

# 读《四库提要》劄记

朱家濂

早在一九七六年，承中国社会科学院文学研究所图书馆约编馆藏古笈善本目录（文学所是参加编制《中国古笈善本书目》的单位之一）。在工作中，因不断翻阅《四库全书总目提要》，看到提要中存在的一些问题，曾经随手记录下来，以备进一步研考。后来书目编完，又一度参加历史博物馆的古石刻拓本的审订工作，也就把这件事搁置下来。一九八三年以后，承中华书局约编《古笈题跋索引》，《四库提要》又是要经常翻阅的重要参考书。几乎每著录一种书，凡是四库收入的，都要查对一下提要。有时是通过四库的著录解决了各家书目的问题。但也有时通过明清各家书目启发，看出了《四库提要》存在的问题。几年下来，积累成帙，兹从其中摘出一百余条，加以整理，辑成此篇，请教于高明。希望能对《四库提要》的考订有所裨益。

## 郭氏家传易说十一卷 总目卷三

提要云：“宋郭雍撰，此本十一卷，与宋志合，盖犹旧本。陈振孙《书录解题》作六卷”。

按《书录解题》亦作十一卷。并不作六卷。

## 易序丛书十卷 总目卷七

提要云：“旧本题宋赵汝楨撰。此本帷首二卷为易雅筮宗，自第三卷至七卷则言兵法”。

按吴焯《绣谷亭薰习录》易序丛书跋，卷三曰深衣考，四曰律本义，五曰周尺说，皆非兵书。唯卷六之八阵通记、卷七之如意

城略是兵书耳。

## 易林疑说无卷数 总目卷八

提要云：“明杨瞿崃撰。明史艺文志作十卷。此本止三册，不分卷，疑就其初成稿本传写者也”。

按吴焯《绣谷亭薰习录》有《禊易林疑说》上下二卷。

## 尚书要义十七卷 总目卷一一

提要云：“宋魏了翁撰。此本有一‘濂生堂经笺记’印，原目二十卷中第七、八、九卷并佚，无别本可以校补，亦姑仍其缺焉”。

按瞿镛《铁琴铜剑楼书目》收有明人精抄足本，二十卷全。北京图书馆亦有二十卷抄本。

## 尚书表注二卷 总目卷一一

提要云：“宋金履祥撰。初履祥作尚书注十二卷，朱彝尊经义考称其尚存，今未之见。

按陆心源《皕宋楼藏书志》藏有尚书注十二卷旧抄本，已刊入《十万卷楼丛书》。北京图书馆有书经金氏注十二卷抄本，亦有陆心源跋。

## 诗经正义二十七卷 总目卷一七

提要云：“明许天赠撰。嘉靖乙丑进士。是书不载经文，但标章名、节目、附以已说，颇为弇陋”。

魏广洲持示残明本诗经正义一册，存第四至六卷，卷端题诗经正义国风第四，第二行题乙丑进士南台许天赠著，第三行、第四

行题弟庠生许天赐、许天赋校。卷尾题诗经正义国风之四终。书口上题诗经正义卷之四、每半页十二行、行二十三字，白口。此书本不足重，只以《经义考》题“未见”，今偶然见此一本，因录其行款如上。

### 诗经备考二十四卷 总目卷一七

提要云：“明章调鼎撰。”

据文学研究所藏崇祯十四年原刻本作韦调鼎。“章”字误。

### 周礼集说十卷 总目卷一九

提要云：“不著撰人名氏。黄虞稷《千顷堂书目》云，关中刘储秀尝补注以行。今未之见，亦姑仍其旧缺之焉。”

按丁丙《善本书室藏书志》跋成化本云，“此书原缺地官，刘储秀补之。四库未见刘补，仍其旧缺。此固补入第三、第四卷也。”

### 服制图考八卷 总目卷二三

提要云：“国朝朱建子撰，建子字辰起。”

按丁丙《善本书室藏书志》据抄本作辰始。未知孰是？

### 春秋集解三十卷 总目卷二七

提要云：“宋吕本中撰，旧刻题曰吕祖谦，误也。本中字居仁，学者称为东莱先生，故赵希弁《读书附志》称是书为东莱先生。后人因祖谦与朱子游，其名最著，故亦称为东莱先生，遂移是书于祖谦。”

按提要此说有误，移此书于祖谦者，正是赵希弁。赵氏《读书附志》同在经解一类凡四称东莱先生。《周易系辞精义》一书解题云，“右东莱先生吕成公祖谦所集”。《书说》一书解题云，“右东莱先生吕成公祖谦之说也”。《春秋集解》一书解题云，“右东莱先生所著也”。《春秋左氏博议》一书

解题云，“右东莱先生所著也”。特别是后两种同在一页，解题的文句一字不差，可见赵氏在这几种书中所称东莱先生均指祖谦而言。然则移是书于祖谦之误，正自赵希弁始。

### 春秋义疏九卷 总目卷二八

提要云：“元王元杰撰。原书十二卷，久无刊本。今诸家所藏皆佚脱其后三卷，无从校补，亦姑仍之焉”。

按昭文张氏有抄本十二卷，完善无缺，见《爱日精庐藏书志》。

### 左传拾遗二卷 总目卷三一

提要云：“国朝朱元英撰”

按丁丙《善本书室藏书志》收《左传博议拾遗》二卷，跋云：“进本（指四库本）脱博议二字。非原本也”。

### 明本排字九经直音二卷 总目卷三三

提要云：“不著撰人名氏。书中春秋传素王二字下引真宗宣圣谱，但标真宗，不称宋，又称御制，则为宋人所注可知”。

按莫友芝《宋元旧板书经眼录》云：“宋本《九经直音》十五卷，宋孙奕撰”。又云：“四库收明州本排字九经直音二卷，为元至元丁亥书隐堂刊者，按之即是奕书，纪陆公未见此本（指宋本），遂谓纂人无考”。

