旧书刊资料全部整理与摄制成缩微制品，按现有设备能力约需五十多年。我们对这些珍贵的古旧文献资料的保管，多数情况是不合乎要求的。天长日久，这些文献资料均已遭到程度不同的损坏。其中用含酸纸张印制的书刊资料，损坏更是惊人，有的已到了难以挽救的地步。许多图书馆现在通常采取的办法是停止借阅。但停止借阅只能是权宜之计，而不能从根本上避免这些资料最终遭致完全毁灭的厄运。

在这里，我不妨简要地引用一下英国图书保护专家戴维·克莱门茨去年访华后的有

关评论，听听一位西方国家的图书馆学者的见解，也许不无参考价值。

克莱门茨是受联合国教科文组织的委托，于1985年6月9日至7月6日应邀来我国进行访问与提供咨询的。他在访华期间曾用两周时间对我国十四个各类型图书馆作了一番情况调查，回国不久写成了《图书馆藏书保护——访华技术报告》。在这个报告中，他就其所见，对我书刊文献保护工作的现状发表了一系列的看法。其中对我用樟木、楠木盒，木制书柜，使用天然防虫剂等一些传统的办法，较好地保存了古籍善本，表示赞赏。但对我们在图书保护方面所存在的一些问题，也提出了许多中肯的意见。在谈到藏书环境与设施问题时，他认为，影响我国图书馆藏书保护的第一个重要因素是环境条件。他说：“灰尘是所有我参观过的图书馆普遍存在的问题，其中北京地区的图书馆问题最为严重。灰尘不仅会导致书籍的物理损伤，而且容易长虫子。空气中的污染气体通过灰尘还会使纸张酸化。图书馆普遍缺乏清洁和除尘器材。连书架的清洁工作都很罕见，更谈不上书籍了。”由于我国图书馆的书库普遍缺乏控制温湿度的设施，温差大，高温与高湿度都给我们的图书寿命造成极大的威胁。他说：“北京在冬天温度很低，夏天就很高；武汉的最高温可超过42℃。在此如此高温下，纸张酸性化是显而易见的，纸张变脆的问题也日益严重。”“在杭州、南京等地，由于高温、高湿度和灰尘的同时存在，其主要问题是霉菌和虫子。在这些潮湿地区，放置在底层楼的书籍发霉现象尤其严重。”对解放后收藏的书刊资料，除新闻纸的收藏品外，他认为“酸性化与脆化的现象尚不普遍，但早期酸化征象已经显现”，而“新闻收藏品的脆化已很明显，必须立即采取措施”。对图书保护环境不利的另一问题是图书馆的馆舍。他认为：“由于缺乏经常性的维修，窗户安装不严密，灰尘容易进来，在潮湿季节

也很难挡住湿气。”他还指出一些图书馆，忽视了阳光直射与日照过多而使书籍衰变的危害。

此外，克莱门茨还颇为幽默地说：“我还注意到，在某几个图书馆里，发霉最厉害的是那些新近装订成册的期刊。在谈到书籍修补工作时，他说：“使用的一律是传统的手工制作的宣纸和面粉浆糊，手艺最好的小组也能做高质量的修补工作。但其能力与需修补工作量相比，相差甚远。现代化冲洗、脱酸处理或层压工艺都未使用。”他对我们修补古籍图书、期刊时，使用不合标准的浆糊、材料，都提出了意见，认为装订工作“大有改进的余地”。克莱门茨的上述评论，当然并不特别新鲜，而且他本人充分懂得图书保护工作中存在问题的规模及有关因素，还缺乏全面的实际证据，因而建议必须进行全面的调查。但他的初步印象与由此而发表的见解，还是比较客观地描绘了我们大多数图书馆图书保护工作的现状。毫无疑问，这种状况如不加改变，势必造成不可收拾的后果。

