

●罗德运

中国图书馆事业的绚丽画卷

——评《中国图书馆事业十年(1978—1987)》及其续编、三编

摘 要 《中国图书馆事业十年(1978—1987)》及其续编、三编三书,真实地记述了1978~2000年中国图书馆事业的发展概貌,展示了20世纪最后23年中国图书馆事业发展的全景,是一幅中国现代图书馆事业的绚丽画卷。

关键词 中国现代图书馆 图书馆事业 发展概况 图书评介

分类号 G256.4

ABSTRACT In this paper, the author reviews *A Decade of Chinese Librarianship, 1978-1987* and its two supplements, which record the development traces of Chinese librarianship during 1978-2000.

KEY WORDS Modern Chinese libraries. Librarianship. Development status. Book review.

CLASS NUMBER G256.4

上世纪80年代中期,当形形色色的年鉴纷纷出版,令人目不暇接时,图书馆人望眼欲穿,期盼着能有一部中国图书馆年鉴面世。1989年7月,一部题为《中国图书馆事业十年(1978—1987)》(张白影、荀昌荣、沈继武主编。以下简称《十年》)的类似年鉴的著作由湖南大学出版社出版,部分地满足了人们的期待,成为国内外同行瞭望中国图书馆事业的一个窗口。其开创之功,一时成为图苑的佳话。

时隔8年即1997年9月,《十年》的续编《中国图书馆事业1988—1995》(荀昌荣、张白影、刘元奎主编。以下简称《八年》)由四川科学技术出版社出版。尽管《中国图书馆年鉴》编辑委员会已宣告成立,并于此将其首卷本付梓面世,但《八年》以丰富的内容,翔实的资料,仍赢得了业内人的一致好评。以发展中国图书馆事业为己任的编者犹有未尽之意,其三编《中国图书馆事业1996—2000》(张白影、荀昌荣、曹晓莉主编。以下简称《五年》)又由湖南科学技术出版社于2002年7月出版发行。

《十年》、《八年》、《五年》以其文献性、学术性、资料性、实用性的特色,以及求实的精神、丰富的内容、翔实的资料,赢得了图书馆学理论研究和图书馆实际工作者的赞赏。

三书的框架结构基本一致。但各部分的设置和编排顺序又略有不同。《十年》、《八年》、《五年》分别为12个部分、11个部分和10个部分。《十年》开篇第1部分为“文件·规章”,共收录1978~1987年10年间国务院和中央各部委以及中国科学院颁发的有

关图书馆事业的文件、规章42个(件)。其中尤以1978~1981年为最多,计27个(件)。若以年份计,又以1979年、1980年为多,每年为8个(件)。这些文件和规章,对于医治十年浩劫对中国图书馆事业所造成的严重创伤,对于振兴图书馆事业,起过极其重要的作用。随着时间的推移,有的已完成它的使命而成为历史,有的已为新的文件所取代,但现在回头再翻阅它们,仍感到亲切;而那些仍在执行中的文件和规章,更显得弥足珍贵。1988~1995年间文化部虽也颁发过几个文件,但若将其作为独立的部分,似太过单薄,故而《八年》未设专编。其间颁发的文件和规章为《五年》所收录。《五年》以“文献纪实”作为开篇第1部分,所收录的是几篇反映中国图书馆事业发展进程的史实性文献。其中有李鹏《在第62届国际图联大会开幕式上的讲话》、《人民日报》的3篇新闻报导:《北京图书馆欢庆85华诞,江泽民、李鹏、乔石、李瑞环、李岚清等题词祝贺》、《江泽民视察北京图书馆时强调:在全社会大兴勤奋学习之风》和《国家图书馆揭牌,江泽民题写馆名,李鹏出席并讲话》。这些讲话、题词和视察活动,充分表明了党和国家领导人对中国图书馆事业的重视与支持。将这些文献作为独立的部分置于篇首,反映了该书编者深远的政治眼光。第2部分“文件·规章”,收录1988~2000年中央各部委颁发的文件和规章14个(件)。这些文件和规章,关乎图书馆事业的方针、政策,内容涉及图书馆工作的方方面面,是图书馆工作者行动的指南。

三书所展示的是20世纪最后23年中国图书馆事业发展的全景。“图书馆事业发展概况”是三书都有一个部分。在这一部分里,《十年》收文2篇,《八年》收文4篇,《五年》收文10篇。它们从不同的侧面反映了23年中国图书馆事业的发展状况,涉及的方面一个比一个更广泛,论述也一个比一个更详尽。23年尚不足1/4个世纪,然而它却是中国图书馆事业发展的一个极为重要的时期,其发展的速度和规模,是此前任何时期无法比拟的。23年间,中国图书馆事业走出“低谷”,踏上持续发展的坦途,并以前所未有的速度得到发展。特别是“九五”期间,中国的图书馆事业与国民经济和社会发展相同步并取得了巨大成就。《五年》真实地记述了这一事实。行文至此,笔者想起几年前曾在评介《八年》一文中写过的一段话:“《八年》通过数据比较,定量分析,得出结论说:‘1978~1987年10年间是我国高等学校图书馆近百年发展史上最为辉煌的时期’,不是夸张妄说之辞。”而后五年的发展速度和规模是此前八年和十年都不可相比的,这也是一个不争的事实。进入新世纪之后,中国图书馆事业的发展势头更加强劲了。我们完全可以预料,新世纪中国图书馆事业会有更加灿烂的前景。