### 读四书丛说四卷 总目卷三六

提要云：“元许谦撰。《元史》本传有从说二十卷。至朱彝尊《经义考》，则但据《一斋书目》编入其名，而注云未见。此本凡大学一卷、中庸一卷、孟子二卷、中庸缺其半、论语则已全缺。亦非全书。至所谓二十卷，殆后来已有所合并”。

乾嘉以来，黄丕烈先得元刻残本，中有大学一卷、中庸上下二卷、孟子上下二卷，

共为五卷。钱大昕即据以编入《元史艺文志补》。其后黄氏又借抄德清徐氏所藏元刻残本论语从说上中下三卷，配为全书。至道光年间，黄氏、徐氏所藏之本辗转同归瞿氏铁琴铜剑楼中，此元刻读四书从说始合为一。建国以后，瞿氏藏书捐献国家，此四书从说全帙亦同入北京图书馆保藏。

#### 音韵日月灯七十卷 总目卷四四

提要云：“明吕维祺撰。是书凡韵母五卷，同文铎三十卷、韵编三十五卷”。

按丁丙《善本书室藏书志》六十卷，凡韵母五卷、同字铎三十卷，韵编二十五卷。北京大学所藏卷数与丁本同，似是四库之误。

#### 少微通鑑节要五十卷 总目卷四八

提要云：“宋江贽辑。此本为明正德中所刊，前有武宗御制序。疑正德时又为重修，非复贽之旧本”。又云：明史李东阳传称，东阳奉命编通鑑纂要，又张元祐传称，为通鑑纂要副总裁。纂要当即节要，盖史偶弄异文。然则此书乃东阳及元祐所定也”。

按《少微通鑑节要》及《历代通鑑纂要》两书正德刻，北京图书馆均有藏本，原书具在，何能谓纂要即节要？

#### 建炎复辟记一卷 总目卷五二

提要云：“书录解题亦不知为何人作。但称其叙苗傅刘正彦始末，文颇繁冗”。

按《书录解题》述苗刘作难，系上一行《渡江录》之解题，误引于此。

#### 行边纪闻一卷 总目卷五三

提要云：“明田汝成撰。以书中所载考之，即汝成炎檄纪闻也”。

按炎檄纪闻入纪事本末，此书入杂史，总目归类分岐。

#### 革除编年无卷数 总目卷五三

提要云：“不著撰人名氏。浙江通志作嘉善袁仁撰。而朱彝尊又称陈洪谟有革除编年一书”。

按明徐渤《红雨楼题跋》云：“袁祥，吴郡嘉善人，字文瑞。念建文五年不修实录，完节之臣，泯泯无闻。遂往留都博询遗事而笔记之。二年而归，勒成三书。一曰建文遗事；二曰革除编年；三曰忠臣录（据袁氏丛书）”。

#### 殿阁词林记二十二卷 总目卷五八

提要云：“明廖道南撰。自卷九以下，标题皆作国子监祭酒黄佐、侍讲学士廖道南同编。盖道南采掇黄佐《翰林记》之文，不没所自，犹有前辈笃实之道”。

按、提要有“道南采掇黄佐之文，不没所自”一语。而《翰林记》的提要则称廖道南词林记序有与泰泉黄佐纂《翰林杂记》六册”语。二者所述不同。盖两书提要，非一人所撰，遂有此失。自应以廖道南自序为准，《翰林记》应是二人共撰，不能谓为采掇他人之文。

#### 旌义编二卷 总目卷六一

提要云：“元郑涛撰。宋濂序称三卷，其书实止二卷。盖序文传写之误也”。

按、洪武本三卷，见《国立北平图书馆善本书目》，宋序不误。

#### 汉唐宋名臣录五卷 总目卷六二

提要云：“明李廷机撰。谥文清”。按《经义考》所载《李氏易经纂注》跋，谥文节。

#### 道南录五卷 总目卷六二

提要云：“不著撰人名氏。亦无序跋。道南书院在福州，疑闽人所为也”。

按《天一阁书目》有《道南书院录》，亦五卷，即此书。乃嘉靖间临海金贲亨所编。有金贲亨等五人序、安城刘佃跋。金序云：“嘉靖乙丑贲亨董闽学事，既作道南书院于会城，以祀龟山、豫章、延平、晦庵四先生，复推四先生之志，以祀明道。乃萃五先生言行心法为兹录”云云。四库本无序跋，盖偶失之。

#### 归闲述梦一卷 总目卷六四

提要云：“明赵璜撰。弘治庚戌进士。官至工部尚书，谥庄敏。事迹据明史本传。”

按明史本传璜谥庄靖，“敏”字误。

#### 元史节要十四卷 总目卷六五

提要云：“明张九韶撰。成于洪武间，而顺帝纪内多有称明太祖高皇帝者，疑其经后人改窜，非九韶原本”。

按《天一阁书目》著录元史节要二卷。此书经冯贞群所编天一阁《劫余书目》著录，至今尚在，并非残帙。下有注云：“明初刻本，绝类元板”。然则天一阁所藏二卷本，才是真洪武本。四库存目的十四卷本是经后人改窜无疑。

#### 岁时广记四卷 总目卷六七

提要云：“宋陈元靓撰。其书宋志不著录，唯见于钱曾《读书敏求记》”。称前列图说，分四时为四卷。此本乃《学海类编》所载，卷首并无图说盖传抄者失之”。

按此四卷本非完书。《天一阁书目》有乌丝栏抄本，全书四十一卷，前有新安朱鑑序。《铁琴铜剑楼书目》亦收一抄本，系自天一阁抄出，原为咸丰间仁和胡珽藏书，但题为四十二卷，盖前有图说一卷，《天一阁书目》未计入。此书前四卷，总载四时之景，即提要所谓分四时为四卷者。以下则分载良辰令节。惜第五卷全缺，第六卷亦有残帙，此本现归北京图书馆收藏。