一、我们已经迈出了可喜的一步

当前我们对图书保护工作采取了两方面措施，一是每年拨出相当数目的款项用于改善保管条件，以加强图书的保护。这种办法通常叫做“延缓性保护”，是目前我们普遍应该做与能够做的；一是抓紧对纸张含酸的报刊资料以及善本古籍的整理与缩微拍摄工作。这种办法通常叫做“再生性保护”。但两者是相辅相成的。

由于问题是长期积累的，希望全面地、彻底地、一下子改变现状是不可能的。但目前无疑是改变现状，进行古旧文献抢救的最好时机，错过这个时机是不可原谅的。

为了改善图书保护的条件，各省市除了自己努力外，从一九八三年以来，我们用于这方面的资助，其数已达一千多万元。许多

馆已在不同程度上得以改善。由于大量购置了樟木，制作了樟木箱、柜，古籍善本的条件改善尤为显著。与此同时，我们还较大规模地购置了缩微设备，先后装备了南京、湖南、山东、山西、广东、四川、重庆、吉林等省、市图书馆，大大加强了北京图书馆和上海、辽宁两个省、市馆；前不久，又开始装备湖北、天津、浙江、甘肃四个省市馆。至此，全国各大区基本上已设立缩微复制点，建立了相应的缩微技术部门与资料整理队伍。从去年下半年开始试拍以来，北京图书馆和各省、市馆已经拍摄了报纸、善本2170种（部），约100余万拍。在不到一年的时间里，经过资料整理工作与缩微技术工作同志的共同努力，能完成这么多的文献拍摄量，这在我国图书馆界是前所未有的。北京图书馆善本部的同志已经明显地感到善本流通量的减少，因为相当数量的缩微复制品已经取代了善本原件。

我们说我们的工作已迈出了可喜的一步，并不只是那些看得见、摸得着的有形部分，更重要的是对文献抢救工作在思想认识上的统一与重视。今年三月在广州召开的“第二次全国图书馆文献缩微工作会议”，可以认为是思想认识上的一次飞跃。通过这次会议，不管是有缩微设备的图书馆还是无缩微设备的图书馆大家都一致认为必须同心协力，把抢救文献资料的工作作为一项历史使命坚决地去完成，决不使这些珍贵的文化历史遗产毁于我们这一代。在会议期间，东北、华东、西北等大区各图书馆，都主动开会，讨论会后协作问题，其情十分感人。现在，大多数有省、市馆都已将他们需要抢救拍摄的文献整理计划上报“中心”，以便着手进行此项工作。在补缺整理的过程中，许多新闻、出版、档案部门，大学图书馆都给予很多支持，有的高等院校图书馆还申请加入本中心作为成员馆。

思想认识上的逐步统一，无疑是我们完

成文献抢救任务的重要前提。

其次是，我们已初步建立了一支资料整理编辑队伍和缩微技术队伍。这是我们最重要的一笔“财富”，也是我们事业发展的希望所在。尽管这支队伍还年轻，经验较欠缺，水平也不很高，但很有发展潜力。经过近一年来的实践证明，有些馆的资料整理人员其素质与业务水平都是相当不错的。如湖南省图书馆，虽然队伍不大，五、六个人，但人员精悍，他们的文化水平都不低于大专，不管中年骨干或年青新手，都已掌握了资料的调查补缺、质量判断、登记修补、整理编辑的全过程，人人都能独挡一面；而且情绪稳定，具有很强的事业心与进取精神。上海图书馆资料整理的班子最大，虽然绝大部分都是新手，但在中年业务骨干的带领下，进步显著，资料整理的进度很快。我们的缩微技术人员除北图、上图等少数馆有些骨干外，大部分都是近几年吸收的新手，文化基础都不错。从日本培训回国的一批技术人员显然已成为各馆的技术骨干；第二批赴日培训的人员，学成后必将继续加强我们的技术力量。当前最主要的是稳定现有人员，不要轻意调动，并继续充实、提高与最大程度地调动他们的积极因素。