学术性是一部著作的魅力所在。《十年》、《八年》之所以受到图书馆学研究者的青睐,其主要原因就在于它具有较高的学术性。与前两书相比,《五年》的学术性更浓厚,尤当为人们所称道。

“图书馆学研究综述”是三书均有的一个部分,也是各书篇幅最大的一个部分。该部分以图书馆学领域各主要分支学科为专题研究对象,内容涉及图书馆学基础理论、图书馆管理、文献资源建设、文献分类学、文献编目、读者工作、参考咨询、目录学、图书馆现代技术、图书馆期刊工作、图书馆学信息学教育等诸多方面,分别为其10年、8年和5年的研究综述。各专题研究综述,大部分是聘请权威学者和教授级专家撰写,或由该书主要责任者执笔。如《图书馆学基础理论研究综述》,《十年》、《八年》的执笔人为倪波教授,《五年》为吴慰慈教授;《图书馆管理研究综述》,三书皆由黄宗忠教授担纲;《文献资源建设研究综述》,《十年》和《八年》由吴慰慈教授执笔,《五年》由倪波教授撰写;《文献分类学研究综述》,三书均由白国应教授独撰;担任《文献编目研究综述》主笔的是黄俊贵教授;办好勤教授是《十年》中《目录学研究综述》的独撰者,《八年》、《五年》的参与者;《参考咨询研究综述》,《八年》由张帆教授撰写,《五年》由詹德优教授执笔,等等。主编之一的荀昌荣教授亲自操觚,为《十

年》撰写《图书情报学教育研究综述》,为《五年》撰写《图书馆读者工作研究综述》。少部分由对该分支学科卓有研究的中青年学者撰写。这些“研究综述”,都尽可能地引述大量的文献资料,分别对十年、八年和五年期间各个专题的研究成果进行综合分析,每一个问题的产生和发展,都有可靠的第一手资料作佐证,深入分析材料,实事求是地评说。细心的读者还可从篇名的改易看出一个学科发展的端倪。如“分类”研究综述,《十年》的篇名为《图书馆图书分类研究综述》,《八年》为《文献分类法研究综述》,《五年》为《文献分类学研究综述》。从“图书分类”到“文献分类法”再到“文献分类学”,反映了一个学科从1989年到2002年短短的13年间的发展历程。其撰稿人白国应先生是一位严谨的学者,也堪称当代文献分类学研究的顶尖级专家。三文所论,严谨、平实,令人信服。这些“研究综述”,同时还向人们提供图书馆学及其各主要分支学科研究现状、理论走向、学科进展、发展趋势等学术信息,因而具有较高的学术性。

此外,在“图书馆事业发展概况”部分,和载于许多部分首篇的“述评”、“综述”、“概述”等的篇什,也极具学术色彩。

资料性强是其最主要的特色。三书集资料性于一体,全面、系统地搜集了中国图书馆事业1978~2000年23年间的重要资料,其中大部分为三书共有的部分,如“重要会议·学术活动”、“国际交流”、“图书馆建筑”、“图书馆现代技术”、“专业著作目录”、“中国图书馆事业纪事”等。也有三书各不相同的部分,这些不相同的部分,均视情势而设。在中国图书馆事业复苏初期,各种学术机构纷纷诞生,随后又涌现出各种协作、协调机构。为此,《十年》特设“组织机构”部分,将各职能机构、协作协调机构和学会组织尽数收录,以其各机构名称为条目,介绍其组织结构、职能和任务。中国改革开放以来,港澳台同胞和海外华人与祖国大陆的合作日益密切、广泛,为图书馆事业建设的投资就是其中一个方面。如港人李嘉诚,1995年捐赠1000万美元修建北京大学图书馆新馆,1984~1994年间,仅为汕头大学,包括该校图书馆建设在内的投资,就逾6亿港元。再如港人邵逸夫,从1985年至90年代初捐款兴建的大学图书馆新馆舍就多达18个,那一座座形式各异的现代“图书馆”、“逸夫楼”,成为大学校园中一道最亮丽的风景。为此《八年》特设“海外人士捐赠活动”部分,对李嘉诚、包玉刚、邵逸夫、曾宪梓、石景宜、李佑(下转第78页)