#### 明一统志九十卷 总目卷六八

提要云：“明李贤撰。此本内多为嘉靖、隆庆时所建置，盖后人已有所续入，亦不尽出天顺之旧”。

按《天一阁书目》有弘治乙丑慎独斋刊本。至今上海图书馆尚藏有天顺本，当时四库未收。

#### 长安志图三卷 总目卷七〇

提要云：“元李好文撰。此本乃明西安府知府李经所纂，列于宋敏求《长安志》之首，合为一编”。

按成化本即两书合刻，非自李氏始。《北京图书馆善本书目》收有成化本。

#### 北户录三卷 总目卷七〇

提要云：“唐段公路撰，条下注文颇为典赡，题登仕郎前参军崔图撰，不题其姓，似为公路之族”。

按《铁琴铜剑楼书目》所收《北户录》旧抄本是从宋本传录的，题为崔龟图注。《北京图书馆善本书目》收两明抄本亦均作崔龟图。四库所据之本脱去“崔”字，遂致误认为公路同族。

#### 瀛涯胜览一卷 总目卷七八

提要云：“明马观撰。观，不知何许人。书中多记郑和出使时事，则作于永乐以后也”。

按《天一阁书目》有《三宝征彝集》，据其自序实即此书。作者名马欢。北图收明抄本《三宝征夷集》亦作马欢。此名马观，或误。又提要中说作者“不知何许人也”。据马欢自序，他是会稽人，“以通译番书，悉备使末”。可能四库本没有这篇序，所以不知作者身世。

#### 南京太仆寺志十一卷 总目卷八〇

提要云：“明雷礼撰。是书乃其官南京

太仆寺少卿时所作。兹本祇十一卷、草场以下全佚”。

按丁丙《善本书室藏书志》收此书全帙，共十六卷，无缺佚。系嘉靖三十年纂修原本。

#### 唐书直笔四卷 总目卷八八

提要云：“宋吕夏卿撰。据晁公武《读书志》，是书乃其在书局时所建明。前二卷论纪传志；第三卷论旧史繁文缺误；第四卷为新例须知，即所拟发凡也。唯晁氏作《唐书直笔》四卷，新例须知一卷，而此本共为四卷，或后来合并欤”？

提要执笔者未见宋本，不敢肯定四卷本是否后来合并。按《铁琴铜剑楼书目》收影抄宋本，题为《唐书直笔新例》四卷《新例须知》一卷。书中题帝纪第一、列传第二、志第三、摘繁文缺误第四，后附新例须知，共计五卷。与晁志合。四库著录之本，新例须知已并入四卷，则为后人改编无疑。北京图书馆收有景宋抄本三部。

#### 小学史断二卷续一卷 总目八九

提要云：“宋南宫靖一撰。是书旧无刊本。明嘉靖中，嘉兴府知府赵瀛文始为授梓”。

按张钧衡《适园藏书志》有宋刊本二卷。

#### 管窥外编二卷 总目卷九五

提要云：“元史伯璿撰。是书成于元至元丁未，自明以来，未有刊本”。康熙乙亥其邑人吕宏诰始以付梓”。

按此书明代有刻本。傅增湘《藏园群书题记》。有成化九年吕洪重刻本。前有至正庚寅史伯璿自序，后有成化九年癸巳广东按察使平阳吕洪重刊序。傅本系毛扆旧藏，有毛扆跋，跋云“旧有刻本在温州，岁久漫灭。成化间其同邑吕大正洪复校刻之，即此

本也”。史伯璿温州平阳人，毛氏所谓温州本即原刻本。

#### 残本文华大训箴解三卷 总目卷九六

提要云：“明吴道南撰。道南有《河渠志》已著录。以嘉靖十四年表上。一本仅存三卷，已非完书”。

按《千顷堂书目》，‘廖道南《文化大训箴解》六卷’。丁丙《善本书室藏书志》所收之本亦六卷，与千顷堂书目所载卷数同。题要作吴道南，大误。吴道南万历十七年（己丑）方成进士，何能于嘉靖十四年表上此书。

#### 百将传一百卷 总目卷一〇〇

提要云：“宋张预撰，翟安道注。其书采历代名将百人，始于周太公、终于五代刘鄩，各为之传”。

按赵希弁《读书附志》作十卷，其解题云：“由太公而下至于五代刘词”。据史，刘词为五代名将，刘鄩不能及，此百卷本应是翟安道改编之本，易词为鄩，实不如原本之恰当。

#### 折狱龟鉴八卷 总目卷一〇一

提要云：“晁公武《读书志》陈振孙《书录解题》俱作决狱龟鉴。盖一书而异名者也”。

按《书录解题》亦作折狱龟鉴。

#### 宣明论方十五卷 总目卷一〇四

提要云：“金刘完素撰。考原病式自序云，作《医方精要宣明论》一部，三卷十余万言。今刊入河间六书者乃有十五卷，则甯入者不知其几矣”。

按吴寿暘《拜经楼藏书题跋记》云，“河间《宣明论方》原刻七卷。后人翻刻分为十五卷，予家收藏七卷本，有大定己亥古唐马口口序”。

### 仁端录十六卷 总目卷一〇四

提要云：“明徐谦撰，其门人陈葵删定。是书专论治痘诸法”。

按吴寿暘《拜经楼藏书题跋记》有抄本痘疹仁端录六卷、据跋云，“视近时坊刻五卷者，不啻倍蓰”。此系门人删定本，十六卷之十字疑衍。

### 疮疡经验全书十三卷 总目卷一〇五

提要云：“旧本题宋窦汉卿撰。考《宋史艺文志》不载此书，仅有《窦太师子午流注》一卷，亦不详窦为何名”。

按《元史》窦默字汉卿、金末以医自给。入元官至昭文馆大学士，卒赠太师。窦之名氏仕履自当以此为据。钱曾《读书敏求记》亦收窦太师注《标幽赋》一书。近人章钰曾详考之，并及此书。见章钰所著钱曾《读书敏求记校正》。

### 神应经一卷 总目卷一〇五

提要云：“明陈会撰，刘瑾补辑，均不知何许人。瑾所附论冠以臣字，亦不知何时进御本。所论皆针灸之法，传写荒谬，不甚可据。又有誓词谓传道者必盟天歃血，是直道家野谈耳”。

