

刘楚材

## 现代观念与现代图书馆

——深圳图书馆10年改革实践及其引发的思考

**ABSTRACT** The 10-year practice of reform in the Shenzhen Library shows that the modern senses of the open-type document information centre, the "big library", the market economy and the legal system are absolutely necessary ones that a modern library should have. 2 refs

**KEY WORDS** Libraries Modern senses

**CLASS NUMBER** G251

20世纪是人类有史以来最具魅力和最多梦想的世纪。

以网络为中心的计算机技术、通讯技术、信息数字化技术、多媒体技术向人们展示出前所未有的全新的境界:足不出户即可访求无论文字的、声音的还是图像的信息,直至实现智能型人机对话,各类信息高速公路计划和信息高速公路博览会应运而生,促进了现代信息社会的形成。

图书馆作为社会信息贮存、处理、传播和交流的集散中心,与科学技术的关系极为密切。现代科技的迅猛发展必然会引起图书馆的形态、管理及制度的重大变革,引起图书馆观念和思维的一系列变化。因此,一些敏感的图书馆学专家,提出了建设“新型的图书馆文化”的命题。李明华先生在《新时代要求新的图书馆文化》一文中,认为新时代“图书馆文化”的主要内容“是指图书馆的观念、理论、形态、法律、制度、规范、组织、管理、习惯、传统及以上这些赖以建立的物质技术条件之总和”;即“包括观念形态文化和物质形态文化”两个方面,并认为这种新的图书馆文化的“形成、发展和进步对图书馆事业的发展起着巨大的推动作用”。

学者们提出和论述的这个问题有着极大的现实意义。深圳图书馆是一个建馆刚满10年的年轻的馆。她是在我国新的图书馆文化“逐渐形成、发展和进步”的环境下和经济特区优厚的物质条件下成长起来的。她自诞生以来所取得的进步是与新的图书馆文化的发展分不开的。

10年间,深圳图书馆严肃地对本身成长发展之路提出了一系列问题:图书馆应如何适应建设有中国特色的社会主义的需要,面向全社会,提高办馆效益,更好地为经济发展服务?应如何继承与借鉴,完善体制、科学管理、打破陈规、增强自身的活力、推动自身的发展?应如何引进新技术、推动自动化进程,根据国情和馆情切实有效地逐步建立网络型文献信息系统,实现真正意义上的网络化?

10年来,深圳馆围绕着这些问题,努力寻求适合自己发展的路子和对策,引起了各方面关注,取得了积极成果。本文所要论述的是几年来在实践中产生、发展又直接影响深圳馆的工作、模式和形态变化的四大观念,即开放型文献信息中心的观念、“大图书馆”的观念、市场经济观念和法制观念的形成,它们是如何作用于实践并推动深圳馆工作的发

展, 以及它们与现代化图书馆建设的关系。

## 1 开放型文献信息中心的观念与文献利用的高效率、高效益

开放型是与封闭型相对立的一个概念。我们常说的传统图书馆, 由于长期在传统文化的封闭体系中运行, 故从形态上看, 它是封闭型的。古老的皇家藏书楼是“秘而不宣”“秘不示人”的, 它是皇帝满足其文化私欲的“保藏典籍”。即使后来的私家藏书楼也是官宦士绅的进学珍藏, 不是公共的文化财产, 不会为社会开放, 当然无社会效益可言。近代以来, 图书馆在演变过程中发生了质的变化, 注重面向社会、面向广大读者, 图书公开外借, 文献发挥了它重要的社会作用。但是, 由于几千年农业文明所形成的传统意识从本质上没有得到彻底改造, 其消极面的潜在影响使得近代以来的图书馆仍然残留了旧藏书楼的某些痕迹, 从文献的收藏与利用来看, 依旧是一种半开放半封闭的状态。因而, 它愈来愈不适应激烈竞争的现代信息社会的需要, 愈来愈不适应市场经济发展的新环境。

所以自 80 年代初以来, 随着改革开放政策的实施, 我们便不断强调改革图书馆管理, 变更图书馆思维, 树立开放型文献信息中心的观念, 建设新型的现代图书馆。

在这个背景下诞生的深圳图书馆, 从一开始就决定以改革为基点, 扩大开放度, 建立一座新型的开放式的现代图书馆。主要从 3 个方面入手: 引进世界先进技术, 实现计算机管理; 实行全方位开架借阅, 提高文献利用率; 面向全社会, 使知识信息产品进入信息商品市场, 变被动服务为主动服务。

