这个建馆方针的提出，则是图书馆工作中服务性和社会性的自然归结。它反过来又为图书馆工作的展开指明了方向。

图书馆工作必须把浩如烟海的图书文献资料，利用各种目录体系系统地向读者来揭示、推荐，并且回答有关的各种咨询等。通过各系统之间、地区之间，从中央到地方的图书馆网络点，进一步地挖掘和发挥现有图书文献资料的潜力来实现资源共享。在实行这一工作的同时，又为图书馆自身从这不高的一阶段走向下一个阶段作好过渡的准备，为走向下一个较高阶段的图书馆打下基础。随着电子化时代的到来，将一改过去那种为查阅一件资料而纵横数千里地奔波寻觅。一个由手工操作到机械操作和电子计算机控制的渐进过程就要实现，读者将利用终端机查阅所需要的资料，获得所需要的信息，而作为图书馆工作的主体的人，也将以新的方法来进行思考，以新的方式来进行工作了。

综上所述，知识和语言经过用文字记载的方式出现后，大大地扩展了经验知识的交流范围，促进了人类社会发展的速度，载体固态后的进展和变化，使文献资料实现了历史的保藏；数量的积累，形成了规模不等的各类图书馆，并形成了以重复使用为目的的联系秩序；载体的变更和联系秩序的变化，使经验知识的传播每一次都达到了历史的极限，从而满足了一定时代的社会需要；一定时代的生产水平孕育着一定时期的载体，最终通过载体自身的变换更新来满足越来越广泛的社会需要；这种顺序相承的变更过程，和各自有别的贮存传递的特征，具体地标明了图书馆发生发展的阶段划分；图书馆工作中客体的社会性和主体的服务性，乃是统一体中对立存在的一对特性，正是由于它们的矛盾发展，才使图书馆又具有不断进步的规律。

（本文得到许培基等同志帮助，特此致谢！）

建议图书馆专业刊物开辟“出版社园地”栏目

粉碎“四人帮”以后，我国图书馆事业进入了一个新的发展时期，图书馆学专业刊物如雨后春笋，为大力开展图书馆界的学术研究，交流经验提供了条件。但是，在我看到的一些图书馆专业刊物中，感到美中不足的是，缺少有关出版社的栏目。

众所周知，出版社与图书馆是有着密切的关系的。一个图书馆要想采购质量较好的一些图书资料，首先就得对各家出版社的概况（历史和现状），以及出版特点有较深的了解。在国外对这方面的工作是比较重视的，它们专门编辑出版了“出版社及出版事业简史”方面的资料，如日本这方面的书籍就有：《日本出版界的发展》、《日本的出版社》、《出版社执笔者一览》、《日本出版文化史》《日本出版人五十人集》、《出版人的遗文》……等等；日本各出版社在其年度发行的在版书目前言中，也经常介绍自家出版社的发展简史。日本有的出版社，为了出版事业的兴旺，还提出了“读者、著者和出版者三位一体共同办好出版社”的口号。

如果我们利用现有的图书馆专业刊物，开辟一个“出版社园地”栏目，就可以为图书馆的采购工作起到耳目和参谋作用，也方便读者。

河北建筑工程学院图书馆
杨　华