按丁丙《善本书室藏书志》收有明刊本，卷首题“宏纲先生陈会善同撰，医士臣刘瑾永怀重校”两行。又有仁宗洪熙乙巳四月二十一日序，并有御押。凡此，提要均未述及，反多臆测之辞。或传写之本漏而未裁。

### 心印续珠经二卷 总目卷一〇五

提要云：“明李汤卿撰。汤卿不知何许人。是书为嘉靖丁未嘉兴府知府赵瀛校刊”。

按《千顷堂书目》有朱执《心印续珠经》二卷。又注云，字好谦，传医道于李汤卿，汤卿刘河间弟子。

### 催官篇二卷 总目卷一〇九

提要云：“宋赖文俊撰。书中旧有注解，不知何人所作。其传已久，并录之以资考订”。

按《天一阁书目》有《地理大成》，涂泽民序云，“宋布衣赖伯谦撰《催官篇》，新安汪信民既尝为之注释，信州陵岡顾子集《天机正传》取冠简端，且复为补注”。

### 发微论一卷 总目卷一〇九

提要云：“宋蔡元定撰。地理大全亦载此书，题曰蔡牧堂撰。考元定父发，自号牧堂老人，则其书当出自发手。或后人误属之元定，亦未可知。然勘核诸本，题元定撰者为多，今故仍以元定之名著于录焉”。

按弘治本《地理发微》及《地理发微释义》均题蔡发撰。见《天一阁书目》。后一部至今尚存天一阁中。钱曾《读书敏求记》收《地理发微论集诠》，亦题牧堂蔡发神与著。此三本渊源俱较古，似应从之。又《千顷堂书目》所收一本亦题蔡牧堂《发微论》。后来坊刻所以题蔡元定者或以其名重于父。

### 玉尺经四卷 总目卷一一一

提要云：“旧本题元刘秉忠撰，史不载其著有是书。《永乐大典》备收元以前地理之书，亦无是编，知其晚出，特依托于秉忠。”

按钱曾《读书敏求记》有刘文正公《平砂玉尺经》六卷、后集四卷。章钰校证云，“四库存目四卷疑仅得后集”。

### 宣和画谱二十卷 总目卷一一二

提要云：“不著撰人名氏，记宋徽宗朝内府所藏诸画。前有宣和庚子御制序，然序中称今天子云云，乃类臣子之颂词，疑标题误也”。

按张钧衡《适园藏书志》载有明刻本，

题作宣和庚子夏日序，不加御制字样，自是相传古本。

### 颜氏家训二卷 总目卷一一七

提要云：“唐志宋志俱作七卷，今本只二卷。钱曾《读书敏求记》载有宋抄淳熙七年嘉兴沈揆本七卷，末附考证二十三条，别为一卷。今沈本不可复见，无由知其分卷之由，姑从明人刊本录之，唯考证一卷佚之可惜耳”。

按《上海图书馆善本书目》有元刻沈本《颜氏家训》七卷，考证一卷。前代藏书家多以此本即淳熙原刻。叶昌炽编《滂喜斋藏书记》述其原委颇详。有何焯、孙星衍、黄丕烈、钱大昕跋。

### 研北杂志二卷 总目卷一二二

提要云：“钱曾《读书敏求记》称有柯柘湖校本、项药师刊本、今皆未见也”。

按柘湖姓何，“柯”字误、见章钰《读书敏求记校正》研北杂志条。

### 西原遗书二卷 总目卷一二四

提要云：“明薛蕙撰，弘治甲戌进士。”

据《千顷堂书目》，系正德甲戌。《进士题名碑录》亦同。

### 林全子集四十卷 总目一二五

提要云：“明林兆恩撰。生平立说，欲合三教为一。是编乃其门人涂元辅汇刻，分元亨利贞四集，每集十册。”

按北京图书馆有林兆恩著林子全集，非林全子集。明崇祯刻本，分元、亨、利、贞四部，唯元部为十一册，共四十一册。

### 郊外农谈三卷 总目卷一二七

提要云：“明张鉄撰，鉄字子威、慈谿人，嘉靖丙戌进士”。

按《天一阁书目》有张鉄所著碧溪诗集

一书，据跋是书乃伊孙尧年于嘉靖乙未登科，补金坛后，始克版行。书上署名为明慈谿布衣张鉄著。是张鉄终生未有科名。《千顷堂书目》亦云布衣、不知提要何所根据？

又按《进士题名碑录》嘉靖八年(乙丑)进士张鉄乃山东冠县人，非此慈谿之张鉄。

### 臥游录一卷 总目卷一三一

提要云：“旧本题宋吕祖谦撰。书前有嘉定九年王深源序，后有嘉靖壬午顾元庆跋此本出陈继儒《普秘笈》中，殆明人依托也”。

按此书见《直斋书录解题》，或原本已佚，而明人伪造。

### 忍经一卷 总目一三一

提要云：“元吴亮撰。至元癸巳解海运元幕之任，恬淡自居，会集群书中格言大训，以为一编”。

按四库所收为永乐大典本。丁丙《善本书室藏书志》收有刊本，后有正统二十四年郑季文字迹，丁氏定为元刻。《北京图书馆善本书目》亦有明刻本。或即一刻。

### 蒙求集注二卷 总目卷一三五

提要云：“晋李瀚撰。瀚始末未详”。

按《蒙求》一书，乃唐李瀚所著，既非石晋之李瀚，亦非仕契丹之李瀚，周中孚《郑堂读书记》考之甚详。瀚贊皇人、天宝中擢进士第、仕至翰林学士。见新、旧唐书李华及萧颖士传。