1986 年新馆落成开馆, 随着我们自己研制成功的“实时多用户计算机光笔流通管理系统”的投入使用, 即开始实行对外服务工作的全方位开架, 使文献利用率大大提高, 创造了前所未有的高效益。

所谓全方位开架, 即除了保书库之外, 各专科的全开架辅助书库、出纳台均置于相应的阅览室内, 建立起“藏、借、阅一条龙”的管理体系。这样读者足不出“室”便可从架上取书, 通过本室的出纳台的电脑终端于数秒钟之内完成借书手续, 大大节省了访求文献的时间。方便高效的“一条龙”管理方式使读者感到满意, 也与这座开放城市的社会环境相适应, 这也是多年来深圳图书馆能够创造日均读者量逾 5000 人次, 最高时创日进馆读者 6000 余人次纪录的原因之一。

读者流量大, 文献利用率就高。1993 年的读者流量为 140 余万人次, 借阅书刊量是 600 余万册次, 馆藏利用率为 466.5%, 远远高于当年我国大部分图书馆 10%~69% 的馆藏利用率。程亚男在分析我国绝大部分图书馆藏书利用率低的原因时, 认为相当重要的一点是“我国图书馆在服务方式上多采用闭架的方法, 目前 90% 以上的图书馆还是闭架借阅, 60%~80% 的藏书被关在封闭的书库里, 开架的只是极少的一部分, 致使许多文献信息成为‘死书’”。现代图书馆应该是面向全社会, 面向一切人和一切机构的开放型信息交流服务中心和知识传递系统, 其知识、信息贮存、处理、传递的目的是供全社会所利用, 以促进社会的进步。因而最大限度地提高文献信息的利用率, 是现代图书馆最根本的效益原则。而只有当我们摒弃了“重藏轻用”的办馆思想和封闭的工作方式之后, 才有可能提高文献利用率和馆藏效益。这一点早已在理论上被学者们认同, 也已被实践所证实。

在现有水平和现有条件下提高文献利用率, 除了开架借阅, 实现“一条龙”的科学管理之外, 更为重要的是依靠馆员自身的智慧组织、开发各类馆藏文献信息产品, 使之进入商品市场, 满足社会和经济发展的需要。多年来我馆十分重视情报信息工作的推进, 始终不渝地开展专题咨询和剪报服务。特别是近几年, 深圳的经济腾飞客观上刺激了信息业的

发展,随着大众信息意识的增强和信息需求的猛增,专题咨询和专题文献服务的面拓宽了,服务方式和手段先进了,剪报服务也已开始从小型分散走向集中化和规模化。现在,我馆颇负盛名的剪报服务中心开发了数十个剪报专题,有不少作为社会的热门专题信息,每天以最快的速度源源不断地传递到社会各机构和需求者手中,人们普遍感觉到:图书馆已不再是旧式的“藏书楼”,而是一座极具魅力的、正在被开发、利用的文献信息中心。

扩大开放度不仅提高了馆藏文献利用率,也促进了我们管理工作的改革和内部工作效率的提高。

深圳图书馆馆舍仅 13000 平方米,藏书 160 余万册,100 余业务工作人员;每天各阅览室不间断开放 12 小时,还要承担地区性 50 多家图书馆“采编中心”的工作和 LAS 系统研制及推广应用工作,此外,还设有“香港文献中心”、“翻译中心”、“剪报中心”、“培训中心”、“少儿培训中心”等,外加 3 个自办科技文化企业的业务。前国际图联副主席鲍顿先生在访问深圳馆之后,深有感触地说:“我原以为法国蓬皮杜图书馆是世界上最忙碌的图书馆,现在看来,你们馆也是世界上最忙的图书馆。”

鲍顿先生的这种感受只是一种直觉。但直觉正是人脑胜于电脑的一种境界,通过它能发现推理的可靠出发点。

如此繁忙的工作,没有高效率不行,必须打破旧的管理体制和“大锅饭”。基于此,我们本着“改革开放”精神,进行了人事制度和分配制度的改革。“全员聘用制”和“岗位职级制”的实施,使人的聘与不聘、“待聘”与“解聘”、高职低聘与低职高聘逐渐形成制度。对不认真工作的人毫不留情地“炒鱿鱼”,尽管只涉及少数几个人,但震撼力甚大。

