

●金明生 周 红

周文骏“文献交流学”的学术特色及影响

摘 要 “文献交流学”的学术特色体现在学理的原则性和思维的开放性,理论的系统性和论说的精辟性,分析的缜密性和文风的质朴性几个方面。该学说具有广泛的学术影响。周文骏的学术生命之源是学术创新。独立思考的品格、渊博而合理的知识结构、勇于探索的求实精神是其学术创新的强大动力和活水源头。参考文献 10。

关键词 周文骏 文献交流学 《文献交流引论》 学术特色 学术创新

分类号 G250

ABSTRACT In this paper, the authors analyze the academic characteristics of Zhou Wenjun's theory of literature communications, which has wide influences in academic community. They think that the origin of Zhou Wenjun's academic life is academic originality, and his independent thinking, wide and rational knowledge structure and explorative courage are the impetus to his academic innovations. 10 refs.

KEY WORDS Zhou Wenjun. Theory of literature communications. Introduction to Literature Communications. Academic characteristics. Academic innovations.

CLASS NUMBER G250

周文骏先生是当代中国著名图书馆学家。20年前,他出版了一部颇具影响力的专著《文献交流引论》,标志着他的文献交流学说正式形成。20年来,“文献交流学”的理论和方法获得国内外学者的高度评价,被广泛推荐、引用和拓展。经过一个历史时期的洗礼,《文献交流引论》已成为图书馆学、情报学、文献学和档案学等领域的经典文献。如今,我们站在新世纪前期的文献资源信息化平台上,回眸学科发展史,评述“文献交流学”的学术特色及影响,这对于弘扬周文骏先生的开创精神和求实作风,推进文献交流事业的发展有着重要的现实意义。

1 “文献交流学”的学术特色

1.1 学理的原创性和思维的开放性

作为刘国钧、王重民的弟子,周文骏先生在学术上同样具有坚持科学精神,独立思考、善于探索、勇于创新、锲而不舍的学者品质。《文献交流引论》有别于从文献现象的层面阐释一般性问题的著作,而是注重学理的原创性,着重对文献交流的学理——概念、范畴、特征、基本任务和目标等问题进行探讨。

他从推究图书馆学、情报学的关系问题开始,进入了对一门新学科的追求,发现文献交流是出版发行、图书馆、档案、情报、书目等工作共同的实践基础,同时也是图书馆学、档案学、情报学和目录学等学科的研究对象,文献交流的理论可以解释和指导出版发行、图书馆、档案、情报和书目等工作。他在《文献交流引论》中进一步阐释:“文献交流学是一门研究文献交流全过程的科学,作为交流过程主体的文献,文献交流的产生、发展、功能、内容、渠道、方法、效果,以及组

织交流的相关机构等等,都是这门科学的具体研究对象。”文献交流学的任务就是要总结文献交流经验,发现和运用文献交流规律,以促进文献交流事业的发展。其中特别重要的目标是:促进文献资源的社会共享;为我国文献交流政策的制定提供理论的和事实的根据;为建立国际文献交流新秩序做出贡献^[1]。周文骏先生的这些论述,赋予“文献交流学”以新鲜而高质的学术品位。

笔者认为,“文献交流学”是周文骏先生学术思想发展过程中形成的一个核心性创新概念。他出色地发挥了自己由来已久的将图书馆学与情报学等同族学科加以综合的学术思想,并促使“文献交流学”从概念生成为一个新的学科。这是他学术生涯中“自创新说,成一家之言”的标志性成果,这成果是他的一大学术贡献。图书馆学、情报学、档案学、目录学、文献学和出版发行学都是紧密相关的,但从理论视角,联系各学科进行系统的理论研究,主张以交流来融合同族学科,确属富有创意的理论探索。这种探索彰显了著者的开放思维,对拓展学科理论的研究空间,对提升学科的理论品格,对认识学科理论体系是一个开放的系统,从整体上推进文献交流事业的发展,可谓意义深远。

