

莱茵河畔书友情

——记一贯热心为中国国家图书馆馈赠图书的柯本和周仲铮夫妇

蔡锡明

“柯本先生经常在这里查阅图书！”面对着波澜壮阔的莱茵河，德籍华裔女画家、作家周仲铮博士站在波恩大学图书馆的阅览室里，向我介绍她和丈夫柯本先生为向北京图书馆赠书所进行的工作。这里的环境虽然很好，然而他们没有时间去欣赏美丽的风光。八十岁高龄的柯本夫妇顾不得在河边散步，更无闲垂钓，而经常要从十几里外乘电车来到这里。在图书馆里查目、借阅、复制，然后购置、打捆，最后还要到邮局去寄发。最近我有幸在波恩访问了这对多年来不断向北京图书馆慷慨赠书的一对老人。

周仲铮女士原籍安徽省至德县（今东至），青年时代曾就读于天津北洋师范和南开大学。当时积极参加了“五四”运动，与邓颖超、许广平等进步学生结识。1926年出国求学，毕业于巴黎政治大学，获巴黎大学文学博士学位，是该校第一个中国女大学生。周女士从五十年代开始从事艺术创作活动，先后在汉堡艺术学校、斯图加特艺术院深造。三十几年来一直从事著作和绘画。她的作品曾在欧洲许多城市展出，多次获得金质、银质奖章。1982年天津艺术博物馆也曾举办了“周仲铮女士画展”。

柯本先生是西德著名的汉学家，精通中、英、法、俄文等。先生知识渊博，对许多学科的图书都很有研究。平时讲话不多，但谈起书来却滔滔不绝。确实，在他们不大的居所中，书和画几乎占据中心。墙上挂满了画，地上放满了书，就连过道、厨房乃至厕所里全是画和书。除此之外，几乎再没有别的了！

近十几年来，他们不断向北京图书馆赠

送了大量的西文图书。每年平均约500种左右；1981年曾达872种，1987年7—10的四个月赠德文图书319种、英、俄文书籍100余种。这些赠书中有她本人著作，如自传体小说《小舟》、《幸福的十年》等，也有历史、地理、文学、艺术、国际关系等不同文种各类图书；有价格昂贵的多卷本百科，也有亲手一页页复制的绝版书。源源不断地受赠这一批赠书，我们原以为这对夫妇的经济条件一定很好。然而，在我访问中得知，在生活水平很高的德国，他们的生活并不富裕。周女士没有固定收入，柯本先生退休费的一半留作生活，另一半则全买了赠书。有时为买一部高价的好书，不免会影响正常的生活。平时他们生活很俭朴，不但不远道旅游，就连计程车也很少坐。然而，老夫妇对这样的生活精神上感到很大乐趣。周女士觉得，落叶要归根，人老了，还是把自己用心血创作的艺术品存放在养育过自己的故土安心。柯本先生表示，不管苦和累，能向中国国家图书馆赠书是他最大的幸福和乐趣！对中国和德国他同样热爱。

令人敬重的是，原来我所见到的上述一幕情景，只是周氏家族赠书的一部分。周氏家族向国家图书馆捐书历史从解放初期就已开始了。原来周仲铮女士的堂兄是我国著名的藏书家周叔弢先生。还是在建国前夕，平津刚一解放，周翁就将以重金购得流失在外的宋本《经典释文》卷七献给了北京图书馆，以成全帙。建国后，他看到憧憬已久的全国统一安定的日子已经到来，为书找归宿的日子到了。周叔弢先生于1951年9月把重要国宝《永乐大典》一册捐赠北京图书馆。