分配制度的改革主要是本着“效率优先,兼顾公平”的原则,允许多劳者多得。特别是对某些生产知识形态产品的有偿服务部

门,根据其创造的效益,允许多劳者在分配上可以高出其他部门成员数倍甚至十数倍的效益奖金。分配制度改革的结果,明显地调动了职工的积极性,提高了工作效率。我馆的计算机部和剪报中心是最有说服力的例子。这两个部门人员都不多,但每年都要完成超常规的工作量和创造令人满意的社会效益和经济效益(仅经济收入便超过 80 万元)。实践证明,当指导思想明确和市场开辟之后,重要的便是内部管理,特别是在分配问题上要放得开,真正体现“多劳多得”,才能造成一种良性机制,把工作推上去。这也说明“开放型文献信息中心”不仅体现为文献利用的开放性,也体现为内部管理机制的开放性,不默守陈规是它的特点。从某种意义上说,制度文化的进步往往是推动图书馆工作发展的保证条件。

## 2 “大图书馆”观念与图书馆网络互联

“大图书馆”是相对于传统的分散孤立的图书馆而言的概念,是面向“全球一体化、网络化”的图书馆。

费孝通教授曾预言:随着新的科学技术的发展和计算机国际语言化技术的突破,“图书馆将真正摆脱地理环境的制约,成为世界性‘大图书馆’不可分割的一部分,每个用户将成为世界所有图书馆的用户。中国的图书馆,包括乡镇和农户里正在蓬勃发展的民间图书馆必将成为世界大图书馆网络中的节点”。这已经不是一般意义上的理论分析,而是为现实发展所证明的必然趋势。

这种必然趋势要求我们必须树立“大图书馆”的观念,积极引进和使用世界先进技术,逐步推进网络化进程。否则,难以实现我国图书馆事业的发展战略。

1986 年,深圳图书馆完成了“实用多用户计算机光笔流通管理系统”的研制。1986 年 12 月该系统投入使用。这个系统虽然只是一个单一功能的计算机流通系统,但却迈出

了我馆图书馆自动化进程的第一步。

此后我们便在一个新的台阶上开始了推进图书馆自动化建设的历程,在国内八个省馆的大力协助与合作下,先后从北京、武汉等地引进了富有经验的专家。经过 3 年多的奋斗,终于完成了文化部委托研制的《图书馆自动化集成系统》(LAS),并通过了部级鉴定。LAS 系统从决策—研制—成功—推广—升级—联网的过程,是以“大图书馆”观念为指导克服重重困难最后登上一个新的高峰的过程,它“坚持以数据库为基础的技术路线”,发展“有中国特色的图书馆自动化软件产品”,最终走向大网络所积累的经验,在中国图书馆史上写下了令人振奋的一页。目前, LAS 系统经多次升级改版之后,已推广到国内 28 个省市近 400 个不同类型图书馆应用,已形成一个庞大的网络,并且还在继续扩大用户。

特别值得一提的是,深图的技术专家们始终以“大图书馆”的观念来考虑问题,几年来特别注意和重视抓数据库建设等上网准备工作。这是富有实践精神和远见卓识的举措。

继 LAS 国内联网开通之后,1995 年深图又开通了 INTERNET。我们相信,经过若干年的努力,数字化图书馆——资源共享之梦想,亦即世界性“大图书馆”的梦想,可在中国变成现实。

物质文化的发展必然促进观念文化的转型,促进图书馆走向社会化、网络化和科学化管理,从而实现现代化。笔者认为,图书馆的现代化,应该包含 3 个层面:物质层面,制度层面,思想、观念、行动的层面。不能片面地认为用计算机武装起来就算现代化了,那只是体现了物质层面的一个方面。物质层面的现代化容易被我们接受,但制度层面和思想观念层面就不同了。制度层面是指体制和管理是否合乎科学,法律是否完善,而思想、观念、行为层面则更深入,它往往要触及“传统”思想和“传统”习惯的某些本质内容,因而要受到“传统”的顽强的抵抗,改革起来难度要大

得多。只有当我们接受了新的思想、新的观念,建立了新的科学的制度之后,才可能为物质建设的发展提供稳固的基础,从而适应经济、科技和社会发展的需要。

### 3 法制观念与图书馆立法

图书馆的定位、体制、管理、经费、条件、读者权力等尚未列入国家法定的条文之中。现实要求我们确立与社会主义市场经济相适应的法制观念,并以此指导我们的立法。

在国家图书馆法未能确立之前,1994 年,深圳图书馆就探索着先搞一个地方性的图书馆法规条例,以便将深圳市的图书馆事业纳入法制的轨道,以适应市场经济发展的需要,进而与国际接轨。产生这个想法主要基于以下几点:1992 年全国人大常委会已授予深圳市地方立法权,我们拟利用这个有利条件,先走一步,搞一点探索和试验,或许可以为将来国家图书馆法的出台提供一点经验。市场经济的发展增强了我们的法制观念,深感现代社会文明最根本的就是法治文明。西方发达国家图书馆事业的进步,首先是它们法制日益周密、日趋成熟的具体表现。深圳图书馆事业 10 年来虽然取得了很大成绩,但仍然存在不少困难和问题。为保证国家有关图书馆政策和指示的贯彻执行,防止执行过程中的随意性和不彻底性,保障图书馆事业按需要发展,有必要走向法制化。1997 年香港回归,要顺利实现与香港公共图书馆事业“对接”,就要从文献资源建设、法律体系、管理体系的完善等诸方面做出努力。