1.2 理论的系统性和论说的精辟性

《文献交流引论》是一部理论著作。著者从阐述研究文献交流学的缘由和追求的目标开始,对文献交流学的定义及研究对象加以理论界定,进而阐明文献交流的性质、交流的系统结构、交流渠道和交流层次,紧接着对文献交流中的专业人员、机构、读者需求及整个文献交流工作进行了分析研究,并对文献交流标准化和文献交流障碍的产生及疏通等问题作了论述。全书共7个章节,构成了一个系统的文献交流

学体系框架。它以理论探研为主,基本覆盖了文献交流学的各个方面。

更为体现价值的是,著者以宏阔的学术视野,考察了国内外文献交流的环境,提出了一些精辟的论断。如在第二章的“文献交流层次”中,周文骏先生指出:“知识、情报是一种国际资源,存贮知识情报的文献也具有国际资源的性质。文献国际交流,从来就不是一个技术问题。在人类历史上,即使是在技术水平低下的时期,国际文献交流也没有停止过。国际文献交流的日趋扩大,主要取决于各国的交流政策。”^[2]周文骏先生的论断是极有见地的。因为文献既然被当做一种“资源”,它就必然地和财富、利益联系在一起。这就自然会产生两个问题:其一,知识虽然被认为是人类共同创造的财富,但是当知识以特定的形式表达出来,特别是成为商品以后,其所有权就只能属于知识创造者,“共享”就不能是无条件的。其二,文献中所蕴涵的信息、知识是一种生产性资源,谁更多地拥有并利用它,谁就能从经济、政治、文化、科技上获得更多利益,由此而引发的占有信息资源的竞争难以避免。所以,文献资源共享实质上是一个信息资源的分配问题。这个问题靠技术是不能解决的。相反,先进的信息技术的应用在大大扩展人们获取、贮存和传递信息能力的同时,也带来了诸如知识产权、数据安全、跨国数据流、全球信息差距、信息经济利益等等,增加了资源分配问题的复杂性。因此,信息资源分配从根本上说是一个政策问题。哪些资源可以共享,哪些不能共享,共享的范围多大,程度如何,方式怎样等等,都取决于各国的信息政策^[3]。由此看来,周文骏先生的这一论断是深思熟虑后得出的。

1.3 分析的缜密性和文风的质朴性

周文骏先生分析研究问题十分缜密,这与他主张的学者要注重收集、整理、阅读参考资料不无关系。他主张基础理论研究要从图书馆史和情报工作史、图书馆与情报业务方法以及信息技术诸方面汲取养料。脱离历史、现状、方法和技术的理论研究是苍白无力的。在分析研究过程中,他强调收集与整理资料的必要性,并且认为这是学与思的过程。要把收集资料提高到学的高度,整理资料提高到思的高度,追求学与思的有机统一。再者,他对资料的阅读,既有鸟瞰式的宏观扫描,又有研读式的微观凝视。他以“选取”的学者眼光,像海绵吸水般地吮纳相关的学术思想滋养。通过把不同的理论资源加以我化、同化和优化的提炼整合,进而创化为自己的理论财富、学术思想和分析评判原则^[4]。

在《文献交流引论》的“读者需求分析”中,他一开始便提出:分析读者需求,首先需要选择适用的标准对读者需求进行分类,然后分析各种决定和影响读者需求的因素。这样做有助于我们深入了解读者需求的内容和发展趋势,以便达到激发读者需求、引导读者需求和满足读者需求的目的。接着,他依照需求的对象,将需求区分成对文献(情报)的需求和对利用图书情报机构的需求两大类,并将决定和影响读者

需求的因素概括为社会因素和个人因素。最后表明见解:读者需求根源于读者的生产劳动、经济建设、政治和文化生活诸方面的实践。社会因素和个人因素的共同影响塑造了读者需求的不同模型。

