

●许培基

建设具有中国特色的乡镇图书馆事业

1979年以来,农村经济体制的改革引起了经济结构的深刻变化。在江苏,这种变化尤为突出。乡镇中小型企业异军突起。农民从几千年来束缚于土地的小生产者的狭隘圈子中解放出来。经济发展了,生活富裕了,生活方式改变了,对科学文化的需求萌动了。沿海外向型的经济环境激发了他们的现代意识。寻求现代科技知识促进经济进一步繁荣,使生活进一步富裕,已成为农民的迫切要求。在这种情况下,乡镇文化中心及其图书馆(室)应运而生。江苏省11个市所属64个县(市)的1865个乡镇,已建立图书室1587个,普及率为85%。藏书总数290多万册,年购书费76.3万元,馆舍面积5.34万平方米,管理人员1722人。平均每个图书室藏书1327册,年购书费500元左右。苏南5个市21个县613个乡镇,建室527个,藏书166.1万册,经费43.76万元,馆舍2.53万平方米,人员610人。其普及率为85%,室平均藏书3152册,经费850元,已有万册以上图书室12个。苏北6个市38个县1252个乡镇,建室1060个,藏书124.76万册,经费32.55万元,馆舍2.81万平方米,人员1112人。其普及率为84%,平均藏书1180册,经费310元,万册以上图书室11个。苏南优于苏北,这反映了经济发展的差异,证明了经济是图书馆事业发展的基础这一客观规律。

一、乡镇图书馆(室)是图书馆事业的一支新军,具有重要的战略地位。

中国10多亿人口的80%在乡村。农民问题是中国社会发展的重要问题。10年来的经济改革也是从农村开始的。社会主义物

质文明和精神文明建设,如果没有广大农村同城市的同步发展,其基础也是不稳固的。这是人所共知的中国的国情。农村经济改革解放出来的50%的剩余劳动力的主要出路是在乡镇,这也是当前中国的国情。重视乡镇图书馆(室)的建设,应是我国社会主义图书馆事业发展战略的一个重要议题。

中国共产党和人民政府一直重视农村经济建设和科学文化的发展,其中也包括图书馆事业。1950年中央文化部召开全国文化艺术工作会议,在所制定的1951年工作计划要点中提出,“在有条件的村镇要建立图书馆,发展农村图书馆网。”但除解放较早的东北地区曾建立2000个农村小型图书室外,其他地区仍是空白。在50~60年代,市县图书馆尚未普遍建立。农业合作化运动中,市县馆大多以建立图书流动站和集体借书小组等方式开展农村图书工作,星星点点覆盖面不大。1956年中共中央公布的1956~1967年农业发展纲要的第29条明确规定,“要从1956年起,各地要以7~12年时间普及包括农村图书室在内的农村文化网。”同年,共青团中央号召“全国绝大多数农村,应依靠青年群众自己的力量办好一个图书室”。并在全国范围内,发动城市青年每人送书一本支援农村,征集图书1000多万册,建立了18万个农村图书室。1958年文化部社会文化事业管理局胡耀辉同志在一次科学院图书馆工作会议上介绍全国图书馆事业情况,曾公布农村图书馆(室)已有28万个。但其中的大部分在60年代初的三年困难时期停办了。1964年党中央号召城市各行各业支援农业。

市县公共图书馆努力开展农村图书工作，但仍停留在建立图书流动站和借书小组的水平上。1966年开始的十年动乱，城市各类型图书馆处于瘫痪状态，农村图书馆事业基本上是一片荒漠。1971年后图书馆虽逐渐恢复开放，但对农村图书馆事业尚无暇顾及。回顾这段历史，再来看当前乡镇图书馆事业的蓬勃发展，既令人感慨万端又令人欢欣鼓舞。目前，乡镇图书馆（室）虽然还处于方兴未艾的发展过程中，作用还未充分发挥和显示出来，但以其数量之多和覆盖面之广，确实已成为我国图书馆事业中不可忽视的一支新军。可以说，建国初期所提出的发展农村图书馆事业的战略目标正在得到实现。