从 1994 年冬我们制订《深圳市公共图书馆条例》开始,至今已完《条例》第 4 稿。1996 年夏,市法制局已决定将这个《条例》做为要出台的文化法规之一纳入本年度计划,并会同我馆专家进行研究和修改,目前第五稿尚在斟酌之中。

该《条例》共分 7 章,内容(下转第 71 页)

多样。在市场经济不断发展, 计算机技术、网络技术等各种高新技术广泛应用的新形势下, 如何吸引更多的读者积极并善于利用馆藏文献资源, 将是图书馆始终应该重视研究的重大问题之一。二院图书馆在改革开放过程中率先引用激励机制于服务工作并已取得显著的效果具有多方面的意义。但是, 由于有关部门没有及时总结、宣传, 致使其许多宝贵经验未能在图书情报界得到推广。因此笔者撰写此文, 以期引起大家关注。同时我们建议文化部图书馆司和中国图书馆学会加强类似活动的评议和领导, 群策群力, 把文献信息资源的开发和利用活动不断引向深入。

#### 参考文献

- 1 航天工业总公司二院奖励优秀读者的总结(一、三、四届, 1985, 1990, 1995年)

- 2 朱义平, 刘鹏 读者中心论——面向读者的图书馆管理 见: 中国图书情报工作文库 北京: 中央编译出版社, 1996: 4366~ 4368
- 3 张清华 试论精神激励在图书馆的应用 河北图苑, 1993(2)
- 4 王秀范 图书馆激励浅议 见: 中国图书情报工作文库 北京: 中央编译出版社, 1996: 4760~ 4762
- 5 曲红 科技图书馆信息服务模式及服务政策研究 见: 信息技术与信息服务业国际研讨会论文集 北京: 中国社会科学出版社, 1994

曲红 副研究馆员。兼中国图书馆学会副秘书长等职。通讯地址: 北京王府井大街27号中国科学院文献情报中心。邮编 100710。

赵莲英 航天工业总公司二院图书馆馆长。邮编 100854。

(来稿时间: 1996 11. 25。编发者: 刘喜申)

(上接第57页)

丰富, 涉及图书馆的定位、体制、科学管理、读者权利、经费标准、馆员与办馆条件等方面的规定和保障措施。与过去一些省、市、地区制定的地区性图书馆《条例》相比较, 有几点明显的不同: 它是由市法制局制订, 最后经过市人大常委会审议通过后实施的法规性条例, 具有法律文本的意义。在体制上确定了实行总馆分馆制, 打破了旧的地区图书馆条块分割的管理模式, 从总体上集中管理本地区各图书馆的业务、行政工作和经费配置, 并设立图书馆管理委员会来统领全市的图书馆事业网络。对办馆条件和经费标准有明确具体的要求。

综上所述可以看到, 建设新型的现代图书馆, 从理论到实践都正在提出越来越多的有待我们解决的新问题。解决这些问题的过程就是图书馆与社会发展相互适应、相互促进的过程, 就是观念更新、制度更新、业务和管理工作的改革的过程。在这个过程中, 会有许

多新思路、新创造、新模式、新制度、新观念与新理论涌现出来, 为我们研究“新的图书馆文化”提供相当丰富的材料和研究对象。因此, 建立“图书馆文化学”今后将可能成为理论家和实践家们愈来愈感兴趣的课题, 甚或可能成为高等院校图书情报学系新增的边缘性学科, 这既是时代的文化感情使然, 更是图书馆事业发展本身的需要。从这个意义上说, 本文所提出的建立“图书馆文化学”的思考, 也许正是本文目的之所在。

#### 参考文献

- 1 李明华 信息交流与现代图书馆系统 北京: 书目文献出版社, 1996
- 2 程亚男 图书馆与社会 书目文献出版社, 1993

刘楚材 深圳图书馆副馆长, 深圳少年儿童图书馆筹建负责人, 副教授。通讯地址: 深圳红荔路。邮编 518027。

(来稿时间: 1996 12. 2。编发者: 徐苇)