在文风上,《文献交流引论》语词朴实自然,不加雕饰,既深入浅出,又不浅薄落俗;既蕴涵深刻的思辨,又简洁明快,流畅通达;所用材料真实可靠,言之有理有据;理论的概括和提炼合乎逻辑,精确到位。作者惜墨如金,善于用学术事实说话,运思论证有力,毫无玄奥晦涩之风和轻浮之气。平实而不枯板,慎重而不沉滞,自信而不骄狂。

2 “文献交流学”的学术影响

用来评价学说载体专著之学术影响的指标有很多,其中影响因子、被引频次等指标可以从不同角度反映专著的显示度及其在科学发展和文献交流中所起的作用,被业界认为是评价专著影响力的最重要指标。基于此,笔者以“周文骏”、“文献交流”为检索词,通过“中国学术期刊镜像站”和 baidu、google 等搜索引擎,检索到上百篇与《文献交流引论》有关的文章。

除去重叠引用、参考部分,我们对所采数据进行了统计分析。各项指标均表明:周文骏先生是图书情报学界高被引作者之一,《文献交流引论》是高被引专著之一。限于篇幅,兹不一一罗列,本文仅摘引 baidu、google 搜索到的比较有代表性的评论,从一个方面佐证《文献交流引论》发出了富有创意的学术声音,具有广泛的学术影响。

——华东师范大学信息学系主任范并思教授在他的“老槐博客”上发表的《100年图书馆学最值得读的文献(七)》中认为:基础理论领域,周文骏对图书馆工作规律的探讨引出了图书馆情报传递职能的新观点,这一观点后来深化为他的“文献交流理论”。周文骏先生的文章表明理论家们正在试图挣脱传统图书馆学的束缚,迈向新的理论天地。《图书馆工作的传递作用、体系和发展》一文,周文骏先生用现代情报学的思想重新认识图书馆工作,提出了图书馆情报传递职能的新观点。这一观点经后来《概论图书馆学》和《文献交流引论》的发展,形成“文献交流论”的思想。因此,可将本文视作1980年代各种“交流说”的源头,它表明了当时的理论家开始走出经验图书馆学的框架,正以一种开放性的新思维重新解读图书馆学^[5]。

——在2003年第4期的《图书馆建设》杂志上,《周文骏的学术成就与学术思想散论——庆祝周文骏教授从事图书情报事业50周年》有如下评述:《文献交流引论》把交流理论从图书馆学、情报学进一步扩展到了目录学、档案学、文献学和出版发行等学科,为这些学科的研究提供了新视角和新方法,尤其是在现代目录学和文献学的研究中更具深刻影响。周先生首倡的“文献交流说”具有突破性建树。其理论观点完全突破了传统图书馆学的理论思维模式,大大地扩展

了图书馆学的理论空间。研究工作已逐渐摆脱了对图书馆具体工作的解释、说明和描述的局限,而是站在新的高度重新审视图书馆的内外环境,并将其置于整个社会交流系统中予以考察,这样就使图书馆系统与外部系统关系的探讨深化了一步^[6]。

——在广东省图书馆学会举办的“中国图书馆学研究五十年回眸”学术沙龙中,华南师范大学图书馆馆长朱建亮教授认为,图书馆学理论研究进步不大表现为:各种论说处在粗浅阶段。各说都不完善、不深入。要素、矛盾、交流三说各有多个观点,且多提出观点就搁浅了。图书馆学理论研究称得上很专深的成果如果说有也是寥若晨星。以上论说若深入研究可以各出一些专著,可惜除周文骏的《文献交流引论》外,再也看不见以上各论说为主题的专著了^[7]。