最近几年文化部召开的有关会议和发出的文件一再强调图书馆的教育职能和情报职能。在为乡镇中小型企业提供经济信息和科技情报资料的服务工作中，乡镇图书馆（室）是极为重要的一环。南京图书馆提出建立一个以省市馆为中心、县市馆为桥梁、乡镇图书馆（室）为前哨的全省图书情报信息网络，就体现了发展江苏省公共图书馆事业的战略构思。

二、创造了集体、群众办图书馆事业的经验，体现了图书馆事业的社会化。

我国对图书馆事业建设一直强调国家办和群众办两条腿走路的方针。集体、群众办图书馆事业应有两方面的含义。一是指办馆的物质条件，主要是经费由集体和群众集资，二是事业必须扎根于群众之中。过去我国农村图书馆工作之所以薄弱，办起来不能巩固，就是因为缺少这两方面的条件。农村经济条件差，“左”的影响，生活上的贫困，导致了农民对文化需求的压抑。而现在的乡镇图书室是在农村经济发展，农民生活走向富裕，农民对科学文化有了比较迫切的需求的情况下，作为农村大文化的一个组成部分而发展起来的。它不是靠自上而下的号召、靠外力强加的。虽然它也离不开文化主管部门的指导，

但其发展的根本动力是农民的需求，所以发展速度较快，持久巩固的可能性也大。

乡镇图书室成立之初，大多是在建设文化中心的同时，由乡镇政府或文化站统筹规划，从乡镇财政收入或文化站办的文艺工厂中拨出资金解决馆舍、设备和一部分图书；也有一些由文化站、文化中心出面向乡镇企业及社会集资，或两者并举。苏州市太仓县所创造的“厂站联办”的经验，是集体群众办馆的典型。建立以后有以下几种资金来源：

1. 仍由乡镇政府或工会从财政收入中定期拨款；

2. 从文化中心举办的文艺工厂的收益中拨给一部分资金；

3. 继续实行“厂站联办”，即由乡镇企业从其工会文教经费中拨出一部分给图书室，企业不再自办图书室。集资单位的职工可优先领取借书证，免费从图书室借书；

4. 实行借阅书刊收费，“以书养书”。办法有两种。一种是领取借书证时一次性收费，或按年按月收费。另一种按每次借阅书刊的册数和时间收费。所收费用或者全部上交给文化站或文化中心，由它们支付管理人员的工资奖金和增添图书设备，或者由管理人员个人承包，除规定必需添购的书刊设备费用外，其余作为管理人员的工资奖金，实行多劳多得。

这几种方法各有利弊。但总的说来确实为集体、群众办馆开辟了一条新路。而厂站联办，向社会群众集资和借书收费，其意义不单是解决经费问题。它使图书室和读者之间在经济上体现了权利与义务的结合，使图书室成为社会、群众关心支持的一项文化事业，体现了图书馆事业的社会化。如太仓县坚持厂站联办已有三年多了，24个乡镇普遍建室，6个已超过万册，总藏书14.5万册，年购书费1.5万元，其数量规模居苏州6县（市）之首。苏北射阳县陈洋镇，由乡镇政府牵头，每个乡镇企业投资500元，每个村投资200

元,一次集资1万元。吴县胥口乡用发证收费办法,三年集资1万元。据常熟市对27个乡镇图书室的调查,全年购书费22406元,借书收费18311元,解决了购书费的81.7%。可见集体,群众办图书室的方法是可行的,符合我国社会主义初级阶段的经济文化状况。它的发展道路是宽广的。集体和群众建设农村图书室,是我国图书馆事业的一个特色。