第三是，我们对文献抢救这项新工作及其组织形式的特殊性，有了一些初步的体会，摸到了一些有益的经验。虽然我们已经制定了一系列的条例、规程、规定与细则，这对实施管理、开展工作是完全必要的。但对诸如文献抢救工作内部与外部环境的认识与估价；对人员与设备，文献整理工作与缩微拍摄工作两者关系的认识与估价；对各拍摄馆组织管理水平与目前缩微技术人员实际水平的认识与估价；对延缓性保护和再生性保护两者关系的认识与估价；对内部关系中各种合理与不合理、得与失、经验与教训的认识与估价，等等，对我们今后的计划和决策是更为可贵的。

二、面临的问题很多，但我们能克服困难，不断前进

首先，由于主客观条件的种种限制，我们在图书保护方面既不可能广泛地应用现代技术，也不可能立即改善现有的全部设施。但我们将能根据可能的条件，继续帮助各省、市图书馆逐步改善现有的藏书环境。

在文献的缩微摄制方面，当前存在的突出问题是质量不稳，效率不高。例如，尽管我们考虑到目前的实际情况，规定的拍摄指标是较低的，但相当多的馆难以完成任务，有的馆两台摄影机完不成一台摄影机正常拍摄量的二分之一。造成这种状况的原因当然是多方面的。如旧资料残缺、破损严重，整理、修补、补缺、摄制等难度较大；外部与内部关系有时还不那么顺当，领导者的组织管理这一系统尚缺乏经验，以及要求不严，紧迫感与责任心不强，等等。但最主要的是我们的基础较差，人员的素质与数量都难以适应当前工作的需要。

我们自然不会容忍这种情况长期继续下去。我们曾经制定过一些办法，我们将与有关图书馆的领导同志共同研究与找到更为有效办法，力求在尽可能短的时间内，把缩微产品的质量与数量抓上去。我们相信，目前的状况将会随着条件的变化而逐步好转。经过共同努力，今年的文献拍摄量有可能比去年增加一倍。

三、五年初见成效

十年基本解决问题

这里的“五年”“十年”的概念，是指列入文献抢救范围的古籍善本、1949年以前出版的书刊报纸、各种珍贵的地方文献与档案等缩微拍摄的进度。从现在起，我们在今

后五年的基本设想是：

1、1949年以前的报纸：将首先整理、拍摄各历史时期出版的有重要史料价值的总数不超过1000种的旧报纸（其中包括1919年以前创刊的缺损严重的约500多种报纸），然后再从约八千种其它旧报中筛选拍摄；

2、善本古籍：首先是拍摄列入《全国古籍善本总书目》的五万九千多种，约六十万册最珍贵的善本书，五年内争取完成二分之一，然后再计划其它古籍的选拍；

3、1949年以前刊印的旧期刊：由北京图书馆先走一步，1988年以后可全面展开。大致计划每年完成500—1000种，五年内争取拍摄最有史料与学术价值的期刊3—5000种；

4、孔府档案：已整理者约21万件60多万页，尚有少部份有待组织专人继续整理。争取3—5年内由山东省图书馆完成缩微拍摄；

5、地方文献（包括少数民族文献）及旧平装书：地方文献中有学术史料价值极高者，但目前尚无确切的统计数字，特别是西北广大少数民族地区的文献。从现在开始，先作调查采访工作，视情况择其少量珍贵者先行拍摄。旧平装书暂不作考虑，但对其中一些重要的绝版图书将抓紧计划。

预计再经过五年的努力，将能完成1949年以前出版的大部份主要报刊资料的缩微拍摄；1949年以后出版的报刊资料亦将尽早计划，作出安排。在适当的时候交叉进行。

由于财力、物力的限制，任何国家都不可能（也不必要）对全部文献资料进行缩微。但对于应该抢救拍摄的，我们将全力以赴，毫不犹疑。我们说现在是进行文献抢救工作的好时机，因而将会充分地加以利用而不是轻易放过。