### 记纂渊海一百卷 总目卷一三五

提要云：“宋潘自牧撰。此本刻于万历乙卯，卷首于自牧名后题中宪大夫大名府知府前监察御史东鲁王嘉宾补遗字，则已非自牧之旧”。

按《天一阁书目》有明棉纸兰丝栏抄本《记纂渊海》一九五卷、《千顷堂书目》所

记卷数亦同。近代流传见诸著录者则北京图书馆有宋刻一九五卷本两部（不全），傅增湘《藏园群书经眼录》有明棉纸兰格抄本一九五卷本一部。均较此万历刊本多九十五卷。彼时采进之本搜罗未及。

### 说略三十卷 总目卷一三六

提要云：“明顾起元撰。是编明史艺文志作六十卷，考起元自序，全书实止三十卷，与此本合，盖明史偶误也”。

按明史不误《说略》三十卷本万历刻，六十卷本天启刻，均见《北京图书馆善本书目》。《千顷堂书目》两本收于一条，著录为“顾起元《说略》六十卷初本三十卷”。此则明史艺文志著录六十卷本之由来。提要偶失考。

### 敏求机要十六卷 总目卷一三七

提要云：“旧本题月梧刘实撰，凤梧刘茂实注。而撰人于刘字之下、实字之上空一字、疑兄弟二人本以实字连名。旧本模糊，传写者因于撰者之名空一字也。”

按丁丙《善本书室藏书志》收清吟阁瞿氏抄本作刘芳实。

### 杜阳杂编三卷 总目卷一四二

提要云：“唐苏鹗撰。其曰《杜阳杂编》者，晁公武《读书志》谓鹗居武功之杜阳，盖因地以名其书云”。

按《天一阁书目》引苏鹗自序云：“今武功县有杜阳城、杜阳水、予武功人，故以为名”。非必居其地。

### 东园客谈一卷 总目卷一四三

提要云：“明孙道明撰。其书皆据当时友朋所书辑之，故曰客谈，多元之遗民也。后有景泰丙子金霁跋。”

按王頊蔚《古书经眼录》收有《广客谈》一卷，系明抄本，历经毛晋、徐乾学、黄丕

烈收藏。王跋云：“四库所收，乃其前编，此更广之”。

### 蹇斋琐缀录八卷 总目卷一四三

提要云：“明尹直撰”。

按《天一阁书目》作《蹇斋琐缀录》，以尹直之名证之，应作“蹇”，“蹇”字误。

### 谈谐一卷 总目卷一四四

提要云：“宋陈日华撰。日华不知何许人”？

按都穆《南濠文跋》有《琐碎录》二十卷，宋古灵陈晔日华著，则此日华、应即陈晔，而以其字著录也。

### 神僧传九卷 总目卷一四五

提要云：“不著撰人名氏，所载始于汉摩腾法兰，终于元帕克巴，则书成于仁宗以后也”。

按丁丙《善本书室藏书志》收此书，明秦藩刊本。丁氏跋云，“首列永乐十五年正月御制序云，‘有闻籍阅，采辑其传，总为九卷，遂用刻梓以传’。似为永乐时御撰之书。”

嘉兴藏载明崇祯七年嘉兴楞严寺刻本，亦题明成祖朱棣撰。

### 翰苑集二十二卷 总目卷一五〇

提要云：“唐陆贽撰。晁公武《读书志》所载乃祇有奏议十二卷，恐非全册”。

按四库提要所据乃袁州本《郡斋读书志》只有奏议十二卷。衢州本《郡斋读书志》则著录为“《陆贽奏议》十二卷，《翰苑集》十卷”，实是全书。

### 樊川文集二十卷外集一卷别集一卷

#### 总目卷一五一

提要云：唐杜牧撰，刘克庄《后村诗话》谓樊川有续、别集三卷，十之八九皆许浑

诗。此本仅附外集、别集各一卷，较克庄所见别集尚少二卷，则又经后人删定，非克庄所见本矣”。

据杨守敬《日本访书志补》，宋刊《樊川文集》跋云，“提要误以刘所指者在别集中，又以今之别集只一卷，较刘所见少二卷，遂疑又为后人删定。不知别集有熙宁六年田概序，明云五十九首编为一卷，此本一一相合、安得有删削之事。则知后村所见续、别集更为后人所辑、反不如此本之古。”

#### 钱塘集十四卷 总目卷一五三

提要云：“宋韦骧撰。马端临经笺考有《钱塘韦先生集》十八卷，宋史艺文志卷数亦同。是编原本十六卷，前有收藏家题识云，宋板韦骧集系明吴宽家藏本，原缺第一、第二、实只十四卷。检勘书中、凡构字皆空缺，而注其下云太上皇帝御名，当山孝宗时刊本抄传。特所缺两卷诸本皆同，今已末由考补耳。谨厘改目次，即所存之本，以第三卷为第一，定为十四卷，著之于录”。

按清季藏书家中，瞿氏《铁琴铜剑楼书目》，陆氏《皕宋楼藏书志》丁氏《善本书室藏书志》都收有十八卷本钱塘集，原缺卷一卷二，与四库本同出一源。但比四库本多两卷，实存十六卷。又按三家藏本之后，还有韦骧之孙能定跋。跋云：“先大父文稿二十卷，家藏日久，中以季父参议携往别墅，最后二卷遗失，不可复得。能定惧复亡逸，谨命工鋟木于临汀郡库，乾道四年孙能定谨题”。提要不引此跋，故于刊刻渊源、语涉含混，或传抄之本佚去此跋，未能得见。瞿丁两本，今分别藏在北京图书馆和南京图书馆。陆氏之本题为明刻，早在前清末年陆氏皕宋楼藏书就全部卖给日本静嘉文库，此书也在其内。

#### 宗忠简集八卷 总目卷一五六

提要云：“宋宗泽撰。是编自一卷至六

卷皆劄子、状疏、诗文、杂体，七卷、八卷为遗事、附录。明崇祯间，熊人霖始据旧本重刻，国朝义乌知县王庭曾又重为编定，其散亡已多矣”。

按丁丙《善本书室藏书志》著录嘉靖本、题为宋东京留守宗简公文集六卷，乃其十五世孙名旦者于嘉靖三十年梓于家塾。据丁丙跋云“四库馆著录者，乃清义乌知县王履曾重编八卷本，增谏止割地一疏，而此本先已编入。请回銮疏仅载十篇，而此本多四篇，当时馆臣未见此本耳”。