三、工作内容已不再局限于满足群众一般的文化娱乐要求,正在向传递经济科技信息,加强情报服务的方向发展。

大多数乡镇政府及文化部门刚筹建文化中心及其图书室时,主要是看到了它们在思想教育和满足群众文化生活方面的作用。但是,这些图书室是在农村经济改革、乡镇企业蓬勃兴起的背景下建立起来的。乡镇企业及农村专业户要求获取经济市场信息和科技知识以求自身的发展。有的已认识到书刊资料是这些信息的来源之一。这几年,省市县公共图书馆加强情报职能,为中小型企业服务也作了种种努力。这些都推动了乡镇图书室为经济建设服务。尽管它们规模小,书刊资料少,人员文化水平不高,但却都有着同本地乡镇企业和农民群众比较贴近的优势。为经济建设服务,有的已取得了比较显著的成效。太仓县板桥乡的万册图书室,科技书约占四分之一。本乡种植业和养殖业所需书刊,力求搜集齐全。添购了常用的工业技术、经济管理方面的书刊,订了十几种经济科技信息报。该室为本乡一个养鸡专业户提供书刊资料,1987年他养鸡3600只,获利3万元。一人致富,带动了全乡180个养鸡专业户。内衣厂一个青年工人从图书室借阅图书,学到了承包印染车间所必需的经营管理知识,扭亏为盈,三个月获利85000元。常熟、吴江、宜兴的一些乡图书室,为乡镇企业 and 专业户服务都取得了相当的经济效益。张家港市图书馆总结了乡镇图书室为经济建设服务的几种做法:一是设立科技信息咨询站,随时解答

农民生产中遇到的问题;二是以县馆为主力,以乡镇图书室为依托,举办科技书刊展览;三是编印传递经济信息和生产技术知识的小报;四是举办专题科技讲座培训班。不少乡镇图书室明确规定借阅科技书刊不收费。常熟30个乡镇图书室中规定不收费的25个。这是一个很好的趋势。南京图书馆筹划建立的全省公共图书馆四级信息网络如能建成并开展活动,以省市图书馆比较丰富的书刊资源和检索手段作为乡镇图书室的后盾,必将大大增强乡镇图书室在农村经济建设中的地位和作用,也将促进省市县图书馆的改革,使全省公共图书馆的服务工作大大改观。

四、乡镇图书馆(室)还未全面普及,地区之间发展还不平衡,欲求其巩固提高,还要作很大努力。

近年来,许多文化单位开展以工、以商、以文补文活动,实行多种经营。有些乡镇文化中心举办文化活动时,先考虑是否有直接的经济收入。而图书室很少有什么经济收入,这样容易被视为包袱累赘。已有挤占图书室的现象出现。乡镇图书室存在着中途夭折的危险。为使乡镇图书室得到巩固提高,江苏省的文化主管部门和市县图书馆已采取了以下措施:

1. 明确市县图书馆都要把乡镇图书室作为业务辅导工作的重点。提出了三五年内全省乡镇图书室藏书达到万册的目标。

2. 组织检查评比。如无锡市由市文化局出面,开展乡镇图书室的评比活动,优秀者被命名为红旗图书室。该市所属三个县的乡镇图书室达到万册的已有80%。

3. 各县(市)举办乡镇图书室管理人员培训班和经验交流会,不断提高他们的业务水平。

4. 省图书馆学会和南京图书馆举办全省乡镇图书室工作经验交流及学术讨论会。

关于乡镇图书馆(室)下一步如何发展,目前有两种看法。一种认为,藏书达到万册以后应改室为馆,并从文化中心分离出来,成

为乡镇政府领导下的同文化中心平行的独立的文化事业单位。另一种看法是,不宜立即从文化中心分离出来,而应从多方面加强其功能,使之从现在的基本阵地之一转变为主要阵地。如宜兴市南漕乡从多年实践中分析了文化中心各项文化活动的规律,认为图书室可以成为文化中心的当家阵地。比如业余文艺宣传队的文艺演出,一年中仅逢重大节日才有,演出几场就算完事。乒乓球类活动仅局限于青少年。游艺、奕棋也是逢年过节热闹一阵子。康乐球、桌球、电子游戏机的热潮已经过去。电影院和电视室耗资不少,但由于电视的普及,利用率不高,都不象图书室天天有读者,而且是不同行业不同年龄的读者。这个乡图书室藏书 17306 册,全乡人均 1.3 册。1982 年读者领证只有几十人,到 1987 年已有 1300 多人,每天到馆 225 人次,年借阅书刊 115000 册次。图书室经常举办故事会等活动,这些也是文化中心活动的内容。乡镇图书室的功能如能进一步得到发挥,必将促进农村大文化的发展。我们大可不必在名称建制上去争一个高低。列为乡镇政府领导下的一个独立的文化事业单位,当然是好事,但也可能失去集体、群众办馆的优势。现在国外很多图书馆由于其功能极大的延伸,成为人民群众获取知识,进行学术交流和社交活动的场所。这些馆因而改名为“媒介馆”。法国的蓬皮杜文化中心就是以图书馆为主体的文化设施。我 1987 年访问捷克