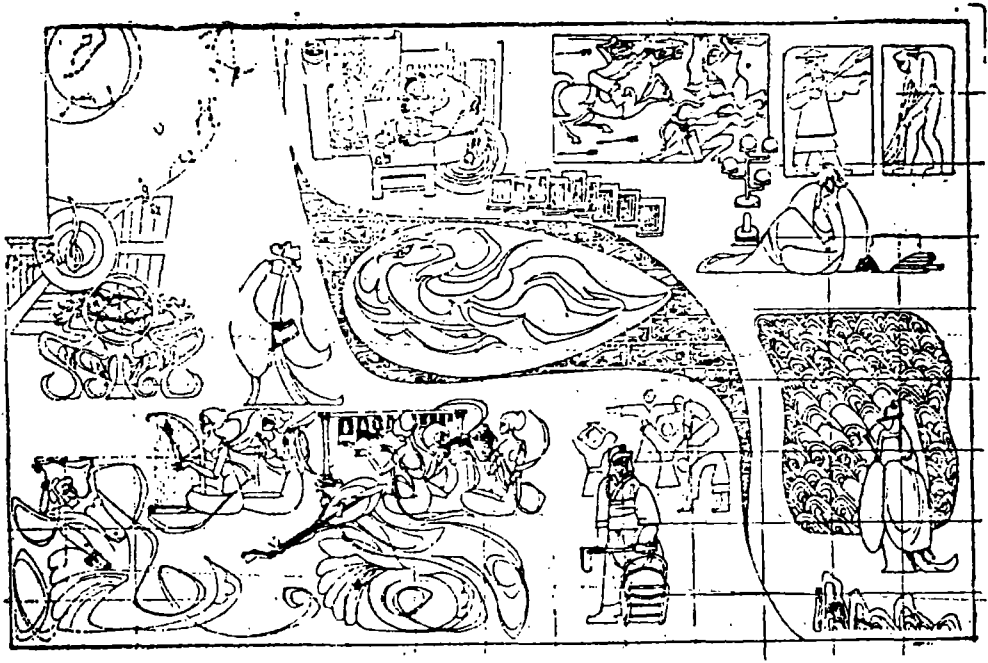
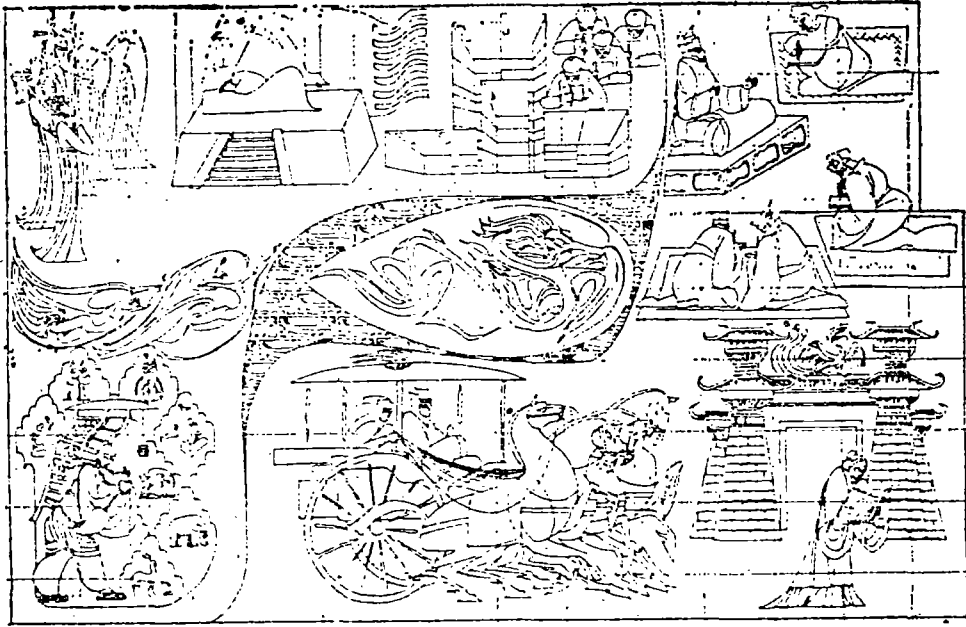
1952年将他藏书中的最精品75种全部捐出，这些都是弢翁多年苦心搜求的宋、元、明抄、校的善本书。如宋本《晋书》一百三十卷，完正无缺；宋刻《十一家注孙子》、宋刻本《寒山子集》、元至正六年虞氏务本堂刻《周易程朱传义音训十卷》等（详见《自庄严善本书目》）。当时文化部副部长郑振铎曾盛赞这批书“琳琅满目，美不胜收”，称周叔弢先生“化私为公，造福后人”，“把珍秘之书全部献出，并未保留一部，真是难得难得！”据悉这批书约占北京图书馆馆藏善本赠书来源之首，实为“北图所藏善本之奠基石、镇库之宝”。弢翁所赠不管数量还是质量均为上乘，而且分文不取，连奖金也不收，实属“难得”。这种爱国爱书、化私为公的精神将永远为后世所传诵，景

仰。

1987年10月，标志进入现代化的北京图书馆新馆已经落成开馆，在新馆18层书库大楼中，从最基层到楼顶，不论是古书还是洋书，不论是中文还是外文（多种外文）几乎层层都有周氏家族赠书。当我们亲手整理经他们百经艰辛搜集的一本本“国宝”，当读者读到年迈老人亲手复制的一册册海外奇珍，怎能不使人为之感动，敬重他们为国治学的一片衷情！最近，周仲铮女士为北图新馆作画四幅：“春、夏、秋、冬”，以祝贺我国的图书馆事业欣欣向荣，永葆青春！可以告慰于周仲铮夫妇和九泉之下的弢翁的是：我们一定会管好有他们奉献的并寄予厚望的国家图书馆，使它在中国现代化建设中发挥应有的作用！



图为柯本及其夫人周仲铮所赠图书（部分）



图为《灿烂的中国古代文明》（陶雕）左右两壁白线画