#### 少阳集十卷 宋陈东撰 总目卷一五七

提要云：“元大德中始有刻本尽忠录，凡八卷，编次颇嫌错杂。续刊于国朝康熙中，曰《少阳集》凡十卷，前五卷皆东遗文，后五卷则本传、行状及他书论赞也”。

按此书元刻八卷本之后、明正、嘉间陈沂又辑“补录”二卷共为十卷，标题《宋陈少阳先生尽忠录》（见北京图书馆善本目录）。迨天启五年贺懋忠始刊十卷通本，（见藏园群书经眼录）。标题亦改《宋陈少阳先生文集》，当即康熙十卷本之所据。此本尚录存魏了翁序，足见南宋中叶已有传本、特早亡佚耳。

#### 归田类稿二十四卷 总目卷一六六

提要云：“元张养浩撰。养浩自序称录所得诗文岐为四十卷。名曰《归田类稿》。李术鲁翀序作三十八卷，卷数已异”。

陆心源据所藏元刻二十八卷本完善无缺，断翀序之三十八卷者三乃二之讹字，说见《皕宋楼藏书志》。他无左证、存此一说备考。

#### 云林集六卷附录一卷 总目卷一六七

提要云：“元贡奎撰。所著有《云林小稿》、《听雪斋记》、《青山漫吟》、《倦游集》、《豫章稿》、《上元新录》、《南

州纪行》凡百二卷。明永乐间征入秘府。家无副本，遂绝不传”。

按《天一阁书目》有《云林诗集》，弘治范吉序云，永乐间以采书收诸内府，遂大其传云云，与此说正相反。

### 黄文献集十卷 总目卷一六七

提要云：“元黄溍撰。所著《日损斋稿》二十五卷本，危素编二十三卷本，今皆未见。此本乃只十卷。前有嘉靖辛卯张俭序、称旧本颇多缺失，稍加删定，付建瓯尹沈璧、陈珪重梓以传云云，则俭已有刊削。卷首题虞守愚，张俭同校一行，又题温陵张维枢重选，会稽王廷增补订一行，则二人又有窜易，并非俭所刻之本，卷数不同，有自来矣”。

按黄集旧刻，乾嘉以后藏书家多有著录。今北京图书馆所藏元刻二十三卷《黄文献公集》则四库执笔者所未见，元刻四十三卷《金华黄先生文集》则其所未闻也。

### 圭斋集十五卷附录一卷 总目卷一六七

提要云：“元欧阳元撰。揭傒斯作元集序。其孙祐持编录之。此本诗赋四卷文十一卷附录一卷，题宗孙铭鏞编辑”。

按提要之误有二，书前揭傒斯序非为圭斋先生作（序中欧阳先生系一隐居不仕者）。其后人编辑时不察而误收之，提要不察而又误引之，此其一。（详见丁丙《善本书室藏书志》中圭斋文集跋）。其孙名祐，而误为祐持。盖宋濂序有句云：“其孙祐持公集二十四卷来”，乃误摘“祐持”为名。

### 不系舟渔集十五卷附录一卷

#### 总目卷一六八

提要云：“元陈高撰。自号不系舟渔者，明洪武初，苏伯衡访其遗集，厘定成编，题曰《子上存稿》。此本题《不系舟渔集》，不知何人所改”。

按明徐渤《红雨楼题跋》有《陈子上存稿》，诗文总六卷，应是苏伯衡所编原本。

### 贞素斋集八卷附录一卷北庄遗稿一卷

#### 总目卷一六八

提要云：“元舒頫撰，頫字道原，绩溪人。此本乃嘉靖中其曾孙旭、元孙孔昭等所辑，绩溪知县赵春所刊。附录一卷载铭记数篇，北庄损稿则頫弟远、逊‘遗诗’”。

按丁丙《善本书室藏书志》亦收此本，著录为《贞素文集》七卷，附录一卷，又《北庄遗稿》，《可庵搜枯集》一卷。丁氏著录比较翔实，盖第八卷即頫弟舒远所著北庄遗稿，舒逊所著搜枯集。而提要既著录八卷，又重出北庄遗稿。这就比原书多出了一卷。再者，此书卷首有“裔孙新蔡学教谕朝阳编次，后学胡文彬仲质甫校正，七世孙旭搜辑、八世孙孔昭同校”三行，提要不以此为据，而称旭为曾孙，孔昭为元孙。凡此皆缘未加详审，草率成篇，故有此误。

### 翠屏集四卷 总目卷一六九

提要云：“明张以宁撰。是集为宣德三年所刊、陈璉为之序，称以宁文集为其子孟晦所编，宋濂序之。诗集为其门人石光霁所编，刘三吾，陈南宾序之。其孙南雄教官隆，复以安南稿续版行世。今三序皆冠集首，而诗文集总题光霁编次，嗣孙德庆州训导淮续编，与序不同，未喻其故”？

按弘治间张以宁之曾孙德庆州训导张淮以明太祖朱元璋赐张以宁寄奉使安南敕文一道及当时輓诗一卷裒成一册，名曰至宝集，鋟梓以传。（其详见《天一阁书目》卷二之一第五十九页）。此诗文集总题光霁编次，嗣孙德庆州训导淮续编，盖与至宝集同时所刻，乃弘治重刊本，非宣德原刊本也。

### 临安集六卷 总目卷一六九

提要云：“明钱宰撰。其集《明史艺文

志》、焦竑《国史经笺志》俱未著录，今从《永乐大典》中采掇编排，参以诸选本所录，厘为六卷，以备明初之家”。

按《藏园群书经眼录》有《临安集》十卷，淡生堂写本，北京图书馆有《临安集》诗五卷文五卷，亦系明抄本。均渊源于旧刻。

### 竹岩诗集一卷文集一卷补遗一卷

#### 总目卷一七〇

提要云：“明柯潜撰。原集传本甚稀，据集首董士宏序，则原集在嘉靖曾经刊版，然今福建所采进者仅属抄本，亦多乖误。今就是集所存诗文各一卷，重为订正，并为补遗一卷，以存梗概”。