出版,第二、三两辑《论南北朝》和《沧南行》又伪称在香港出版,如此等等,“这些白纸黑字的历史烙印已永存世间,以至在期刊图书目录里,即按照版权页所示的文字照录,其实是掩盖了历史真相,抹去了原有的政治背景,造成了版本上的混乱。”

近年来,由于我国图书市场的机制失措,在书市上盗版驱逐佳本的怪现象屡见不鲜,严重地戕害着现代书业文明。尽管如此,我们仍然对建设具有东方风格和中华气韵的书装版式艺术,满怀追求的渴望和奋斗的理想。中国优秀版刻书籍和新文化书籍所达到的手工工艺和人文风尚之美,是形神俱佳并登峰造极的。尤其是前者尽管至今尚与“世界文化遗产”的名录无缘,然而那地域的风情,绝代的风华,那绰约的风韵,流溢的风采,乃至颇为另类的风致,是我国人民对于世界书文化的杰出贡献。那成就,在当前这个机器印刷业和电脑科技霸道称雄的时代,应该为中国当代书籍艺术所首先借鉴。

(上接第74页)增等6位港台同胞和林大芽、黄彰任等2位海外侨胞的生平及其捐赠事宜各作专文介绍,对110余位海外人士的捐赠义举列表记述,以颂扬他们的拳拳爱国之情。进入90年代之后,海峡两岸同行加强联系,互访活动日趋频繁,对海峡彼岸图书馆事业也有所了解,为此《八年》特设“台、港地区图书馆事业”部分。检视这一部分内容,当可得知台湾地区和香港地区图书馆事业的概况。在《五年》中将有关台港澳的3个篇什,置于“图书馆事业发展概况”之中。因为只有包括台港澳三个地区在内的中国图书馆事业,才是名副其实的中国图书馆事业。审视其目次,可窥见编者的用心。三书各个“部分”的设置,既保持了相对的稳定性又表现了一定的灵活性,成为其编纂体例的一大特色。

三书均以“中国图书馆事业纪事”殿后。编者以敏锐的目光观察图苑,采集图苑中各种重大活动的信息,较为准确地洞见图苑中以及社会上发生的种种对中国图书馆事业具有一定历史价值的“大事”,用简短的文字记述之,再依年月日的顺序排列。将三书的“纪事”连接起来,就是一部中国当代图书馆事业的编年史。

三书以图书馆从业人员为主要读者对象,兼顾图书馆学理论研究者、图书馆学教育工作者和各级各类图书馆事业的管理领导者等多方面的使用需求,实用性强。同时,它对图书馆学、信息管理学及

一种风雅曰版本。在《中国版本文化丛书》问世之际,让我们在中国古典版刻和新文化书林中,不断发掘和发现华夏文化的光彩,以照亮人们读书求知的漫漫前途。

参考文献

- 1 黄永年.《中国版本文化丛书》总序.南京:江苏古籍出版社,2002
- 2 康微.稿本的魅力与价值.见:旧书信息报.石家庄:河北省出版总社,2003
- 3 叶灵凤.读书与版本.见:读书随笔.北京:三联书店,1988
- 4 张舜徽.《中国古代史籍校读法》前言.上海:上海古籍出版社,1980

谭华军 南京大学信息管理系副教授.通讯地址:南京.邮编210093.

徐雁 南京大学信息管理系教授.通讯地址同上.

(来稿时间:2003-07-21)

其相关学科和专业的在校大学生、研究生的专业学习和理论研究,也都有重要的参考和借鉴价值。

当然,三书也并非尽善尽美。作为文献性、学术性和资料性兼备且实用性很强的著作,本应是图书馆学研究者和图书馆从业者案头必备的工具书,但每本定价数十元,只能令囊中羞涩的图书馆工作者望而却步。过分追求资料的完备性,势必加大篇幅,提高书价。其实,某些对大多数读者并无多大实用价值的部分,是完全可以省略的。如“专业著作”部分。据笔者粗略统计,《十年》收录“专业著作”书目452种,《八年》收639种,《五年》收571种,凡1662种。其中某些篇章,若论质量,只能让人扼腕叹息。但自1984年2月高校开设“文献检索与利用”课,至2000年底的17年间,全国出版了多少“文献检索与利用”课教材,至今却未见精确的统计数字。查对笔者个人有限的藏书,就有3种未被其收录。所以,这还不是一个完全的书目。另外,内容雷同,相互抄袭,是这类书的一个共同特点。与其悉数收录,不如悉付阙如。此外,书末的“纪事”部分,内容也可再精些。今后,如有四编出版,希望篇幅短小些,价格低廉些,使之真正成为同道案头必备的工具书。

罗德运 中南民族大学图书馆研究馆员.通讯地址:武汉市.邮编430074. (来稿时间:2003-06-25)