——所谓图书馆学经典文献,就是曾经发出过石破天惊般的声响,使图书馆学人为之感动、震撼,或给予晚辈、同辈以极大的精神启迪。在我们纪念中国近代图书馆事业百年之际,它们是必须被阅读、被称颂、被瞻仰的。《文献交流引论》无疑就是这样的经典文献。因此,在2005年上海社会科学院组织评选的《20世纪中国学术名著精华目录》的“图书馆学情报学”入选的6部著作中,《文献交流引论》就是其中之一,而且是1949年以后入选的仅有的两部著作之一^[8]。

至此,我们觉得无须作更多的摘引。通过对《文献交流引论》的影响因子、被引频次、学者评论的分析,我们有充足的理由认为:该专著的学术影响是比较大的。产生较大学术影响的原因是多方面的,其中一个重要原因是:随着信息技术的发展,各地综合性的图文信息中心不断涌现,加之全国文化信息资源共享工程在全国范围内的实施,出版发行、图书、情报、档案一体化的趋势越来越明显,《文献交流引论》所倡导的大文献观和“以交流来融合同族学科”理论越来越被实践所证实。

3 结束语

周文骏先生是我国图书情报学界“文献交流学”的代表人物。他的学术生命之源是学术创新。这不仅体现在他提出的文献交流理论上,而且表现在他倡导的文献交流实践中。独立思考的品格、渊博而合理的知识结构、勇于探索的求实精神是其学术创新的强大动力和活水源头。

周文骏先生曾谈过感想:学术创新不是别的,而正是揭示、说明、运用规律在理论和方法诸方面的反映和实现。规律不会轻易地、自动地出现在我们面前,所以我们搞学术研

究必须抱着积极的、爱护的态度和采取科学的方法。我们只要坚持科学良心,就可以做到所说的一切。在攀登科学高峰的征途中,困难、挫折、错误、失败、迷惘和失望等都不能避免,但这些都动摇和摧毁我们的科学良心。科学本身无疑是美好的,有了科学良心,科学研究工作也必然是美好的^[9]。周文骏关于学术创新的这些观点,使我们联想起《高校图书馆工作》编辑部一篇采访周文骏的访谈录中写道:周文骏在治学和为人上总能让人感觉到具有一种沉静的性格和忍受寂寞的坚韧,而这种品质正是一个真正的学者所应具备的素养。也正是“宁静以明志,淡泊以致远”这样的生活态度,让周文骏在最艰苦的环境下也能笔耕不辍,不但开阔了学术视野,也延长了学术生命,因此称周文骏为学术楷模一点也不为过^[10]。

如今,周文骏先生已年近八旬,仍承担着国家社会科学基金资助项目——“当代中国图书馆学史(1949—1979)”的研究,他在殚精竭虑地搞学术研究的同时还参加一些学术活动,还作一些学术报告。他以实际行动体现着“生命不息,奋斗不止”。在此,我们衷心祝愿这位“厚道长者,辛勤园丁”的生命之树及学术之树长青!

参考文献

- 1,2 周文骏. 文献交流引论. 北京:书目文献出版社,1986
- 3 肖希明. 国家信息政策与文献资源共享. 图书情报工作, 1997(6)
- 4 陆贵山. 文学思潮学理难题的拓荒性突破. 文艺报, 2000-10-24
- 5 [2004-11-04]. <http://oldhuai.blogchina.com/blog/204864.html>
- 6 金明生. 周文骏的学术成就与学术思想散论——庆祝周文骏教授从事图书情报事业50周年. 图书馆建设, 2003(4)
- 7 <http://www.zslib.com.cn/xuehui/newpagell.htm> 1999-11-11
- 8,10 许欢. 博导系列访谈:周文骏教授. 高校图书馆工作, 2005(4)
- 9 周文骏.《图书馆使命与文化视野》序. 中国图书馆学报, 2002(2)

金明生 浙江师范大学文献信息研究所研究馆员。通信地址:金华市。邮编321004。

周红 浙江省金华严济慈图书馆馆员。通信地址:金华市。邮编321017。

(来稿时间:2006-09-11)