按《天一阁书目》有兰丝栏抄本十二卷，系其四世孙维祺所编校。《善本书室藏书志》亦收此刻抄本，应即所谓嘉靖本。

### 未轩文集十二卷 总目卷一七一

提要云：“明黄仲昭撰。是集为其门人刘节所编”。

按《天一阁书目》作刘玉。未知孰误？

### 双溪集八卷 总目卷一七一

提要云：明杭淮撰。淮字东卿，宜兴人。“弘治乙未进士”。

按弘治无乙未。乃弘治己未之误。见《千顷堂书目》。

### 太白山人漫稿八卷 总目一七一

提要云：“明孙一元撰。此本为崇祯中湖州周伯仁所刻。目录于八卷之末，尚标有补遗若干首，而卷内无之，岂当时有志搜访，而未得欤”。

按丁丙《善本书室藏书志》所收崇祯本八卷之末有补遗一卷。四库所据本或偶失之。

### 梦泽集二十三卷 总目卷一七二

提要云：“明王廷陈撰。此本为其从孙追淳知颍州时所刻”。

按“追”字乃“道”字之讹。

### 棠湖诗稿一卷 总目卷一七四

提要云：“旧本题宋岳珂撰。其本为鲍氏《知不足斋》所刊，宋以来公私书目悉不著录，不知其所自来”。

按此书有宋本。黄丕烈《荛圃藏书题识》云“嘉庆乙丑冬钱塘何梦华访予，出其友所藏宋刻棠湖宫词示予，因索知予有毛钞影宋本也。宋刻果出毛氏，上有‘宋本’，‘甲’两图记，余皆子晋名号章，无他人印记。首标《棠湖诗稿》四字”。《北京图书馆善本书目》收有毛氏汲古阁景宋抄本《棠湖诗稿》一卷。

### 宝峰集二卷 总目卷一七四

提要云：“宋赵偕撰。偕字子永，慈谿人，自以宋宗室，入元不仕”。

按吴倬《绣谷亭熏习录》偕卒于至正二十六年，是其生时宋已早亡，虽是宋宗室，亦不能列为宋人。丁丙《善本书室藏书志》收嘉靖本，集前有门人乌斯道序，提要未及，或抄本佚去，

### 东行百咏集句九卷附芳洲年谱一卷

#### 总目卷一七五

提要云：“明陈循撰。是编乃其被谪东行时集古人诗句以成七绝。初得三百首，复迭和其韵至千余首”。

按丁丙《善本书室藏书志》有天顺刊本，东行百咏集句三卷，和三卷、再和三卷、三和一卷，附年谱一卷。

### 治斋集十七卷 总目卷一七六

提要云：“明万镗撰。是编凡奏议十卷

分顺天、南京、南台、勘夷、北兵、吏部、辞谢，称贺八集”。

按《天一阁书目》有治斋奏议，作南兵。此南京之“京”字误。

### 毛囊懲集十八卷 总目卷一七六

提要云：“明毛伯溫撰。童承欽序”。

按《天一阁书目》收有《东塘集》，有童承叙序，《进士题名碑录》亦作童承叙。“欽”字误。

### 西原遺書二卷 总目卷一七六

提要云：“明薛蕙撰”

按此书已入存目子部·杂家·杂学之属，此处重出。

### 白榆集二十卷 总目卷一七九

提要云：“明屠隆撰。是集诗八卷，文十二卷”。

按另有二十八卷本白榆集，诗八卷，文二十卷。万历二十二年程元方刻。见《北京图书馆善本书目》。

### 石屋山居詩一卷 总目卷一八〇

提要云：“題曰石屋禪師撰，不著其名，首署參學門人至柔編。詩中有‘吾家住在雪溪西’之語，蓋明代湖州僧也”。

按丁丙《善本书室藏书志》收石屋和尚嘉兴福源禅寺语录、偈颂二卷。亦署参学门人至柔编，后附元旭撰塔铭云：师讳清珙，字石屋，苏之常熟人也。《千顷堂书目》则作至云编石屋和尚山居诗并当湖语录二卷、又语录一卷、下注名清珙，常熟人。

### 万山樓詩集二十四 卷总目卷一八二

提要云：“许虬字竹隐，长洲人。顺治辛卯举人”。

据《进士题名碑录》顺治戊戌进士。

### 学古堂詩集六卷 总目卷一八三

提要云：“国朝沈季友撰。其集卷一至卷三曰《南旋集》”。

按《北京图书馆善本书目》有沈季友《南疑集》九卷。“旋”字误，应作《南疑集》。

### 燕堂詩抄八卷 总目卷一八四

提要云：“国朝朱径撰。径字恭亭，宝应人，乔菜之婿”。

按文学研究所藏有《燕堂賦稿》二卷，《小红词集》一卷，系康熙刻本，贩书偶记著录有《甲戌入吳詩》一卷，《燕堂詩鈔》二卷，（一秋怀诗，一座右诗），《友梅集》一卷，亦系康熙精刻。是其平生著作颇多，刻有先后，此诗鈔八卷仅其一端耳。又两家著录均作朱经，此作朱“径”，误。

### 詩家鼎脔二卷 总目卷一八七

提要云：“不著编辑者名氏。方回《瀛奎律髓》称庆元嘉定以来，有诗人为谒客者，钱塘湖山、什伯为群、阮秀实、林洪、孙季蕃、高九万。往往雌黃士大夫，口吻可畏。今考是书阮、林、孙、高诸人之诗并在选中，或即其时所刊”。

按《劳氏碎金》所载劳权此书跋云：“偶阅《全芳备祖》，于前集第十九卷桐花类，见引《鼎脔集》诗。覆按此编、果方士繇崇安分水道中下二句也”。《全芳备祖》成书于理宗宝祐，书前有宝祐元年序，足证此书为宋人所选。