斯洛伐克。该国的斯洛伐克文化之母(Matica Slovenska)也是以图书馆为主体,开展信息交流及各项文化活动。这些都可以作为发展我国乡镇图书馆(室)的借鉴。

从藏书楼发展到以读者服务为中心、重视书刊利用的近代图书馆,直到现在更重视文献信息的开发利用、以信息或情报传递为目的的文献载体的中心,这不是图书馆的异化,而是其功能的延伸和扩展。图书馆工作的现代化,书目网络,协作协调和资源共享都是热门话题。但根据我国的国情,这些还只能局限于城市的大中型图书馆的范围内。如果没有遍布于广大农村的乡镇图书馆,全国图书馆整体作用的发挥则必定受到很大限制。

为保证乡镇图书馆事业的发展巩固,应当把它列入国家或地方的国民经济和社会发展计划。在将来的图书馆法里也应当有这方面的内容。为保证各项业务工作的规范化,应制定切实可行的条例。当然,应当因地制宜。乡镇图书馆发展必须根据当地经济、人口和文化状况来决定,切忌一轰而上。尽管我国有些地方现在发展乡镇图书馆的条件还不够,但条件一旦具备就一定会得到发展。希望文化主管部门能有这种预见性,不失时机地推动乡镇图书馆事业走向繁荣。只有在这些小型图书馆得到普及时,我们才能欢呼图书馆事业春天的真正到来。

The building of town and village library services with Chinese characteristics / Xu Peiji //
 Bulletin of the China Society of Library Science/China Society of Library Science. ---1989, 15 (3)
 . ---76~79

The peasant's modern sense and needs for science and culture are aroused in the economic environment of reforming and opening to the outside world. The town and village libraries are emerging in response to the needs of the times. 85% towns and villages have libraries in Jiangsu province. They have become a new force of Chinese library services. The Nanjing library raises an strategic idea of developing public library services, by building a library and information network, taking the provincial library as a centre, the county and city libraries as bridges, and village libraries as outposts. The town and village libraries are funded by the appropriation of revenue from town and village governments or labour unions, by the profits from factories attached to cultural centres, by the cultural and educational expenditures from town and village enterprises which need not run libraries any longer, and by collecting fees from borrowers. These methods, though each has its advantages and disadvantages, open library new path for communities and masses to run libraries, and conform to the economic and cultural situations of the socialist primary stage in China. In order to ensure the development and consolidation for town and village library services, they should be included in the national or regional or local plans of national economy and social developments and protected by laws.

Town and Village Libraries---Research

Library Services---China

G256.23

A brief discussion on the enlightenment of UDC auxiliary symbols for revisioning "the Classification Scheme for the Chinese Libraries" / Zhang Chenghua // Bulletin of the China Society of Library Science/China Society of Library Science. 1989, 15(3). -80~82

In order to make the classification numbers of CSCL briefer, more recallable and have stronger expressions, it is possible to draw on the compiling techniques of UDC and adopt the following 4 measures: 1. Introducing coordinate symbols, document type symbols and time symbols of UDC to CSCL, such as using S562+S565 for cotton and oil-bearing crops, K85 (03) for "archaeology dictionary", 1987.01.19 for "Jan 19, 1987"; 2. transforming the beginning and the end symbols of CSCL into extending symbols, such as using TU71/72 for "the construction management and organization in buildings"; 3. applying the connected symbols of UDC for the symbols of the symbols of the CSCL, such as using C919: E for "military sociology"; 4. arranging in alphabetical order under some classification numbers, such as using G254.12 UDC for "UDC classification scheme", G254.12ZTF for "CSCL classification scheme. Thus CSCL will be suitable for the publishing, collection, and use of Chinese documents and conducive to international exchange.

"The Classification Scheme for the Chinese Libraries"---Revision

UDC---Compiling Technique

G254.12

(丘、翟编、邸向红译)