### 谷晉二卷 总目卷一八八

提要云：“元杜本编。末有张矩跋，称右诗一卷，凡二十三人，无名者四人，共一百首。明毛晋跋则称谷晉二卷，宋末逸民诗也。凡二十有九人，诗百篇。此本上卷凡十人，诗五十首，下卷凡十五人，无名者五人，

诗五十首，当为三十人，诗一百首，与二跋皆不合。其厘为二卷，亦不知始自何人”。

按《天一阁书目》收《谷音》一卷，刊本，有蜀郡张矩序云，“右诗一卷，凡二十三人，无名者四人，共一百首，乃宋亡元初，节士悲愤，幽人清咏之辞。京兆先生早游江湖，得于见闻，悉能成诵。因录为一编，题曰《谷音》，刊于平川怀友轩。今历兵燹，版已不存。予序藏此本，今年先生之孙德基从予，暇时辄出此编俾录而存之”。张矩此跋就写在《谷音》初刻本，即所谓“怀友轩”刻本上面。他所记录的收入本集的人数和诗数，是考订《谷音》的可靠依据。

#### 沧海遗珠四卷 总目一八九

提要云：“不著编辑者名氏。前有正统元年杨士奇序。所录朱经、方行等二十人之作，皆明初流寓迁谪于云南者，以其为诸家诗选所不及，故名‘遗珠’”。

按黄丕烈藏有《沧海遗珠》八卷，系抄自昭文张氏所藏之本。据考四卷本乃成化重刻，只得其半。书后有成化间叶福跋。详见《荛圃藏书题识》黄本后归适园张氏。

#### 中州名贤文表三十卷 总目卷一八九

提要云：“明刘昌编。此本实康熙丙戌宋犖授钱塘汪立名所刊”。

按此书原刊本作《中州名贤文献表》，见《天一阁书目》传记类。

#### 吳都文粹续集五十六卷补遗一卷

##### 总目卷一八九

提要云：“明钱谷编。此本第五十三、五十四卷俱逸，第五十卷亦残缺。检勘他本并同。盖流传既久，不免脱遗，已非完本”。

按丁丙《善本书室藏书志》，张钧衡《适园藏书志》，均收有五十六卷旧抄本。完整无缺。丁本现归北京大学图书馆。

#### 濂洛风雅六卷 总目卷一九一

提要云：“元金履祥编。是编乃至元丙申履祥馆于韩良瑞家齐芳书舍所刻”。

按元至元丙申，据《天一阁书目》，乃元贞丙申，又天一阁所收弘治庚申之潘府重刊本系七卷。

#### 中州启札二卷 总目卷一九一

提要云：“元吴宏道编。永乐大典本”。

按张金吾《爱日精庐藏书志》有吴宏道编《中州启札》四卷，系影写元刊本、又有成化刊本亦四卷。

#### 文翰类选大成一百六十三卷

##### 总目一九二

提要云：“明李伯璵、冯原同编”。伯璵淮王长史，原纪善。是书即淮王命作，总录前代及明人诗”。

按《千顷堂书目》与《天一阁书目》均作冯厚，或提要有误。

#### 金华正学编十二卷 总目卷一九二

提要云：“明赵鹤编，唐邦佐重辑。嘉靖间鹤官金华知府，以宋吕祖谦、何基、王柏、元金履祥、许谦皆金华名儒，因录五家之文各为二卷。万历间邦佐取原书增定，益以明之章懋，以传朱子之派云”。

按丁丙《善本书室藏书志》收有《金华正学编》十卷本，前冠正德辛未赵鹤自题序，乃本书之原刊本。此十二卷本则万历间唐邦佐之增订本。据赵鹤自题，官金华在正德间，提要误为嘉靖。

#### 滕王阁集十卷 总目卷一九二

提要云：“明董遵编，遵始末未详，是编成于正德中”。

按《千顷堂书目》子部儒家类有董遵《金华渊源录》，书名下注云：“字道卿，

兰谿人，感恩知县，从学章懋”。

### 文体明辨八十四卷 总目卷一九二

提要云：“明徐师曾撰。师曾有古文周易演义，已著录。盖取明初吳讷之《文章辨体》而损益之”。

按“古”字是“今”字之误。

### 经济文抄十一卷 总目卷一九三

提要云：“明张文炎编。是集杂选明代之文，分十一类”。

按《天一阁书目》收此书，编者作张惟炎，未知孰是。

### 修辞鉴衡二卷 总目卷一九六

提要云：“元王构撰。据至顺四年王理序，是编乃构官济南总管时，以授其门人刘氏，而理为刻之集庆路者。旧本残缺，缺其前页，其刘氏之名，则不可考矣。”

按《天一阁书目》收此书，题为刘起宗编。是可补四库之缺失。

### 历代吟谱五卷 总目卷一九七

提要云：“宋蔡传撰。襄之孙也。末载

历鹗跋云，此书尝有麻沙刻本，节略不全”。

按《直斋书录解题》著录吟窗杂录三十卷，诸家诗评，诗格之类在前、吟谱在后，此编即节录其吟谱部份，非完书也。历鹗所谓节略不全，意即指此五卷本，非谓麻沙本。

### 吟窗杂录五十卷 总目一九七

提要云：旧本题状元陈应行编，前有绍兴五年重阳后一日浩然子序。序末有嘉靖戊申孟夏崇文书局家藏宋本刊字，盖伪书也。

按家藏嘉靖本、书前浩然子序系绍熙五年重阳后一日，提要称绍兴，可能是总目刊刻之误，又按《直斋书录解题》收《吟窗杂录》三十卷，解题云，此书“莆田蔡传撰，君漠之孙也。取诸家诗格、诗评之类集成之，又为吟谱，凡魏晋而下能诗之人皆略具其本末，总为此书云云”。据此可知五十卷本系书肆扩编而成。至于唐代诸家诗话出于伪托，《直斋书录解题》在所载各诗话单行本中多已指出。